Sayı: 2001-08 Ağustos 2001
Fiyatı: Sizin için inatla
1 000 000 TL. (KDV Dahil)

Manyak'ı

68

leman.com.tr

ZIMBAAA!

ISSN 0-1301-0247-4
9 770130 102479

BALABAN TOMRUK

GAK
GA GA
LAK

TRIBAL · ORIENTAL ·
TATTOO
CONVENTION
OCT -10-11-12-3
kadir yilmaz yigit
fatih solmaz mehmet
bahadir baysal gürcan yurt

soner günday levend çanga memcoş
galip tekin kemal aratan
kaan ertem metin fidan
özgür
çağçağ
kemken
gökhan dabak
behiç pek
aslan özdemir
atilla atalay
can barslan
cengiz akın

ZİKAÇU

Özet: Hüsnü, bir gün yolda giderken asker arkadaşı Dilber'e rastlar. O gece evinde konuk eder. Zikaçu bu durumdan rahatsız olmuştur, Dilber'i evde istememektedir.

Hadi Hüsnücüm cam cama can cana dermiiiiiişiimm..

Ulan en son kaç yıl önce ev yemeği yemiştim unuttum, eline sağlık be kanka!..

Ya bende sana onu sorucaktım be Hüsnü... Böyle yalnız yaşamaktan sıkılmadın mı?.. Evlenmeyi felan düşünmüyor musun hiç?.. Bu evi çekip çevirecek bi kadın lazım sana...

Beni kim alır ki deermiiiişim...

Niye öyle diyon bi manita bulalım evlendirelim seni...

E olur!..

Benim teyzemin bi kızı var Aynur, onu sana yapalım mı? İki sene önce hıyarın biriyle evlendi, 3 ay evli kaldılar. Herif at yarışlarında parayı bulunca ilk işi Aynur'u terketmek oldu...

Vay yelloz vay, kendi yetmemiş gibi bi de manita çıkaracak başımıza, yok abi ben bu karıyı bıçaklıcam...

Çok sessiz, uyumlu bi kızdır. Seni de tanıyorum, valla tam birbirinize göresiniz.

Güzelmi bari?

Fıstık gibi!..

Şimdi biraz kilo aldı, ama naapsın kızcağaz, o hıyar onu terkedince çok üzüldü, sıkıntıdan habire yiyo..

Fotoğrafı var bakmak istermisin?.. Kocasından ayrılınca bunalıma girdi bende onu Kumburgaz'a götürdüm.

Kafası dağalsın diye...

Bi gece diskoda dans ederken çekilmişti bu resim...

Güzel kızmış!..

İstersen yarın çağırıyım buraya, bi kahve içelim, hem tanışmış olursunuz... Çok hamarat kızdır, on parmağında on marifet vardır..

Olur...

Bi kaç saat sonra...

Geç oldu yatalım artık..

Olur kanka...

Ya ben ne talihsiz bi adamım asla düşmez dediler, ufom geldi buraya düştü, zar zor başımı sokacak bi yuva buldum. Bu gidişle burdan da sepetlenicem galiba... Ama madem öle ben de sonuna kadar mücadelemi vericem..

Ya ben ne talihsiz bi adamım asla düşmez dediler, ufom geldi buraya düştü, zar zor başımı sokacak bi yuva buldum. Bu gidişle burdan da sepetleni-* cem galiba... Ama madem öle ben de sonuna kadar mücadelemi vericem..

Su kurumları yüzüme süreyim de, Hüsnü belki halime acır... Hani damlarda perişan oldum hesaaabıııı...

Sanki telefonumun şarjı bitmiş de, onu doldurmaya gelmişim ayağına yatıyım...
Hı!
Oo tüğgeneralim sizmisiniz, hoşgeldiniz.. Dışarda g.tünüz dondu galiba...
Sittir lan g.t, telefonumun şarjı bitti onu doldurmaya geldim...
Beni özlemedin mi?..
Benle dalga geçmeyi bırakta kendi haline bak...
Ne varmış lan benim halimde?..
Bilmiyorum valla, mahalle esnafı arkadan dedikodunu yapıyo, Hüsnü'de top heralde. Yoksa delikanlı adamın evinde bi topun ne işi olabilir ki?..
Ha ha hayt fahrenayt... Bütün gün damlardaydın bu dedikoduları nerden duydun sen?..
Söylesemde inanmazsın...
Hele bi söyle belki inanırız...
Uzaylıyız biz olum bu kulakları görmüyormusun bunların duyma mesafesi 8 kilometre a be damcık..
Hassittir lan!.. Yalancı... Suratına nooldu lan senin, karamışsın?..
Ne alakası var?..
Adamın senin gibi dostu olursa, böyle oluyo...
İki gündür damlardayım, kirin pasın içinde perişan oldum... Ama senin umrunda bile değil, bu çocuk öldü mü, kaldı mı?..
Sakın sen kendini acındırmak için yüzüne gözüne baca kurumu sürmüş olmayasın?.. Şerefsiz, haysiyetsiz herif...
Bak Hüsnü abi diyom sana, saygı duyuyorum fakat, haddini bil, ışın manyağı yaparım...
S.ktir!..
Layn seni bana sayıyla mı verdiler?
Ah aaahhhh!..
Kıvran it oğlu it...

Ertesi gün..

Ya Hüsnü senin burcun neydi?

Balık!

Aynur'da Yengeç burcundan.. Siz ikiniz su grubusunuz.. Birbirinizle çok iyi anlaşırsınız..

Dilber abla senin burcun neydi?..

Terazi

Benim burcum da zürafa ziki burcu...Ulan ne geyik yaptılar be anasını satıyım.. Hadi onlara bişey demiyorumda Hüsnü'nün ibiş gibi coşması, sinire kesmemin asıl nedenidir.. Şeytan diyo in aşağı kır üçünün de ağzını burnunu...

Ya Dilber bu gece yemek yaparmısın?.. Aynur'da bizle yemeğe kalır.. Hı ne dersiniz?..

Olur yaparım..

E tamam o zaman, gidip alışveriş yapalım.

Siz oturun, ben gider yaparım.

Bir kaç saat sonra..

Dilber'de nerde kaldı ya.

Birazdan gelir herhalde.

Ula bu işin sonunu iyi görmüyorum aga, bu Dilber karısı belki bir şekil olur diye bilerek bunları başbaşa bıraktı, bizim salak Hüsnü bu karıya aşık maşık olmaz inşallah.

Saçların ne kadar güzelmiş!..

A sağol

Dokunmak istermisin?

Göğüslerime de dokunmak istermisin?..

Eee şey eee..

Hadi utanma

Vay bee bu masum görünüş altında gerçek bir motor yatıyormuş.. Bizimki de buna kesin aşık olur, bayılır motor karılara salak. Bişey yapmalıyım.. En iyisi telefon açmak, ortamlarını bozmak..

Ulan kontüre de yeni zam geldi, ortamı bozmak için 100 kontür harcamam lazım, en iyisi bi mesaj atıyım.

Abi o kan motor galiba, sevgiler kardeşin Zikaçu.

Diip Diip

?..

Mesaj geldi galiba?..

Aman boşver..

Şüphelerimde haklıymışım. Bizimki mesaja cevap vermedi.. Gün tasarruf günü değil olum Zikaçu, Hüsnü elden gidiyor atılım yapman lazım, direk arıyım konuşıyım...

Lan ibnetor, mesaj attık niye cevap vermiyosun?.. Ne dümenler çeviriyon aşağıda?.. Senle çok önemli bir konuyu konuşmam lazım, fakat kontürüm bitiyo, karıya çaktırmadan tuvaletin penceresi ne gel, çok önemli bişeyler konuşacam senle...

Aman ustacım sana acayip haberlerim var..
Bak Zikaçu yine saçmasapan bişeylerden bahsedicekseni, hiç girmeyelim, yoksa papaz oluruz, çok fena sopa yersin bilmiş ol...
Yok be abi çok önemli konular bunlar.. Özellikle seni çok ilgilendiriyo!
Tamam lan uzatma söyle ne söylicekseni...
Ulan sana da iyilik yaramıyo!
Herneyse, baksana bu Dilber'in getirdiği kan var ya Aynur mudur? Ne karın ağrısıysa, işte onun izotop yapısıyla senin maksimum ayarların çok boylamsal..
Lan ne diyon lan sibop, yine ne tilkiler dönüyo kafanda? Ara mı bozmaya çalışıyosun?
Ya ne bozmaya çalışıcam, sana yardım etmeye çalışıyorum...
Olum bak extradan bildiğim şeyler var, bunlar uzay sırrıdır sana açıklayamam...
Ya bırak bu ayakları, kendime süper bi manita buldum diye kıskanıyosun...
Hass.ktir lan...
Mutlu musun?
Çoook..
Vay bee, olum Zikaçu sana yol gözüktü. Bu işin sonunda Hüsnü bu kanyla evlenir, el kızı ister mi, istemez mi, ki istemez büyük olasılıkla sana yol görünür. Ondan sonra uğraş dur... Ama dur davayı henüz kaybetmedik, mücadelemiz devam edecektir.
Ulan bu arada da iki gündür damlarda g.tü Uranüs'e çevirdik, inşallah bugünlerde Uranüslüler teleskopla dünyayı dikizlemiyolardır, bu yaştan sonra elin uzaylısına otuzbir malzemesi olmayalım.
Ya Aynur, sana bişey söylicem, benimle evlenir misin?
A aa, sahi mi? Ama Hüsnücüm birdenbire çok ani olmadı mı?
Ya Aynur, bu yıldırım aşkı, çok fena aşık oldum ben sana!..
Evlenmek ha? Şimdi sittim ebenizi...
Bütün bu işleri şu Dilber yellozu aştı başıma, ilk önce onun defterini düreceem. Büyük operasyonu başlatıyorum, alayınızı bitiricem...
Hah aradığım şey, Dilber'in çantası, inşallah cep telefonu içindedir...

Ooo cep telefonu burdaymış.. Tamamdır yırttın olum Zikaçu. Ulan neydi bu karının dostunun ismi, o gün söylemişti ama!.. Şakir miydi? Şeref miydi? Aaaa Şehmuz'du tamam buldum.
Allah allah Ş harfinde yok, kesin bu lavuklar birbirlerine acayip bi isimle hitab ediyolardır, bütün harflere baştan sona bakıyım... Arzu.. Canan.. Canısı hah tamam kesin budur. Du bi şansımı deniyim...
Alo, iyi günler ben Şehmuz beyle görüşmek istiyodum..
Büyür gurban ben Şehmüz...
Şehmuz bey kafanızın üstüne bi bakarmısın boynuz moynuz var mı?..
Ne diyörsün, ne böynüzü gurban?..
Senin manitan var ya Dilber, artık ona ben kayıyorum, onu diyorum... Zaten iki gündür eve gelmediğine göre, senin de anlamış olman gerekiyor...
Buni bana nasi yapersiniz?.. İkinizide öldürecağım.. Üüüüüü
Öldürmessen şerefsizsin, isterseni açık adresi veriyim. Adım Hüsnü, Kuledibin'de Martı apartmanında en üst katta oturuyom. Bu gecede kapıyı açık bırakacam dilersen buyur gel, hadi şimdi eyvallah...
Valla eline sağlık Dilber'cim...
Evet Dilber abla çok nefisdi yemek...
Bişi diğil yine yaparım, hadi şerefe...
HÜSNİİİ ÖLDÜRECAĞIM SENİİİ
Hah şimdi görürsünüz siz, garibanı bi uzayinin mutlu yuvasıyla oynamanın nedemek olduğunu!..
Şehmuz hayatım dur...
Çekil galtek... Senle sonra hesaplaşacağız...
INGH
KÜT
Bir kaç saat sonra...
Türkiye'nin yarısıdır Merinos Merinos sevdalısı allah allah...
Eveeet bugün hastamız nasıllar baklim?..
Bayaa iyleşme var Hüsnü abi, kıpırdama da bi pansuman daha yapiim...
Yaa Hüsnü abi o ayı nerden geldi ölee, nasıl eve geldi nasıl kapıyı açmış, herneyse bu arada Dilber'le Ayrıur ablayı da çok özledim. Bakma seni öle kızmış gibi yapıyodum ama beni sevdiğim insanlara kızarım.. Heh heh
zikacu2000@yahoo.com

FOTOĞRAF ALBÜMÜ

Kem Ken'in

bokubok@hotmail.com

Yığıngül Teyzem

Sülalede, hacmi ve kütlesi en fazla olan kişi Yığıngül Teyzem'di... Bu yüzdendir ki yürümeye başladığı günden sonra bir daha aynı şeye yeltenmeye cesaret edememiş, hayatının kalan yıllarını ayakkabılığa yaslanarak geçirmiş... Hatta yirmili yaşlarıma kadar eve girip çıkarken onu hep görür ve fakat deve tabanı zannettiğim için fazla muhattap olmazdım. Birkaç kez dibine sigara atmıştım hepsi o. Ancak o görüşmelerimizde birbirimizi tanıma fırsatı pek bulamamıştık... Ben onunla ilgili hikayeleri daha sonra mahalle bakkalı Feza Abi'den dinlemiştim. Onun dediğine göre, bi oturuşta iki Eti minibüsünü yermiş de üstüne bi de küçük kola kamyoneti içmiş Yığıngül Teyzem... Şey, evet. Doğrusunu isterseniz, Feza Abi pek öyle aklı dengesi yanında dolaşan biri değildi. Keç kere kırık bisküvileri, kırıldığı yerlerden emerken yakalamıştım manyağı. Salak bi de; sanıyo ki, tam birleşme yerini hamur haline getirirse bisküvi kırıldığına pişman olucak ve oracıkta yapışıp kalıcak... Hahaha. Sırf onun bu halini görmek için çocukluğumun büyük bölümünü bisküvi kolisi tekmeleyerek geçirmiştim. Hahaha. İlahi Feza Abi. Ne de salakmışsın...

Basık Hala & Testir Enişte

İnsanın sülalesinde bir cüce olması gerçekten yorucu bir iştir; üstüne basarsın bağırıp çağırır, kapıyı açarsın karşı duvara yapışır, zırt pırt koltuğun arasına kaçar, kız arkadaşlarının orkidlerine bakar ve daha neler neler... Ayıptır söylemesi Basık Halam da tam 55 yaşına kadar hayatı bize zehir etmişti. Onun yüzünden kaç kere annemden dayak yemiştim. Hadi kırık çıkık o kadar önemli değil de, insanın bir aile büyüğünü yanlışlıkla çöpe atması gerçekten feci bir duygu. Sonuçta illa kedinin ağzından alıyoduk ama yine de çok ayıp oluyodu tabi. Testir Enişte'yle de bu yüzden tanışmışlardı; Bi gün kestane yemiştim, kabuklarıyla birlikte Basık Halam'ı da atmışım. Testir Enişte de elektrik süpürgesine mi ne kaçmış, bunlar ertesi gün çöpte tanışıyolar, çıkmaya filan başlıyolar işte... Ama ne yazık ki evlilikleri fazla uzun sürmedi. Daha doğrusu, Testir Enişte evlendikleri gün gelin arabasının önündeki oyuncak bebekle kaçtı. Onun yerine Dünya Gençlik Merkezi'nden iki tane Ken aldık ama o yerelmasını Basık Halam'a yine de unutturamadık.

Benan Dayı

Kurnazın önde gideniydi Benan Dayım. Kafasında bin tane tilki dolanırdı da hiç birinin kuyruğu bir diğerinin çüküne sürtünmezdi. Saf bir vatandaşa Boğaz Köprüsü'nü sattığında 11 yaşındaydı desem, ne feci bi ahlaksızdan bahsettiğimi sanırım daha iyi anlarsınız. Üstelik o yıllarda köprü henüz yapılmamıştı ve sözkonusu saftorik karşı yakaya Alsancak'tan bakıyordu. Karşıyaka'ya bakıyodu yani... Karşıyaka'dan da karşı yaka'ya bakmak mümkün tabi. Ama o zaman Karşıyaka'ya baktığınız söylenemez. Olsa olsa karşı yakaya bakıyor olabilirsiniz ki zaten oranın Alsancak olduğunu herkes biliyor... Herneyse sonuçta Boğaz Köprüsü'nü ilk satın alan vatandaş İzmir'liydi ve henüz İstanbul'a bile göç etmemişti. İşte böyle usta bir şerefsizdi Benan Dayım. Ali'nin külahını Veli'ye, Veli'nin takkesini Ali'ye giydirir, onlardan çarptığı takke ve külah paralarıyla kendine Fransız polisi şapkası satın alır ve geceleri Londra sokaklarında karşılaştığı Ganalılar'ı kandırıp, onlara Boğaz Köprüsü'nü satardı. Üstelik para üstünü vermeden de kaçardı. İşte öyle hızlı bir şahsiyetsizdi Benan Dayım...

ZALAK MAHMUT

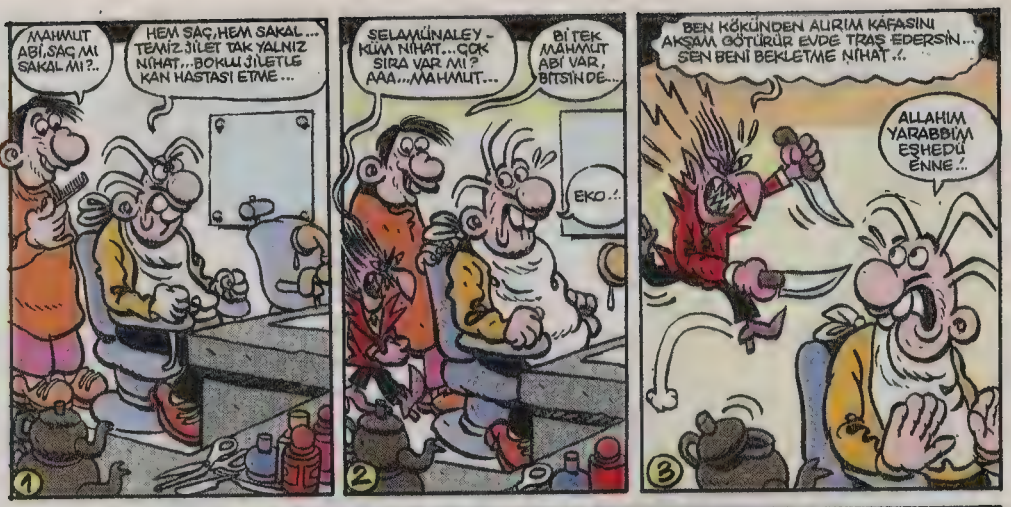
EKO

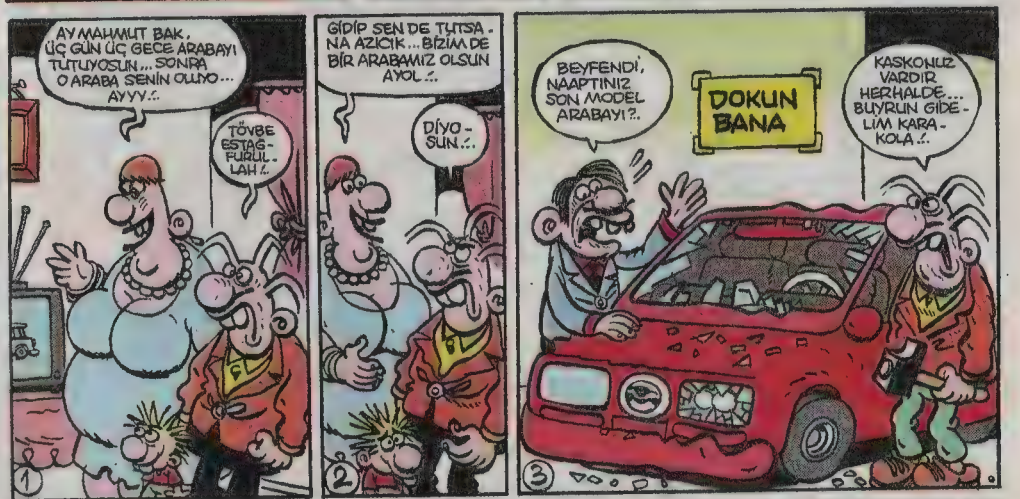
Behiç Pek

BEYOĞLU'NDAN, BİR GENÇ KIZ PORTRESİ

Yazan: Zalak Mahmut

Beyoğlu'nda dolanıp duran o genç kızlara bakıyorum da, bunları alacak kocalara, boğulana kadar ağlayasım geliyor. Bunlar güya genç kız. Ayaklarına bir postallar giymiş, sanırsınız bir gün bile çıkarmadan, mahrumiyet bölgesinde 24 ay askerlik yapmış. O ayaklar, olmuş sana özel kültür mantarı üretim fışkılığı. Çoraplar muhtemelen üç-dört yaşında. Bakınız "senelik" demiyorum. "Yaşında" diyorum. Çünkü, çoraplar artık organikler. Yaşıyorlar ve büyüyorlar. Onlar da birer can! Son derece zengin besinler ihtiva eden o postallar içinde, oldukça kuvvetli beslenen ve postallardan hiç çıkmadıkları için iyice semiren organik çorapların kokusu ise, vücuttan gelen ter kokusu nedeniyle hiç duyulmuyor. Oh ne ala. Ayaklar böyle.. Ya surat? Efendim, normalde, "sürat felakettir" derler. Ammaa böyle bir suratla karşılaştığınızda, asıl felaketin bu surat, süratin ise kurtuluş olduğunu anlarsınız. Üstüne mazot dökülmüş eski halı misali saçlar, benim diyen adem babanın dudağını uçuklatır. Efenim, burnunu delmiş, kaşını dudağını yarmış, oralara birer halka geçirmiş, yanağına tel sokmuş, gözüne çivi çakmış. Sanki üç dakika önce nalbur dükkanındaymış, tam alış-veriş ederken dükkanda bomba patlamış, vidalar somunlar orasına burasına girmiş. Bu şimdi bu haliyle bi bara gidecek, orada kısmet bekleyecek. A kızım, sen önce hastaneye git, yüzündeki gözündeki şarapnelleri ayıklattır. Sonra o postalların içinde garip sesler çıkaraktan kıvranan o çoraplarını zehirleyip öldür. Ondan sonra git, hangi cehenneme gideceksen. Evine de saat ikiden önce dön.
(gelecek sayı erkek portresi)





YALNIZLIK SAVAŞÇILARI

ROBINSON CRUSOE & CUMA

GÜRCAN YÜRÜ

BU KADER ŞOK EZMAMİZ ŞART Mİ YANİ?. BENJE OLMİŞTİR ABİJİM OLAJAĞI KADER, YETMAS Mİ YANİ BU KADER YAA!..

OĞLUM ŞARABIN İYİ MAYALANMASI İÇİN, ÜZÜMÜN KABUĞUYLA İÇİNİN İYİCE EZİLİP KARIŞMASI LAZIM DİYORUM SANA, ANLAMIYO MUSUN?.

ASLANIM BENİM

ANLIYORİM DA ABİJİM, BU KADER KARIŞMASI YETAR HERALDA DİYA DUŞİNİYORİM... HEM ÇİŞİM GALDİ ABİJİM BANİM AYAKLARİM DA ŞOK YORİLDİ YAA!..

ÖYLE Mİİ?. VAH CANIIIM! AMA ŞARABI BULUNCA BÖYLE LIKIR LIKIR İÇMESİNİ BİLİYOSUN AMA Dİ Mİ? ABİJİM KAFEM ŞOK KUSEL OLDİ ABİJİM DEMESİNİ DE İYİ BİLİYOSUN ÇAKIR KAFAYLA...AMA İŞ ÇALIŞMAYA GELİNCE YORULDUM... YOK ÖYLE!..

HADİ BAKİİM, TEMPOYU ARTIRALIM BİRAZ ZIPLA! ZIPLA ZIPLAMAYAN İPNE!.. ZIPLA! ZIPLA!.. ZIPLAMAYAN İPNE!..

ABİJİM ZİPLAYAMİYO Kİ İNSAN BUNİNİN İŞİNDA, VİCİK VİCİK ABİJİM, ZİPLANMİYO YAA...

BEN ANLAMAM!.. HADİ BAKİİM!..

♪♪ ZIPLAMAYAN İPNEDİİR YA LELE YAĞAA LELE ♪ ZIPLAMAYAN İPNEDİR YA LELE YAAA ♪ ♫

PAKİ SAN NİYA ZİPLAMİYOSİN ABİJİM? ALEMİN TEK KERİSİ BAN MİYİM YANİ...İPNA MİSİN O SAMEN SAN, MADEM ZİPLAMİYON?.

NE BİÇİM KONUŞUYON LAN SEN, ÖYLE İPNE MİPNE DİYE?. HAA?! UZUN ZAMANDIR SOPA ATMIYORUM DİYE G-TÜN KALKTI YİNE SENİN!..

NİYAYMİŞ ABİJİM, ZİPLAMAYEN İPNAYSE, O MANTİĞA GÖRE SAN DE İPNASİN O SAMEN, BOYLASİN YANİ... YANLIŞ Mİ DUŞUNİYORİM YANİ ...YALAN Mİ?.

LAN ASABIMI BOZMA BENİM, BEN SENİN İÇİN SÖYLEDİM ONU, SENİNLE BEN BİR MİYİZ G-TGEN?!

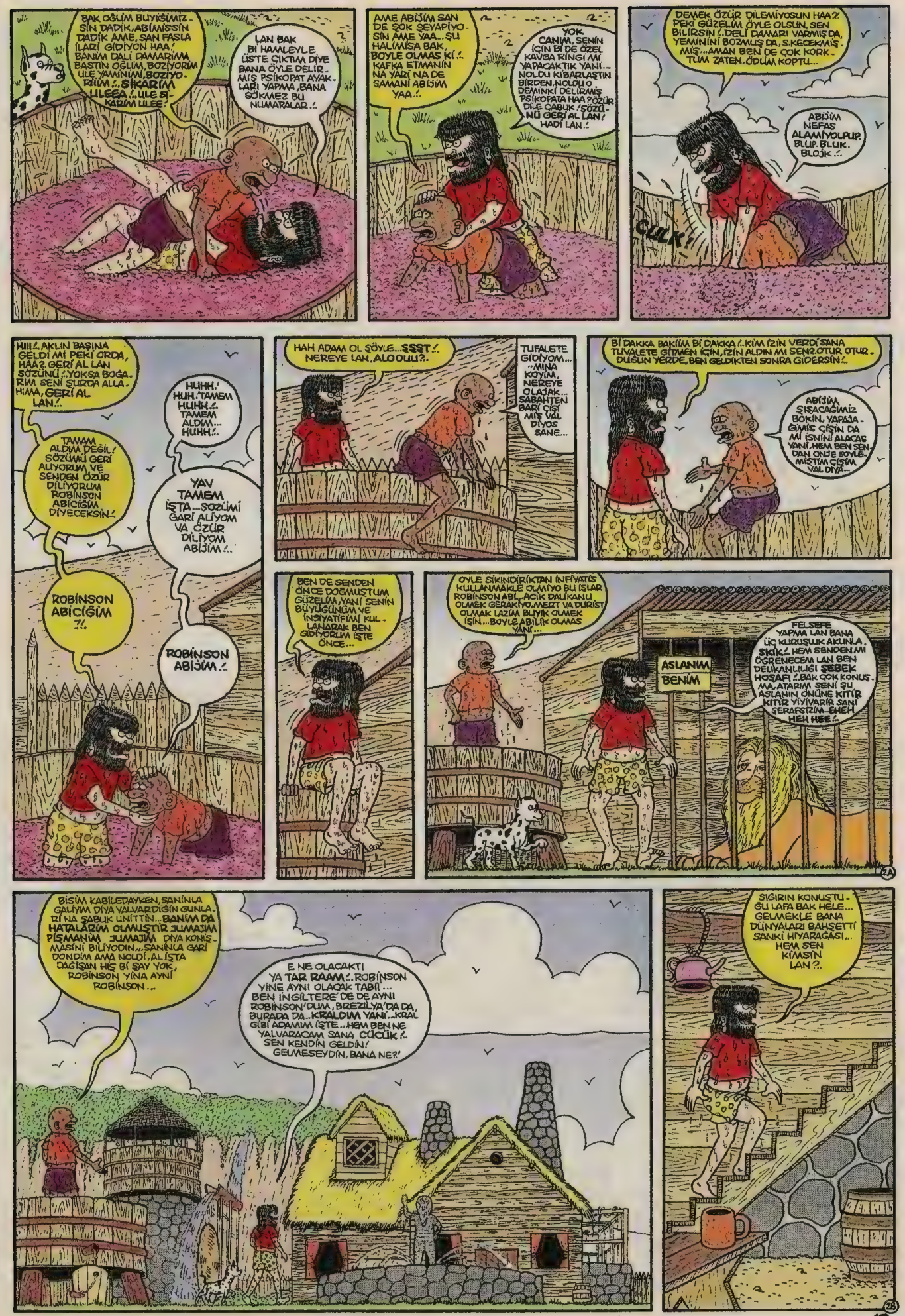
SANSİN GOTGEN!.. AL BEN DE SANİN İŞİN SOYLİYOM, O SAMAN ZİPLAMAYEN İPNANİN HASİDİR!.. HADİ BAKALIM...

HADİ BAKALIM ..MINA KOYUM, SENİN SOPA SAATİN GELMİŞ DE GEÇİYOMUŞ BİLE HABERİMİZ YOK HADİ BAKALIM EŞOĞLU EŞEK SENİ...

BAK DALİ DAMARİMA BASMA ABİJİM BANİM, KAFKA ETMAMAYE YAMİNLİYİM BAN, BİRAK ŞABUK, BAK BİRAK DİYORİM SANE!..

BIRAKMIYORUM LAN! HADİ BAKALIM, BIRAKMIYORUM! NAAPICAN LA HAA? NAAAPICAN?

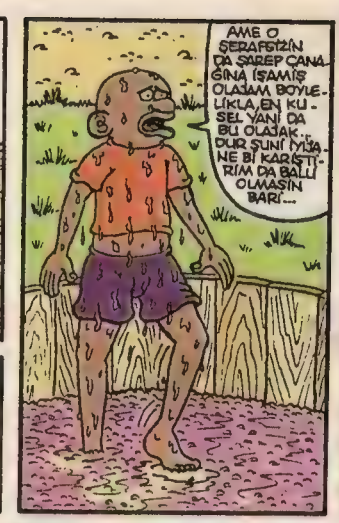
1A


BAK OĞLUM BUYİŞİMİZSİN DADİK, ABİMİSSİN DADİK AME, SAN FASLA İLARİ GİDİYON HAA! BANİM DALİ DAMARİMA BASTİN OĞLUM, BOZİYORİM ULE YAMİNİMİ, BOZİYORİİM!.. SİKARİM ULEEA!.. ULE SİKARİM ULEE!
LAN BAK Bİ HAMLEYLE LİSTE ÇIKTIM DİYE BANA ÖYLE DELİRMİŞ PSİKOPAT AYAKLARI YAPMA, BANA SÖKMEZ BU NUMARALAR!..
AME ABİĞİM SAN DE ŞOK ŞEYAPİYOSİN AME YAA... ŞU HALİMİSA BAK, BOYLE OLMAS Kİ!.. KAFKA ETMANIN NA YARİ NA DE SAMANİ ABİĞİM YAA!..
YOK CANIM, SENİN İÇİN Bİ DE ÖZEL KAVGA RİNGİ Mİ YAPACAKTIK YANİ... NOLDU KİBARLAŞTIN BİRDEN, NOLDU O DEMİNKİ DELİRMİŞ PSİKOPATA HAA? ÖZÜR DİLE ÇABUK 'SÖZÜNÜ GERİ AL LAN! HADİ LAN!
DEMEK ÖZÜR DİLEMİYOSUN HAA?! PEKİ GÜZELİM ÖYLE OLSUN, SEN BİLİRSİN!.. DELİ DAMARI VARMIŞ DA, YEMİNİNİ BOZMUŞ DA, S KEGEKMİŞMİŞ... AMAN BEN DE ÇOK KORKTUM ZATEN. ÖDÜM KOPTU...
ABİĞİM NEFAS ALAMİYOLPUP. BLUP. BLUK. BLOJK...
ÇULK!
HIII!.. AKLIN BAŞINA GELDİ Mİ PEKİ ORDA, HAA?.. GERİ AL LAN SÖZÜNÜ!.. YOKSA BOĞARIM SENİ ŞURDA ALLAHIMA, GERİ AL LAN!..
HUHH! HUH. TAMEM HUHH!.. TAMEM ALDIM... HUHH!..
TAMAM ALDIM DEĞİL! SÖZÜMÜ GERİ ALIYORUM VE SENDEN ÖZÜR DİLİYORUM ROBİNSON ABİCİĞİM DİYECEKSİN!..
YAV TAMEM İŞTA... SÖZÜMİ GARİ ALİYOM VA ÖZÜR DİLİYOM ABİJİM!..
ROBİNSON ABİCİĞİM?!
ROBİNSON ABİJİM!..
HAH ADAM OL ŞÖYLE... SSST!.. NEREYE LAN, ALOOLU?..
TUVALETE GİDİYOM... ...MİNA KOYİM, NEREYE OLAJAK... SABAHTEN BARİ ÇİŞİ MİŞ VAL DİYOS SANE...
BİR DAKKA BAKİİM BİR DAKKA!.. KİM İZİN VERDİ SANA TUVALETE GİTMEN İÇİN, İZİN ALDIN MI SEN?.. OTUR OTUR - DUŞUN YERDE, BEN GELDİKTEN SONRA GİDERSİN!..
ABİĞİM ŞIŞACAĞIMIZ BOKİN, YAPACAĞIMIZ ÇİŞİN DA Mİ İSNİNİ ALACAS YANİ, HEM BEN SENDEN ÖNCE SÖYLEMİŞTİM ÇİŞİM VAL DİYE...
BEN DE SENDEN ÖNCE DOĞMUŞTUM GÜZELİM, YANİ SENİN BUYUĞÜNÜM VE İNSİYATİFİMİ KULLANARAK BEN GİDİYORUM İŞTE ÖNCE...
ÖYLE SİKİNDİRİKTAN İNFİYATİS KULLANMAKLE OLMİYO BU İŞLAR ROBİNSON ABİ... AÇIK DALİKANLI OLMEK GERAKİYO, MERT VA DURİST OLMAK LAZIM BUYUK OLMEK İŞİN... BÖYLE ABİLİK OLMAS YANİ...
ASLANIM BENİM
FELSEFE YAPMA LAN BANA ÜÇ KURUŞLUK AKINLA. SKİK!.. HEM SENDEN Mİ ÖĞRENECEM LAN BEN DELİKANLILIĞI ŞEBEK HOSAFİ!.. BAK ÇOK KONUŞMA, ATARİM SENİ ŞU ASLANIN ÖNÜNE KİTİR KİTİR YİYİVARIR SANİ SERAFSIZM. EHEH HEH HEE!
BİSİM KABİLEDAYKEN, SANİNLA GALİYM DİYA VALVARDIĞIN GUNLARİ NA SABUK UNİTTİN... BANİM DA HATALARİM OLMUŞTUR JUMAJIM PİŞMANİM JUMAJIM DİYA KONİŞMASİNİ BİLİYODIN... SANİNLA GARİ DONDIM AMA NOLDİ, AL İŞTA DAĞİŞAN HİŞ BİŞAY YOK, ROBİNSON YİNA AYNİ ROBİNSON...
E NE OLACAKTI YA TAR RAAM!.. ROBİNSON YİNE AYNİ OLACAK TABİİ... BEN İNGİLTERE'DE DE AYNİ ROBİNSON'DUM, BREZİLYA'DA DA, BURADA DA... KRALDIM YANİ... KRAL GİBİ ADAMIM İŞTE... HEM BEN NE YALVARACAM SANA CÜCÜK!.. SEN KENDİN GELDİN! GELMESEYDİN, BANA NE?
SIĞIRIN KONUŞTUĞU LAFA BAK HELE... GELMEKLE BANA DÜNYALARI BAHSETTİ SANKİ HİYAROĞASI... HEM SEN KİMSİN LAN?..

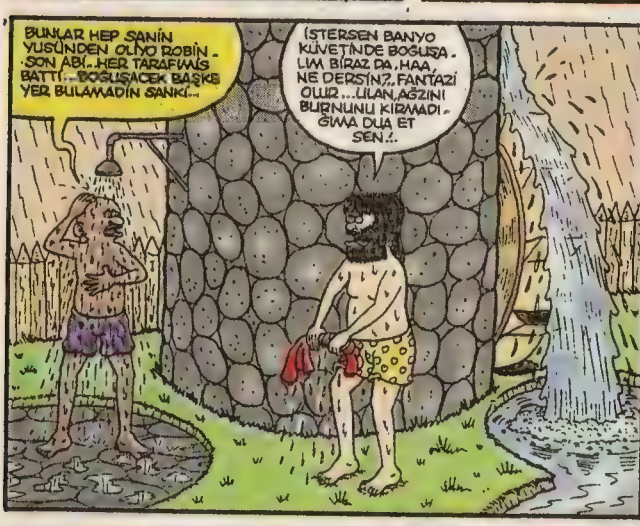
ÇİŞİ GELMİŞMİŞ DE, O ÖNCE SÖYLEMİŞMİŞ DE... HASSTİR ORDAN!.. SEN HİÇ HAYATINA BİR KERE OLSUN BÖYLE TAZYİKLİ İŞEYEBİLDİN Mİ DE KONUŞUYON... YAA, ÖYLE KÖS KÖS SIRANI BEKLERSİN İŞTE OTURDUĞUN VERDE!..
ŞŞORR

MİNA KODİMİN ADAMI SANİ!.. MADEM OYLA İŞTA BOYLE -MİNA KOYİM...
İNSAN GİBİN SOYLEDİK OLMADI, RİJA ATTIK OLMADI... PEKİ ABİJİM, SAN İSTADİN BUNİ...
ŞŞIRRR

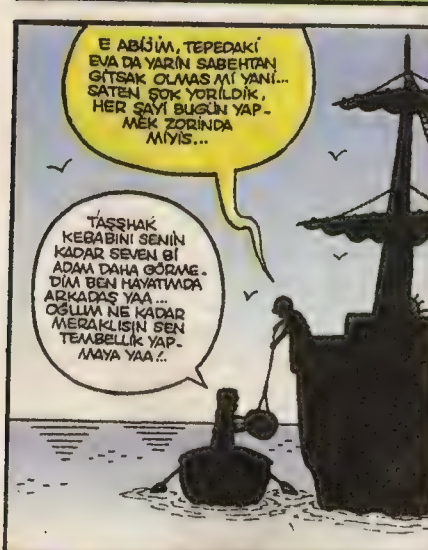
HEM BAN İÇARİM KANDİ SİDİİMİ NOLAJAK Kİ... ŞARABİN MAYASINA KARIŞIR GİDAR MİNA KOYİM!..


AME O ŞERAFSİZİN DA ŞAREP ÇANAĞINA İŞAMİŞ OLAJAM BOYLELİKLA, EN KUSEL YANİ DA BU OLAJAK... DUR ŞUNİ İYİJANE Bİ KARİŞTİRİM DA BALLI OLMASIN BARİ...

LAN BANA BAK ALOOUU!.. BIRAK ŞİMDİ ORADA TEPİNMEYİ DE SU DEPOSUNA GEL, DAHA TEKNEYE GİDİP BOŞ FIÇILARI ALACAZ...

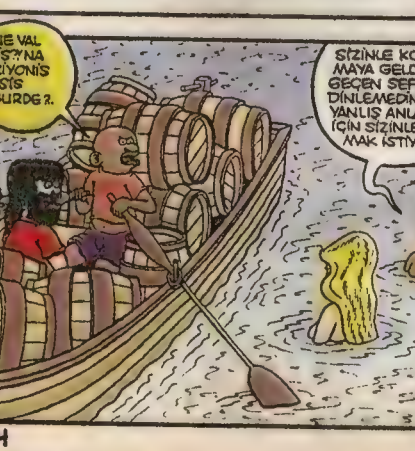

BUNLAR HEP SANİN YUSÜNDEN OLİYO ROBİNSON ABİ... HER TARAFIMIS BATTI... BOĞUŞACEK BAŞKE YER BULAMADIN SANKİ...
İSTERSEN BANYO KÜVETİNDE BOĞUŞALIM BİRAZ DA, HAA, NE DERSİN?.. FANTAZİ OLUR... ULAN, AĞZINI BURNUNU KIRMADIĞIMA DUA ET SEN!..

ŞOK YORİLDİK BUGÜN BE ROBİNSON ABİ... UZUMLARI EZDİK, DAHA FIŞILARI GATIRACEZ, SARAPLARI FIŞILARA DOLDIRACEZ... OHOOO!.. AKŞAME KADER İYİJENA EBAMIS SKİLAJEK YANİ...
DAHA DUR, BİTMEDİ... O FIÇALAR AKŞAMA TEPEDEKİ DAĞ EVİNE GİDECEK!.. O EBENİ ACIK DAHA SKECEZ YANİ!..
UMUT-I

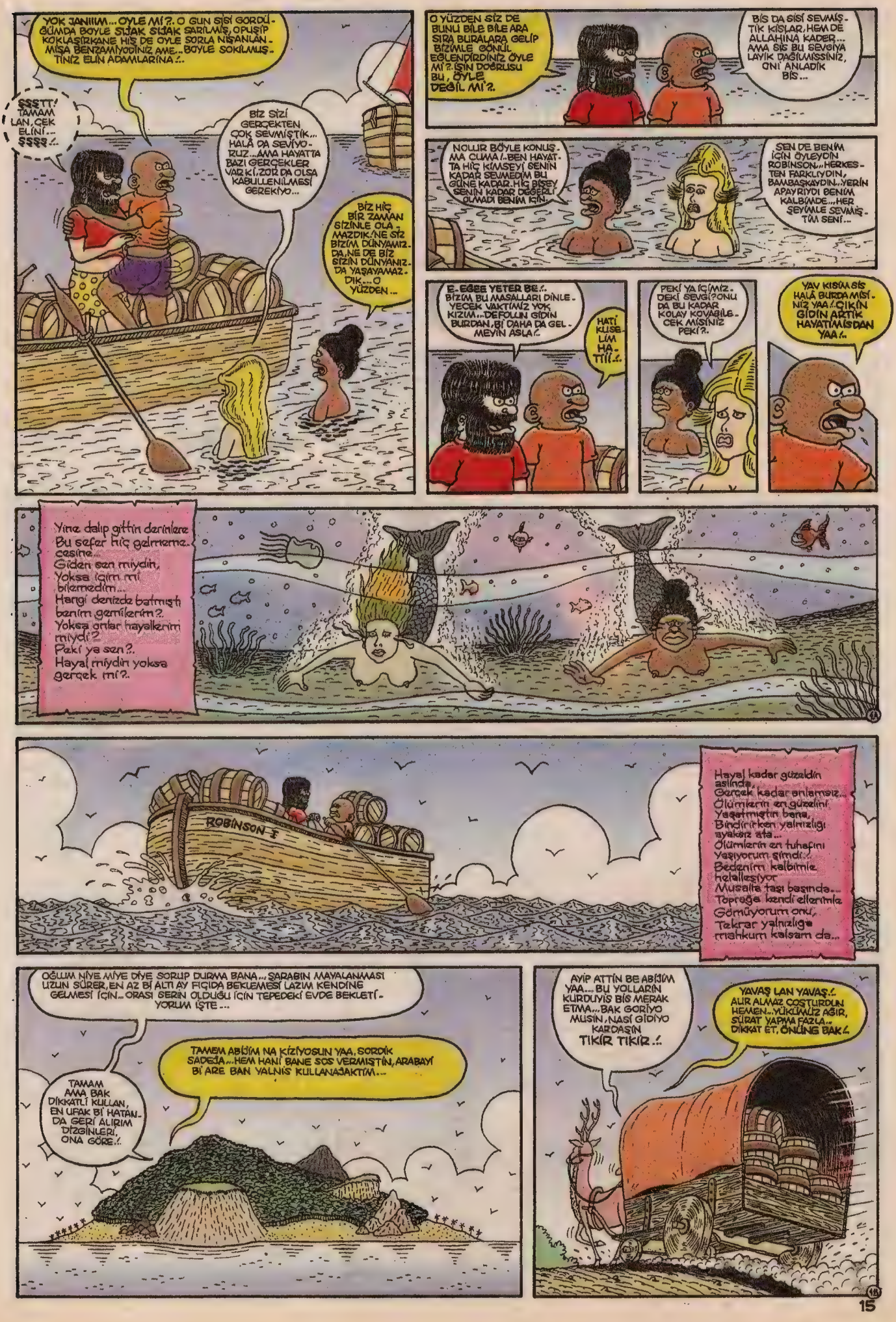

E ABİJİM, TEPEDAKİ EVA DA YARİN SABEHTAN GİTSAK OLMAS Mİ YANİ... SATEN ŞOK YORİLDİK, HER ŞAYİ BUGÜN YAPMEK ZORİNDA MİYİS...
TAŞŞHAK KEBABINI SENİN KADAR SEVEN Bİ ADAM DAHA GÖRMEDİM BEN HAYATIMDA ARKADAŞ YAA... OĞLUM NE KADAR MERAKLISIN SEN TEMBELLİK YAPMAYA YAA!..

HEM SEN TUVALETE GİDECEKTİN HANİ, SIKIŞTIM MIKIŞTIM DEYİP DURUYODUN!..
AMAAAN... KONİMİSLA NE ALAKASI VAL ABİJİM YAA... Bİ AĞACIN ALTINA YAPİVERDİM İŞTA SANİ BEKLARKEN...
UM

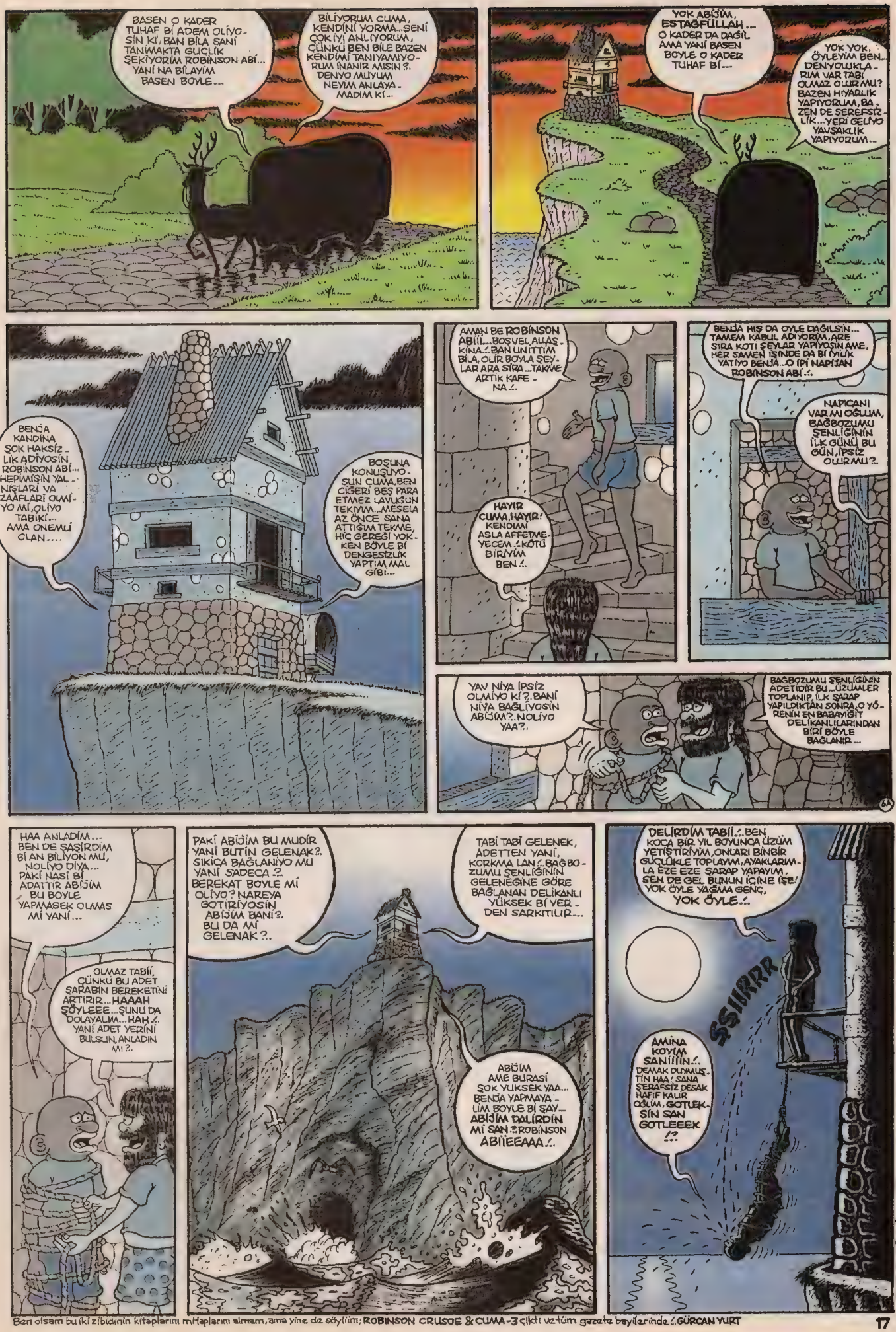
İYİ BOK YEDİN!.. EVDEKİ TUVALETİ DE ADADAKİ HAY. YANLARIMIZ İÇİN İNŞAA ETTİK BİZ Dİ Mİ?..
AMAN BE ABİJİM, NOLAJAK SANKİ YAA... AĞAJIN KOKÜNA İŞADİM İŞTA, GUBRE NİYATINA, FENA Mİ YANİ?..
ROBİNSON I
FLOP FLOP FLOP
HASSKTİR!.. NOLUYO LAN BU DENİZE?.. A-HA!..


NE VAL KİŞ?.. NA ARİYONİS SİS BURDE?..
SİZİNLE KONUŞMAYA GELDİK CUMA!.. GEÇEN SEFER BİZİ DİNLEMEDİNİZ, BİZİ YANLIŞ ANLADIĞINIZ İÇİN SİZİNLE KONUŞMAK İSTİYORUZ!

BİZİM SİZİNLE KONUŞACAK HİÇ Bİ ŞEYİMİZ KALMADI GÜZELİM HADİ EYVALLAH!..
LÜTFEN ROBİNSON!.. EN AZINDAN GEÇMİŞTEKİ GÜZEL GÜNLERİMİZİN HATIRINA BİZİ DİNLEMENİZİ İSTİYORUZ!..
SİZİ HİÇ BİR ZAMAN KIRMAK İSTEMEDİK AMA BİZİM DE ELİMİZDE OLMAYAN BAZI ŞEYLER OLDU!..
ARTIK YAŞIMIZ GELDİĞİ İÇİN AİLELERİMİZ BİZİ EVLENDİRMEK İSTEDİLER VE ZORLA NİŞANLADILAR BİZİ!..
BİZİM NE DÜŞÜNDÜĞÜMÜZÜ BİLE SORMADILAR, O GÜN YANIMIZDA GÖRDÜĞÜNÜZ ERKEKLER BİZİ ZORLA NİŞANLADIKLARI ADAMLARDI!..


YOK JANIIIM... OYLE MI?. O GUN SISI GORDU-GUMDA BOYLE SIJAK SIJAK SARILMIS, OPUSUP KOKLASTIRKANE HIS DE OYLE SORLA NISANLAN-MISA BENZAMIYODINIZ AME... BOYLE SOKULMUS-TINIZ ELIN ADAMLARINA /..
SSSTT! TAMAM LAN, CEK ELINI... SSSS /..
BIZ SIZI GERCEKTEN COK SEVMISTIK... HALA DA SEVIYO-RUZ... AMA HAYATTA BAZI GERCEKLER VAR KI, ZOR DA OLSA KABULLENILMESI GEREKIYO...
BIZ HIC BIR ZAMAN SIZINLE OLA-MAZDIK. NE SIZ BIZIM DUNYAMIZ-DA, NE DE BIZ SIZIN DUNYANIZ-DA YASAYAMAZ-DIK... O YUZDEN...
O YUZDEN SIZ DE BUNU BILE BILE ARA SIRA BURALARA GELIP BIZIMLE GONUL EGLENDIRDINIZ OYLE MI?. ISIN DOGRUSU BU, OYLE DEGIL MI?.
BIS DA SISI SEVMIS-TIK KISILAR, HEM DE ALLAHINA KADER... AMA SIS BU SEVGIYA LAYIK DAGILMISSINIZ, ONI ANLADIK BIS...
NOLUR BOYLE KONUS-MA CUMA /.. BEN HAYAT-TA HIC KIMSEYI SENIN KADAR SEVMEDIM BU GUNE KADAR. HIC BISEY SENIN KADAR DEGERLI OLMADI BENIM ICIN.
SEN DE BENIM ICIN OYLEYDIN ROBINSON... HERKES-TEN FARKLIYDIN, BAMBASKIYDIN.. YERIN APAYRIYDI BENIM KALBIMDE... HER SEYIMLE SEVMIS-TIM SENI...
E-EGEE YETER BE /.. BIZIM BU MASALLARI DINLE-YECEK VAKTIMIZ YOK KIZIM.. DEFOLUN GIDIN BURDAN, BI DAHA DA GEL-MEYIN ASLA /..
HATI KLISE-LIM HA-TIII /..
PEKI YA IC IMIZ. DEKI SEVGI?ONU DA BU KADAR KOLAY KOVABILE-CEK MISINIZ PEKI?.
YAV KISIM SIS HALA BURDA MISI-NIZ YAA /.. CIKIN GIDIN ARTIK HAYATIMIZDAN YAA /..
Yine dalip gittin derinlere
Bu sefer hic gelmeme-cesine...
Giden sen miydin,
Yoksa icim mi
bilemedim...
Hangi denizde batmisti
benim gemilerim?.
Yoksa gunler hayallerim
miydi?
Peki ya sen?.
Hayal miydin yoksa
gercek mi?.
ROBINSON-I
Hayal kadar guzeldin
aslinda,
Gercek kadar anlamsiz..
Olumlerin en guzelini
Yasatmistin bana,
Bindirirken yalnizligi
ayaklarimin altina...
Olumlerin en tuhafini
Yasiyorum simdi...
Bedenim kalbimle
helallesiyor
Musalla tasi basinda...
Toprage kendilerimle
Gomuyorum onu,
Tekrar yalnizliga
mahkum kalsam da...
OGLUM NIYE MIYE DIYE SORUP DURMA BANA... SARABIN MAYALANMASI UZUN SURER, EN AZ BI ALTI AY FICIDA BEKLEMESI LAZIM KENDINE GELMESI ICIN.. ORASI SERIN OLDUGU ICIN TEPEDEKI EVDE BEKLETI-YORUM ISTE...
TAMAM AMA BAK DIKKATLI KULLAN, EN UFAK BI HATA-DA GERI ALIRIM DIZGINLERI, ONA GORE /.
TAMAM ABIIM NA KIZIYOSUN YAA, SORDIK SADEDA... HEM HANI BANE SOS VERMISTIN, ARABAYI BI ARE BAN YALNIS KULLANABILDIM...
AYIP ATTIN BE ABIIM YAA... BU YOLLARIN KURDUYIS BIS MERAK ETMA... BAK GORIYO MUSUN, NASI GIDIYO KARDASIN TIKIR TIKIR /..
YAVAS LAN YAVAS /. ALIR ALMAZ COSTURDUN HEMEN.. YUKUMUZ AGIR, SURAT YAPMA FAZLA.. DIKKAT ET, ONUNE BAK /.

PANİK YAPME BE ABİİM, TAMAM YAA...AL İŞTA YAVEŞ KULLANIYORUM, OLDU Mİ...GERSİ BANİM İŞİN HIŞLAMIŞ YAVAŞMIŞ FARKETMAŞ, BEN ALIŞKINIMDIR SÜRATE AMEE MADEM SEN TIRSIYOSIN, OYLE OLSUN BAKALIM..!
ONİ BIRAK DA, SURAYE BAK SANE, KİMLAR VAR...
LAN DÜBÜRÜ KURTLU, O G-TÜ BOKLU KABİLENİN HİPODRUMUNDA AT MI KOŞTURDUN DA ALIŞTIN SÜRATE, TIRTOS! SÜRATE ALIŞKINMIŞMIŞ... GEÇMİŞİNİ SKTİM..! BİZ İNGİLTERE'DE ASIL ATLARIN SIRTINDA RÜZGARLA YARIŞTIK DA GELDİK OĞLUM...
GENŞLAR NABARSİNİŞ..! KAYFINIŞ YARİNDA MI, HAA?.
LAN ÖNÜNE BAK DEMEDİM Mİ BEN SANA ZİRZOP..! HERŞEYİ BİTİRDİ DE SIRA SAĞA SOLA SELAM VERMEYE MI GELDİ ŞANKİ...NOLUYOSA BÖYLE...
ELÖ ELÖLÖ...GENŞLAR NABARSİNİŞ...HÖLÖŞ... KAYFINIŞ YARİNDA MI, ELÖLÜ...
SKTİR GİT O ZAMAN ARKADAŞLARININ YANINA, SKTİR..!
AHH..! AMİNA KOYİM SANİN..!
DUP
NA AĞZIMI GEVALİYOSİN Kİ ABİİM YAVŞEK GİBİN..! ALKADAŞLARE SELAM VARDİM, NOLDİ YANİ?.
KAFAYI MI YADIN KALDAŞTIM SAN, AŞIK HAVA ŞARPTI ÇALIBA...NA DEPİYON ADEMA DURDİK YERDA...ASIL İNKILIS ATLARINDAN MI ÖĞRENDİN OYLE DEPİK ATMAYI..!
LAN DOĞRU KONUŞ, YANINA GELİRSEM AĞZINI 'BURNUNU BİRBİRİNE KATARIM ŞİMDİ SENİN HAA? SEN KİME YAVŞAK DİYON LAN DALLAMA..!
SANA DİYOM... MİNA KOYM VAR Mİ?.. YAVŞEK DA DİYOM, EŞŞAK DA DİYOM, HANİ SÖZİMİ GARİ ALMIŞTIM YA, ONU DA GARİ ALMİYOM ..MİNA KOYİM..!
MAYMUNLARI GÖRÜNCE YİNE G-TÜN KALKTI ANLAŞILAN, AMA HEPİNİZİ BİR GÜN SKEÇEM OĞLUM HEPİNİZİ..!
DALİKANLİYSAN GEL DA HESAPLAŞALIM O ZAMAN OĞLUM..GELSENA NİYA KAŞİYON LAN..! YÜRİYİN ŞUTUKLAR... SAN KİMİ SKİYON LA..!
5A
ATMAYIN LAN..! LAN ATMASANA..! O TAŞLARI VAR YA, BİR GÜN SENİN KAFANDA PARÇALIYACAM CUMA, BUNU UNUTMA, YEDİRECEM O TAŞLARI SANA..!
TOOK
DUPP
YERRAAAMİ YADIRIRSIN SAN ANJA... SAN KİMSİN DA BİSİ SKİYON LA, HAA? DELİKANLİYSAN KAŞMASANE... AME SANDE ERKAKLİK NA GAZER, KARİ GİBİN KAŞMAYI BİLİRSİN ANJA...
KAŞ BAKALIM ROBİNSON EFANDİ KAAAŞ.. HERİFA BAK YAA, DURDİK YERDA BANE TEKMA ATIYO...O İÇİNA İŞADİĞİM ŞAREPLARİ DA TEK BAŞİNA İÇARSİN ARTİK LIKİR LIKIIIR..!
HAA? NE DİYOSUN DUYAMADIM? NE ŞARABI?.
BÜÜRRSSSTT..! DUR OĞLUM BAKİİM! LILAN ŞU DÜŞTÜĞÜMÜZ HALLERE BAK BE CUMA..! ŞU HALİMİZE Bİ BAK BEE..!
ŞARLATANLARI GEÇTİK ŞEREFSİZİM... İKİ DAKKA ÖNCE NEYDİK, ŞİMDİ NOLDUK. HİÇ YAKIŞİYO MU ŞU YAPTIĞIMIZ KOSKOCA ADAMLARA, HAA?.
YAKİŞMİYO, AME BUNİ SANE SORMEK LAZİM...DURDİK YERDA NİYA TEKMA VURİYOSİN Kİ ABİJİM BANE... BAN İSTİYO MİYİM ŞANKİ ŞANİNLA KAFKA ETMAYİ...
NEYSE, OLAN OLDU BİR KERE...DAHA FAZLA UZATMAYALIM İSTERSEN... E...HADİ GELİYO MUSUN, YOKSA DAHA BEKLİYİM Mİ?. SANA SORUYORUM, ALOO..!
5B

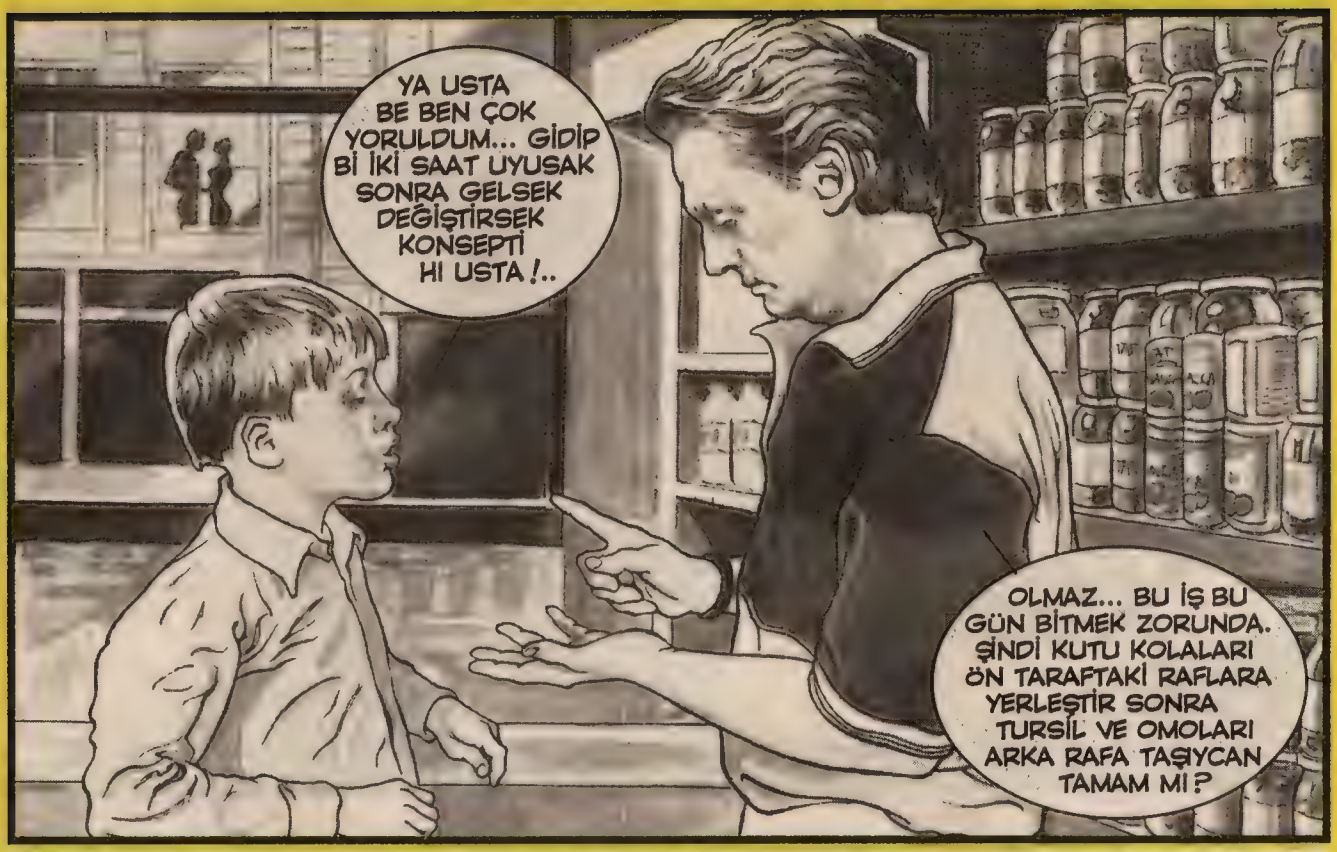


Ben olsam bu iki zibidinin kitaplarını mı haplarını alırım, ama yine de söylüm; ROBINSON CRUSOE & CUMA-3 çıktı ve tüm gazete bayilerinde.:. GÜRCAN YURT

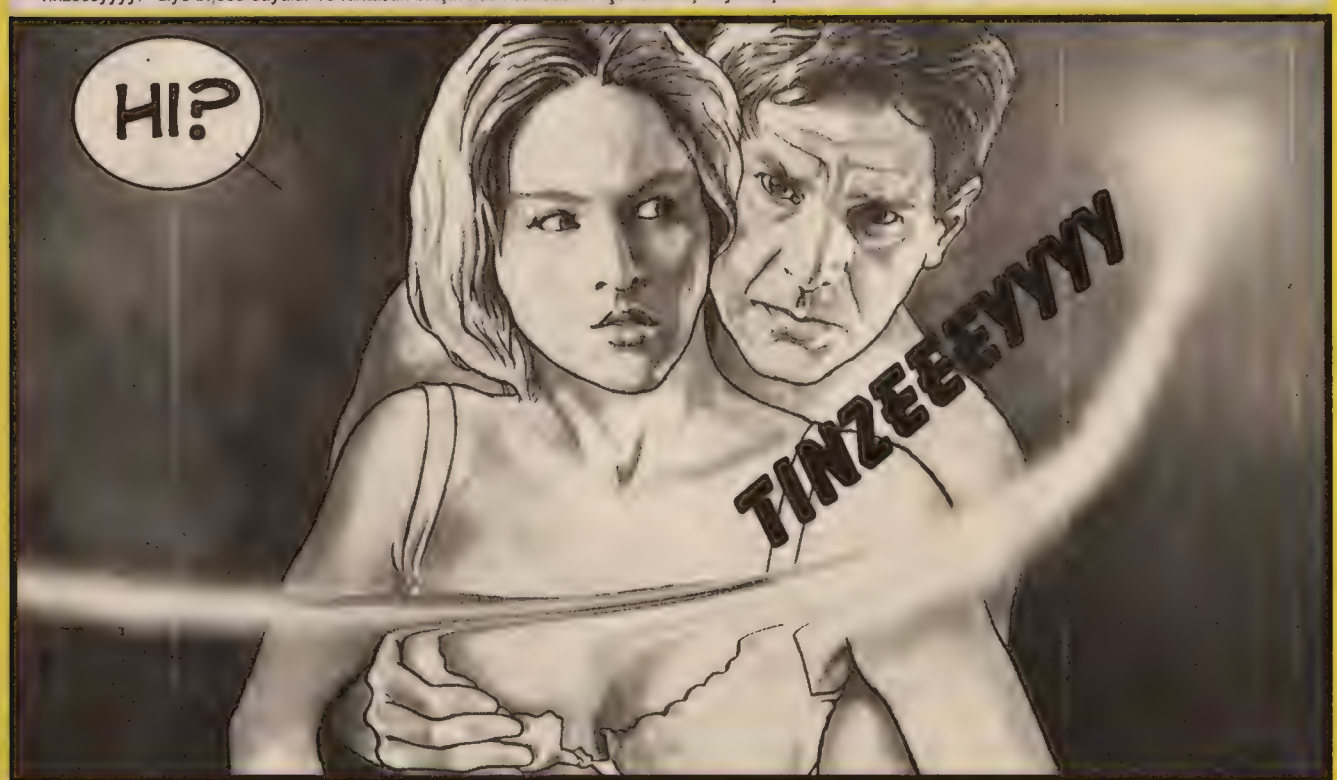
TIRT SITAR SEZONUN EN İYİ FİLMİNİ GURURLA SUNAR

Filim Dijital Gıda adlı bakkalın sahibi **Maykıl Daglıs**'ın yeni gelen Kağıthavlu kolilerini raflara yerleştirmesiyle başlar. O sırada dükkandan içeri mahallenin güzel kızı **Şerın Sıton** girer. **Maykıl Daglıs, Şerın Sıton** için inceden yanmaktadır tutuşmaktadır fakat hislerini belli etmemeye çalışır. **Şerın Sıton** bi kilo pirinç almak için pirinçlerin bulunduğu raflara doğru yönelir o esnada içeri **Maykıl Daglıs**'ın sıkı kankası **Herisın Ford** girer. **Herisın** bi an içerde **Şerın Sıton'un** olduğunu fark edemez ve "N'aber la ibnetor" der. **Maykıl Daglıs** hani içerde bayan var der gibisinden kaş-göz işareti ederek **Herisın Ford**'u uyarır fakat **Herisın** uyarıyı anlamaz..

Herisın birden **Şerın**'ı fark eder ve çok utanır ve "Çok özür dilerim madam, burda olduğunuzu bilseydim inanın öylesi kaba sözler sarf etmezdim" der. **Şerın** bu sözlerden pek etkilenmez ama dıravdan etkilenmiş gibi yapar ve **Herisın**'ı bi şeyler içmek için evine davet eder. **Herisın Ford** belki bi durum olur da **Şerın Sıton**'u pilavdan yerim umuduyla "Olur" der ve daveti kabul eder ve çıkıp giderler. Bi kaç saat sonra akşam olur. **Maykıl Daglıs** bakkalın konseptini değiştiriyormuş kisfesine bürünerek kapama saati geldiği halde dükkanı kapamaz. Çünkü amacı dükkanın tam karşısındaki **Şerın Sıton**'un ne olup bittiğini kollamaktır. Çırağı **Mekoli Kolkin**'le birlikte saatlerce raflardaki malların yerlerini değiştirirler. Gece yarısına doğru çırak çok yorulur ve uykusu gelir...



Maykıl Daglıs bütün gece boyunca **Şerın Sıton**'un evini dikizler. **Herisın Ford** ve **Şerın Sıton**'un şen kahkahalar atan gölgeleri perdeye vurmaktadır. **Maykıl Daglıs** bu duruma çok sinirlenir ve bi bahane uyudurup çırağı döverek hıncını ondan çıkartmak ister. Fakat çırak her soyleneni harfiyen yaptığından sopa vurmak için uygun fırsat bi türlü doğmaz. Ama iş inada binmiştir. **Maykıl Daglıs** n'apıp edip çırağı dövmeye kararlıdır. Ertesi gün öğlene doğru **Maykıl Daglıs** iyice yorgun düşer ve çırağına son bi zarf atar "La bak hele bu bakkallık işinin eski tadı kalmadı burayı internet kafeye çevirelim mi?" der, çırağı "Hay hay usta, benimd e bu konuda ilginç fikirlerim var" der, **Maykıl Daglıs** "Lan sen benle nası öyle hayhaylı mayhaylı konuşuyon sibopoğlu sıbop" der ve tam girişicekken "Ulan internet kafe hakkında belki de hakketen ilginç fikirleri vardır." diye düşünür ve dövmekten vaz geçer. "Kanka şimdi evlerimize gidelim iki saat dinlenelim sonra gelip salim kafayla şu internet kafe işini bi daha konuşalım" der. İki saat uyumak için evlere giderler fakat çok yorgun oldukları için yedi saat uyurlar. Aradan bir kaç ay geçer, **Şerın Sıton** ve **Herison Ford** evlenirler. Günlerden bir gün **Herisın Ford** eşi **Şerın Sıton'a** yanaşırken birden bire evin içinde "Tınzeeeyyyy!" diye bi ses duyulur ve fantastik bi ışık huzmesi odanın içinde dolaşmaya başlar....



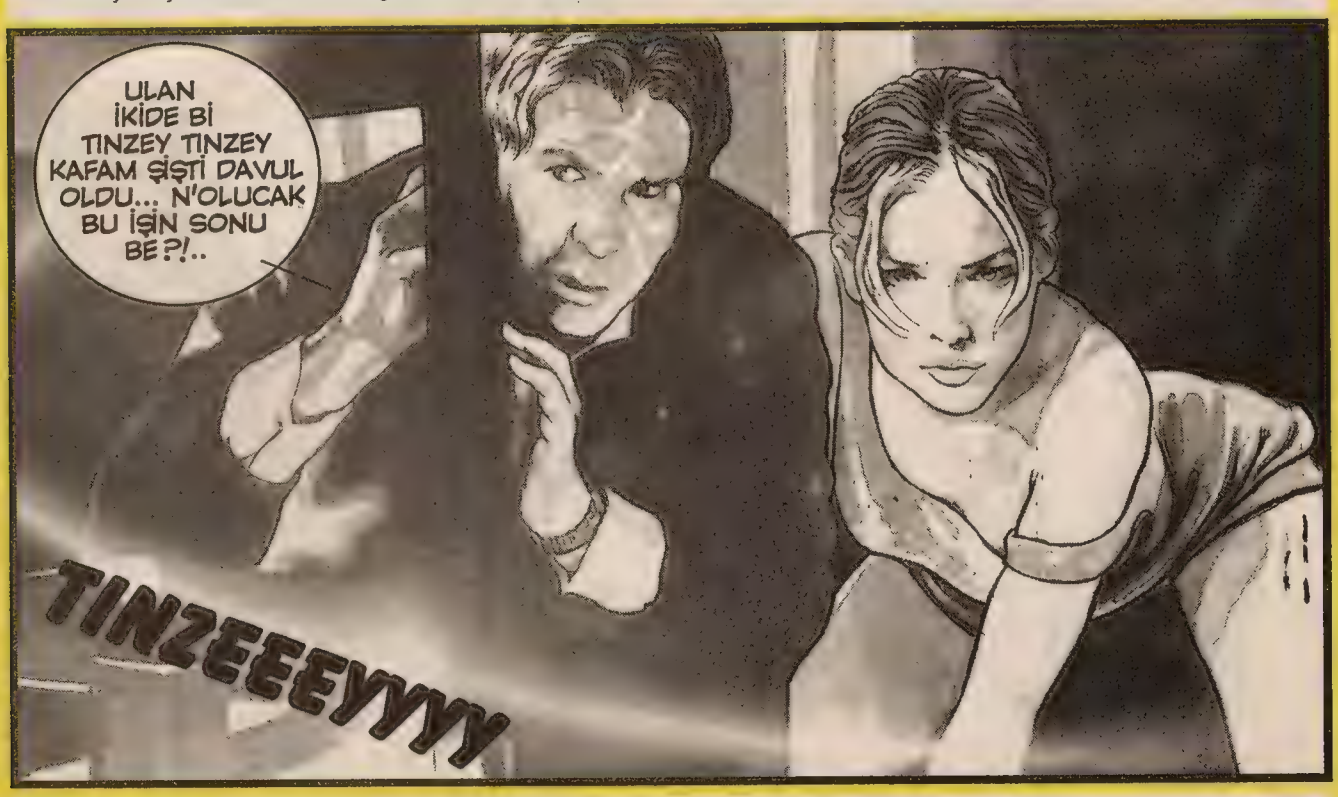
Gerek **Herisın Ford** gerek eşi **Şerın Sıton** biraz denyo yapıda oldukları için önce bu fantastik olayı önemsemezler ve mala yapmaya devam ederler, sonra da yatar uyurlar. Fakat sabaha karşı yine aynı şekilde "Tınzeyyyyy" diye bi gürültü kopar ve gene bi ışık huzmesi evin içinde dolaşır. Bu sefer çok tırsarlar ve sabahı zor ederler.

Herisın Ford ertesi gün iş yerine gider, gece olanları arkadaşlarına anlatır, millet inanmaz ama inanmış gibi yapar. **Herisın Ford** gittikten sonra arkasından "Bu da iyice delirdi itoğluit" diye atar tutarlar. Bir kaç gün hiçbir fantastik olay olmaz fakat bir gece gene aynı fantastik olay olur....

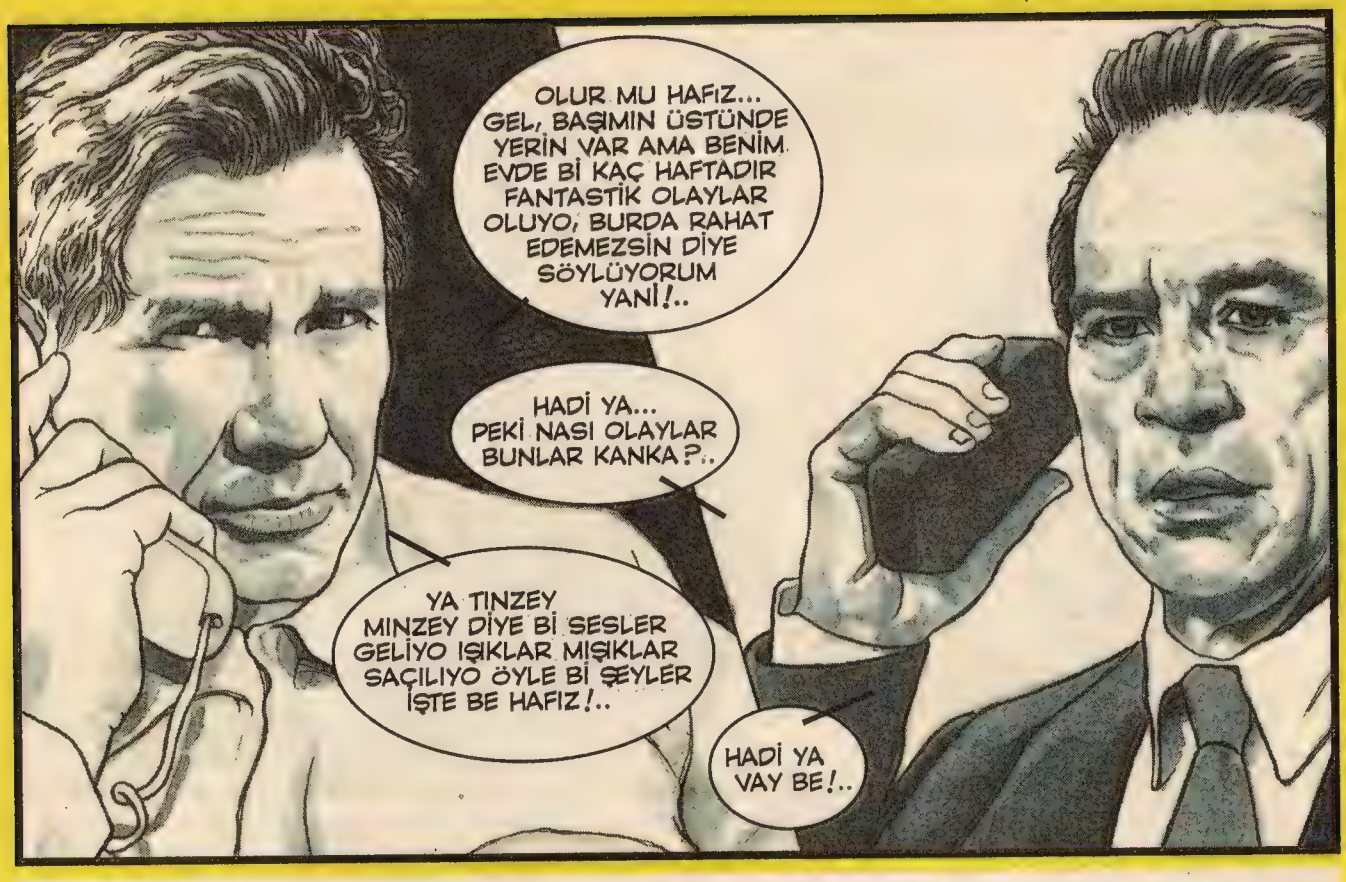
Bu son fantastik olay karşısında **Herısın Ford** ve **Şerın Sıton**'un korkudan akılları çıkar ve o evden taşınmaya karar verirler. Ertesi gün **Herısın Ford** ve **Şerın Sıton**, yeni bir ev tutmak için emlakçıya gider. **Maykıl Daglıs,** çırağıyla açtığı internet kafe iyi iş yapmasına rağmen bilinmeyen bi nedenden dolayı çırağı olan çocuktan tiskindiği için kafeyi devretmiş ve emlak işine girmiştir. Her neyse **Herısın Ford** ve **Şerın Sıton** ev kiralamak için **Maykıl Daglıs**'ın "Fakyu Emlak" adlı ofisine giderler. **Maykıl Daglıs** "Abi elimde bi ev var, yanlız ev sahibi kirayı döviz olarak istiyo, ayda 700 mark. Bi de dört aylık peşin, 1500 mark da dipozit istiyo" der. **Herısın Ford, Maykıl Daglıs**'ın "depozit" diyiceğine "dipozit" demesine gülmesi gelir ama içinde bulunduğu fantastik durum buna engel olur ve gülmez. Her neyse **Herısın Ford Maykıl Daglıs**'ın şartlarını kabul eder..

Herısın Ford Maykıl Daglıs'a çıkartıp bi yüzyirmi dolar kapora verir ve evlerine giderler. O gece **Herısın Ford** ve **Şerın Sıton** "Acaba bu gece de fantastik olaylar olacak mı?" diye korku dolu bi bekleyiş içine girerler, saatler ilerler ama hiç bi fantastik olay olmaz. Ertesi gün gine korku dolu bi bekleyiş içine girerler fakat gine hiç bi fantastik olay olmaz. Ben diyim bi hafta siz diyin on gün tıs, hiç bi fantastik olay olmaz. **Herısın Ford** ve **Şerın Sıton** hazır fantastik olay falan olmuyo, evi değiştirip fuzuli masraf yapmıyalım diye karar verirler ve ertesi gün **Maykıl Daglıs**'a giderler, evi tutmaktan vazgeçtiklerini söylerler. **Maykıl Daglıs** "Olur mösyö canınız sağolsun" der. **Herısın Ford** kaporayı geri ister. **Maykıl Daglıs,** "Bu gibi durumlarda kapora yanar abi" der. **Herısın Ford** çok sinirlenir "Ver parayı siterim terekeni" diyerek **Maykıl Daglıs**'a girişir, ağzını burnunu kırar...

O gece **Herisın Ford** evde otururken telefon çalar. Arayan **Maykıl Daglıs**'ın eski çırağı **Mekoli Kolkin** dir. **Mekoli** ve **Herisın** "Abi benim de o lavuğa gıcığım vardı, iyiki dövdün eşşeği" "Az bile yaptım ibnetor'a" falan diye muhabbet ederlerken laf lafı açar ve sohbet koyulaşır. Birden akıllarına televizyonda böyle bir sohbet programı yapma fikri gelir. **Herisın Ford** biraz coşkun bi karektere sahip olduğu için programı biz sunalım diye tutturur. **Mekoli Kolkin** "Abicim sunuculuğu beceremeyiz" der ve **Herisın Ford**'u da ikna eder. Ertesi sabah hemen bir yapım şirketine giderler, sekretere "Hanfendi elimizde çok güzel bi televizyon projesi var, yetkili birisiyle görüşebilirmiyiz acaba?" diye sorarlar. Sekreter "O işlere mistır Hakstıbıl bakıyo ama kendisi şu anda burda yok bi iş için notere kadar gitti, buyurun oturun bi beş on dakkaya kadar gelir" der. Oturur beklerler fakat bi saat geçmesine rağmen mistır Hakstıbıl bi türlü gelmez. **Herisın Ford** çaktırmadan **Mekoli Kolkin**'e kaş-göz eder, kalkar çıkarlar. O gece **Herisın Ford** ve eşi **Şerın Sıton** tam yatmaya hazırlandıkları sırada gene bi fantastik olay olur...



O geceki fantastik olaylar çok uzun sürer. **Herisın Ford** ve **Şerın Sıton** çok tırsarlar, artık tahammülleri kalmamıştır, evi terk etmeye karar verirler, tam kapıdan çıkmak üzerelerken telefon çalar, **Herisın Ford** koşup telefonu açar, "Alo buyrun" der. Telefondaki ses "Ne buyurunu damıcık ha ha ha!" der. **Herisın Ford** "Alo kimsiniz mösyö"der. Telefondaki ses "Tanımadın mı lan, ben Tomi Li Cons" der. **Herisın Ford** "Ooo Tomi Lii, nasısın kanka" der. **Tomi Li Cons** "İyiyim be kanka, uğraşıp duruyoz işte" der ve ekler "Kanka ben yarın Şikago'ya geliyorum"der. **Herisın Ford** "Hayırdır dayıoğlu" der, **Tomi Li Cons** "Öyle işte biraz tatil yapiyim, kafa dinliyim dedim" der. Kısa bi süre sessizlik olur. **Tomi Li Cons** "N'oldu lan niye sustun, gelmemi istemiyomusun yoksa"der..

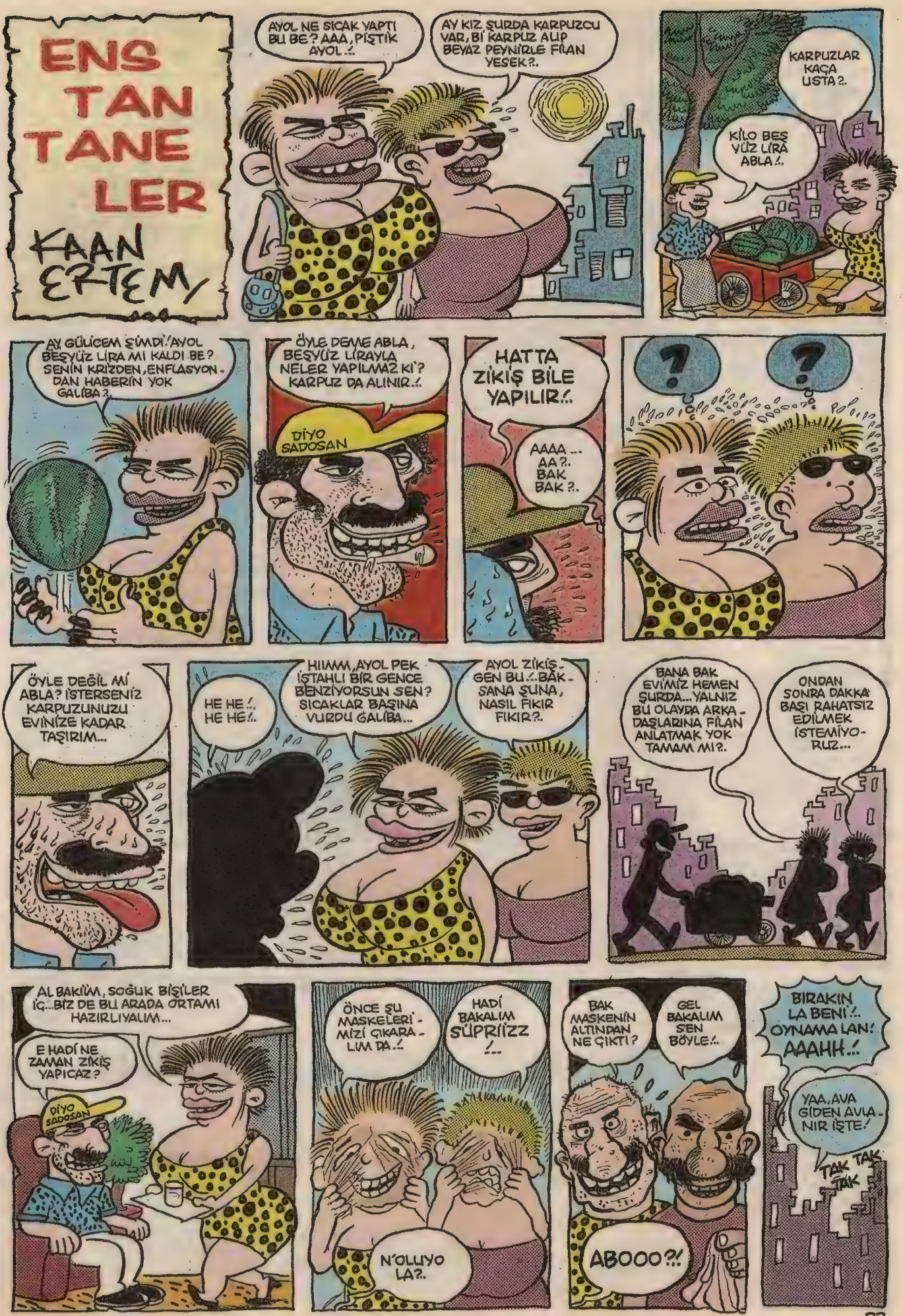


Tomi Li Cons Herisın Ford'un anlattıklarına inanmaz. İçinden "Sen söyle yalanı zikiyim inanı" der fakat bu düşüncesini **Herisın Ford**'a belli etmez."Neyse kanka büyük geçmiş olsun o zaman" der ve telefonu kapatır. Ertesi gün **Tomi Li Cons** bütün eşe dosta, "Şikago'ya gitmek istedim **Herisın Ford** evde fantastik olaylar oluyo, burda rahat edemezsin ayağı yaptı. Çok değişmiş, **Herisın** o eski **Herisın** değil" diye söylenti yayar. Bu söylentiler **Herisın**'ın kulağına gider, ama evdeki fantastik olaylar yüzünden pek ilgilenemez. Fakat söylentiler ayyuka çıkınca, **Tomi Li Cons**'u dövmek için Mayami'ye gitmeye karar verir, hemen gider Mayami Seyahat'ten iki tane bilet alır ve yola koyulur.

tırtstar@yahoo.com

ENS TAN TANE LER

KAAN ERTEM

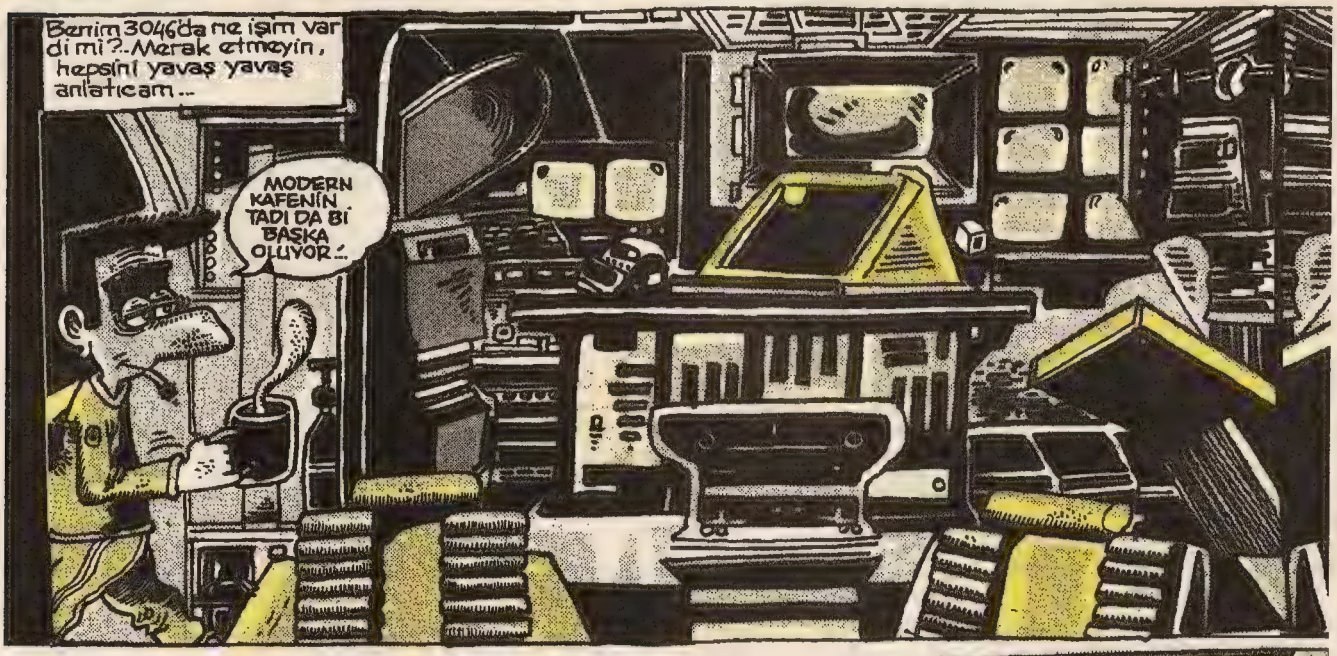


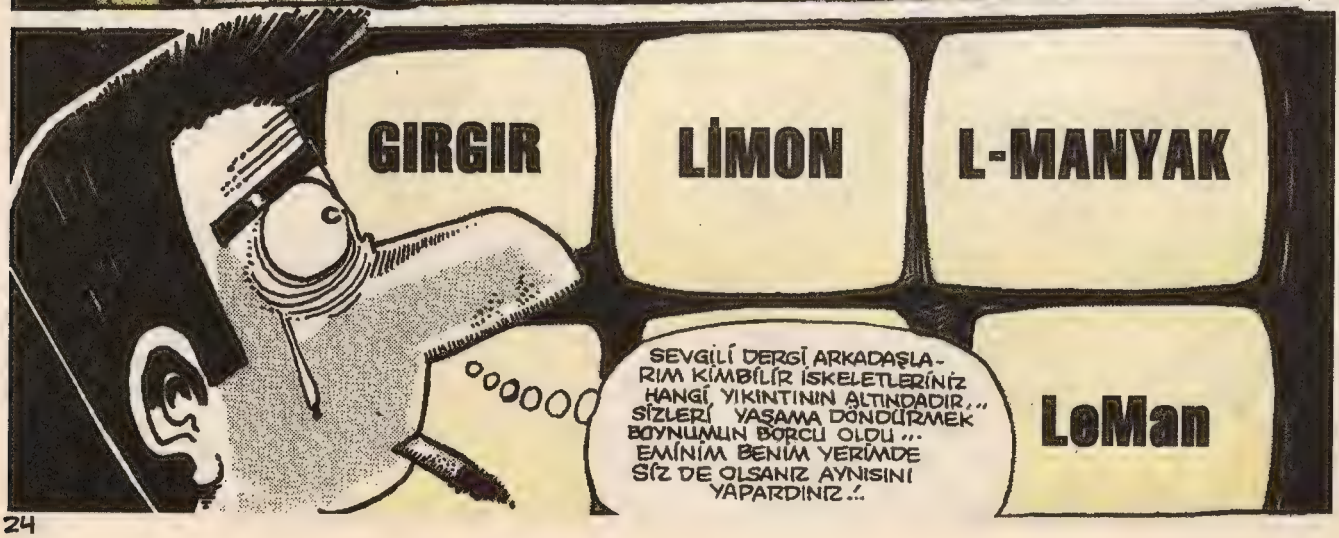
kaanertem@leman.com.tr

HATIRALAR GEÇİDİ

3046 [illegible]

Memcoş

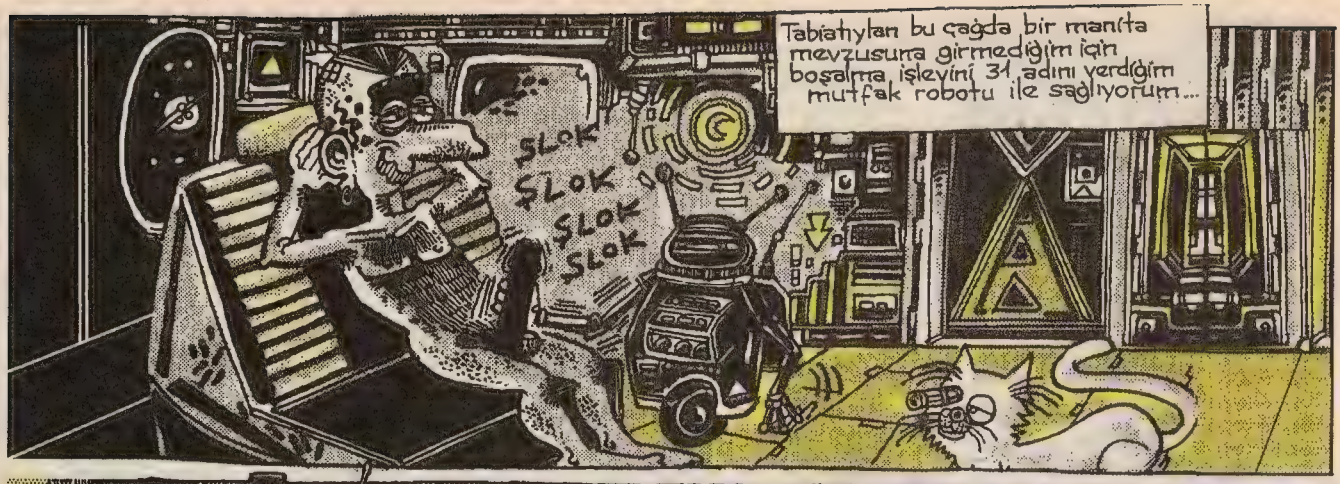


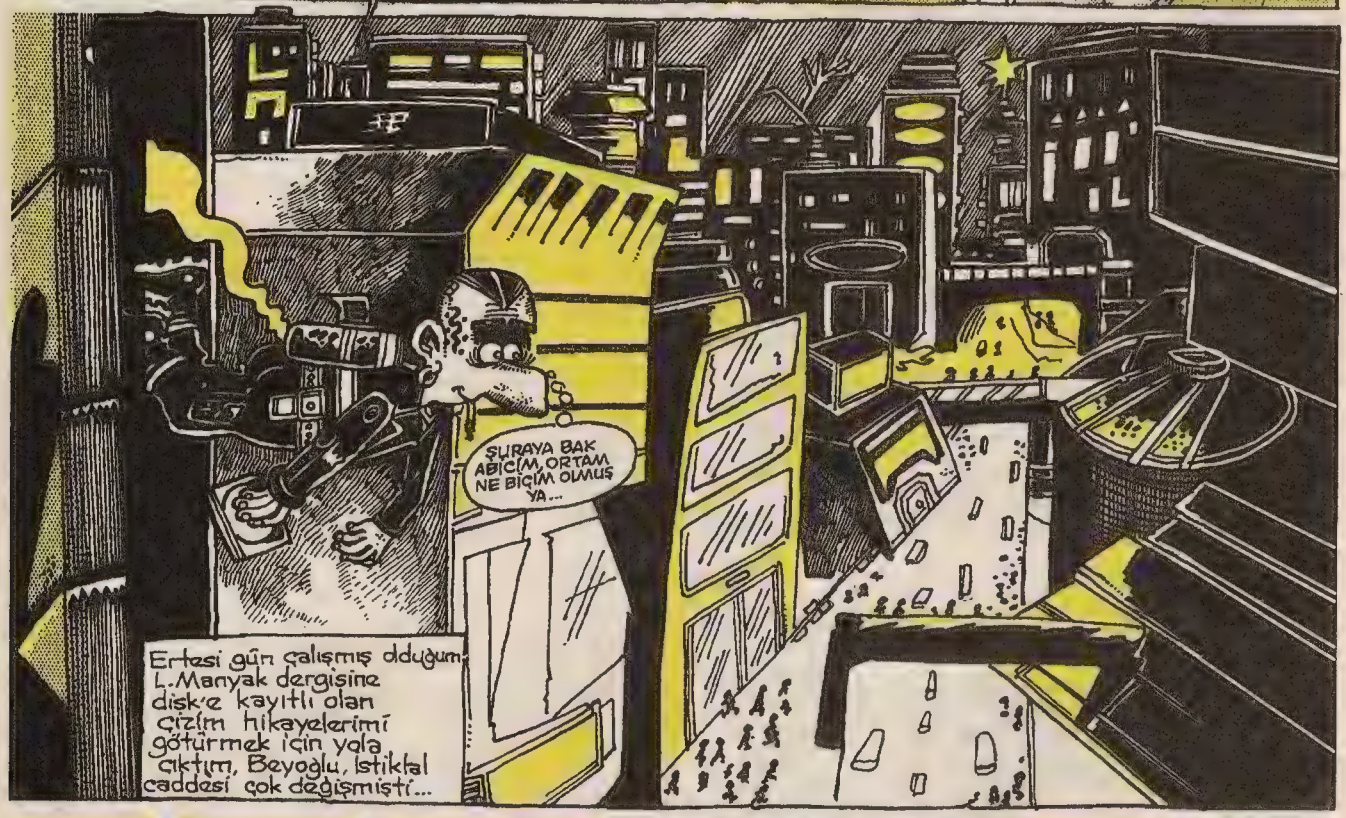


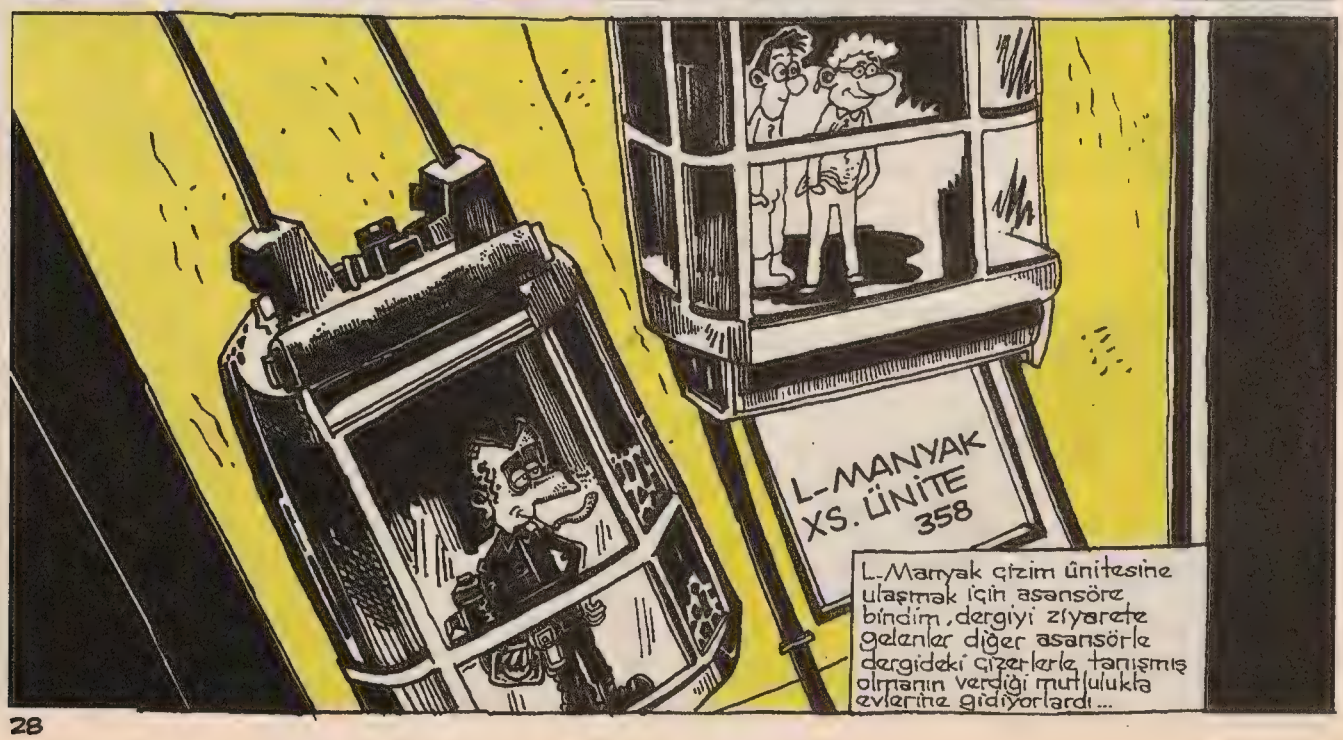
GİDİP BENİ YAŞAMA GERİ GETİREN VE YAŞAM VEREN ŞEVGİLİ PROFESÖRÜ ZİYARET EDEYİM. ÇOK İYİ BİR İNSAN, HEM ANLAŞABİLDİĞİM TEK İNSANDI O...
ÜNİTE 66
YAV BE! PROFESÖR. CÜM. NASILSIN? OOO KUNTİZELLA'YA LAZER GÖRÜŞLÜ Bİ GÖZ YAPTIN HA... ÇOK ÇALIŞKANSIN BABACIM...
N'ABER MEMCOŞ... EVET, LAZERLİ GÖZ KUNTİZELLA'NIN KAYBETTİĞİ İKİNCİ BOYUTU GÖRMESİNİ SAĞLIYACAK...
MİYAV... MİYAV... MİYAV...
PROFCUM, BENİM BU YÜZYILA NASIL GETİRİLDİĞİMİ ANLATSANA. GERÇİ BEN BİLİYORUM AMA OKUYUCULAR İÇİN BİR DAHA ANLATIR MISIN?..
ANLATIRIM TABİİ Kİ... BU ARADA, MERABA BEN PROFESÖR OKLITUS, "DNA" ARAŞTIRMACISIYIM...
MİYAV... MİYAV GLOP!
Mevzuya duhul edersek durum şöyle gelişti. Memcoş'un, Hatıralar Geçidi albümünü Mars'daki bi sahafta görüp almıştım... Kendisine hayran oldum, çünkü yaşadığı çağı çok samimi bi şekilde anlatıyordu...

Albümdeki anlatımına göre Cihangir'de yaşıyormuş, hemen bir araştırma gemisi ile Memcoş'un yaşadığı yerleri araştırmaya başladım...
Bir zamanlar yaşamın çok yoğun yaşandığı sanatçılar semtinden geriye yıkımlar ve iskeletler kalmıştı...
Memcoş'a ait olduğunu sandığım bi iskelet parçasını alarak araştırma ünitesine getirdim... Üzerinde çalıştığım DNA projesini ilk kez Memcoş'la denemeye başladım...
İNŞALLAH ÇABALARIM BOŞUNA ÇIKMAZ...
Uzun süren saniyelerden sonra DNA oluşumları belirginleşti... Memcoş saniye saniye oluşuyordu proje başarılıydı...

HHMM... RESMEN MODERN BİR İNSAN OLDUM, ÇOK SAĞOL İMAJMEN...
AMAN EFENDİM NE DEMEK, YİNE BEKLERİZ...
Hemen en yakın modern imaj mağazasına girdim...
Bu yüzyılı koruyan güvenlik güçleri ise sokak aralarında nöbet tutuyordu...
Kulağıma gelen bir müzik melodisini takip ederek bu çağın bar alemine yöneldim...
BAR
Binlerce yıl geçse de bar bardır, insanlar müzik dinleyip sohbet için sık sık barlara gider...


Tabiatıyla bu çağda bir manita mevzusuna girmediğim için boşalma işleyini 31 adını verdiğim mutfak robotu ile sağlıyorum...
ŞLOK
ŞLOK
ŞLOK
ŞLOK


ŞURAYA BAK ABİCİM, ORTAM NE BİÇİM OLMUŞ YA...
Ertesi gün çalışmış olduğum L.Manyak dergisine disk'e kayıtlı olan çizim hikayelerimi götürmek için yola çıktım, Beyoğlu, İstiklal caddesi çok değişmişti...


L-MANYAK
XS. ÜNİTE
358
L.Manyak çizim ünitesine ulaşmak için asansöre bindim, dergiyi ziyarete gelenler diğer asansörle dergideki çizerlerle tanışmış olmanın verdiği mutlulukla evlerine gidiyorlardı...

Geçmişe nazaran bu çağda kalemler de değişime uğrayıp çizerin hiskerini gelişmiş alıcı sistemi ile kavrar ve kağıda döker...

Hiçbir zaman kontrol makinelerin eline geçmiycek akıl ve insanlık her zaman önde olucaktır...

Ben de dergide kendime ait sayfaları çizerken son teknolojiden faydalanıyordum...

Derginin bu çağdaki editörü Zappa "DNA" yöntemiyle. Soner, Kaan Ertem, Fatih Solmaz, Gürcan Yurt ve B. Boysal'ı bu çagda yaşatıp mis gibi bir L.Manyak için başvurdum... Hay başvurmaz olaydım...

"Olmaz öyle şey, bu eski kafalılıktır... Nerde 2000 yılının insanı nerde 3046 yılının insanı mantık aykırılığı var" dedi, sustum...

Moralim bozuk bi şekilde dergiden uzarken editör zappa söylemimden ve projemden feci kıllandı.

Bu tip kaygıyla Editör Zappa geçmişten birinin editörlüğünü almasına asla izin vermiyecekti... Sanıyorum onda biri gibi bi sürede bi plan yaptı (Çokta zeki pic.)

SEKRETER BANA HEMEN ALİ VE VELİ'Yİ BUL, İŞ ÇIKTIĞINI HEMEN BURAYA GELMELERİNİ SÖYLE ÇABUK OL...

HOPPADOK

Editör Frank Zappa benim suretimi belirten fotoğrafımı bu çağın mafyası olan iki elemana verdi, eğer beni öldürüp "DNA" projesini yok ederlerse paranın diğer yarısını alıcaklardı... Para astronomik bi ücretti...

Sadece profesör Oklitus'un bildiği gizli evimde yaşam normal seyrinde geçiyordu... Taa ki kapı zili çalana kadar...

ZZZIRRR!

Ben ise eski dergi arkadaşlarımın Cihangir'de yapılan kazı araştırmalar sonucu onlardan arta kalan iskeletleri Philip Baruter'e çaktırmadan DNA yöntemi sonucu var edicektim...

Soner Gürcan Yurt M.Çağcağ

Kemal Aratan B. Boysal

Daha sonra aldığım bazı duyumlar, sonucu benim ve DNA projesinin tehlikede olduğunu söylüyordu.. Hemen harekete geçip arkadaşlarımın iskeletleriyle gizli evime kaçtım... Hiç bir yerde güven içinde değildim...

HAYIR KIZIM, HAYIIIR!..

Kuntizella gelenlerin niyetinin kötü olduğunu anlayıp, her zaman var olan saldırı sistemiyle ileri atıldı... Onu engelliyemedim... Minnacık bir kedi bu iki azılı mafyaya n'aapabilirdiki...

...MINA KODUMUN MAHLUKATI!

MHOOV!

AMAN TANRIM, KUNTİZELLA!..

Façası feci bozulan kişi anında Kuntizella'nın kafasına bir el sıktı... Sevgili kızımın beyni odanın duvarlarına yapıştı. tek dostum artık yoktu...

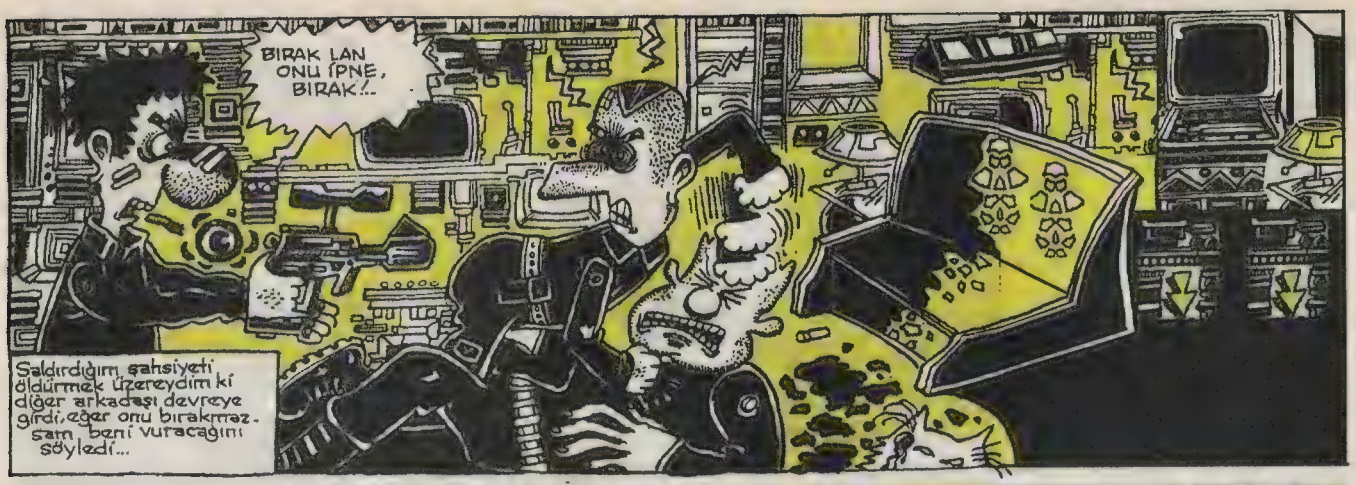
VAY PUST, HAREKET HA!..

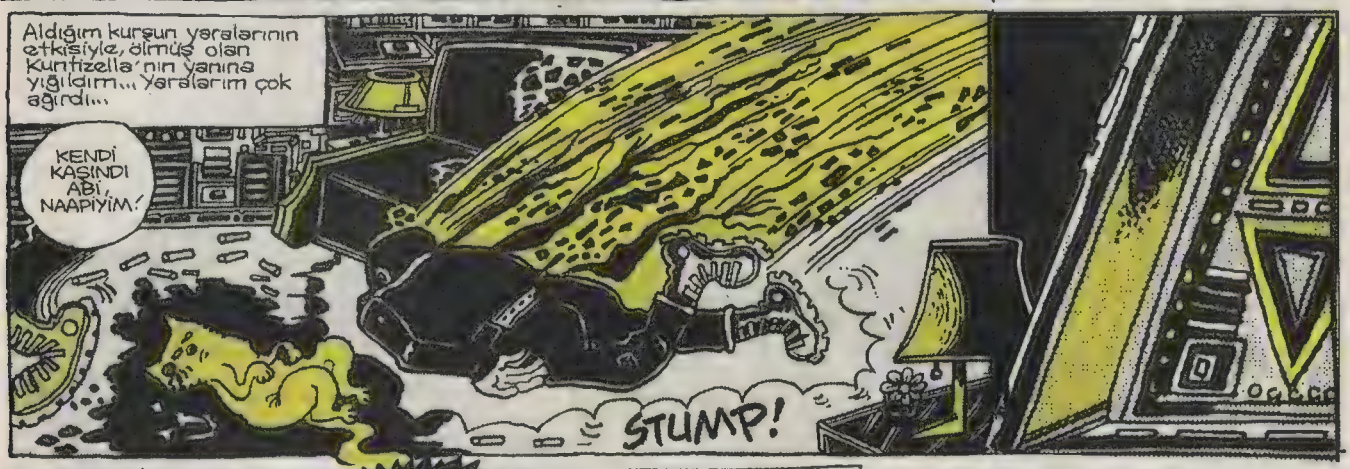
AGH!..

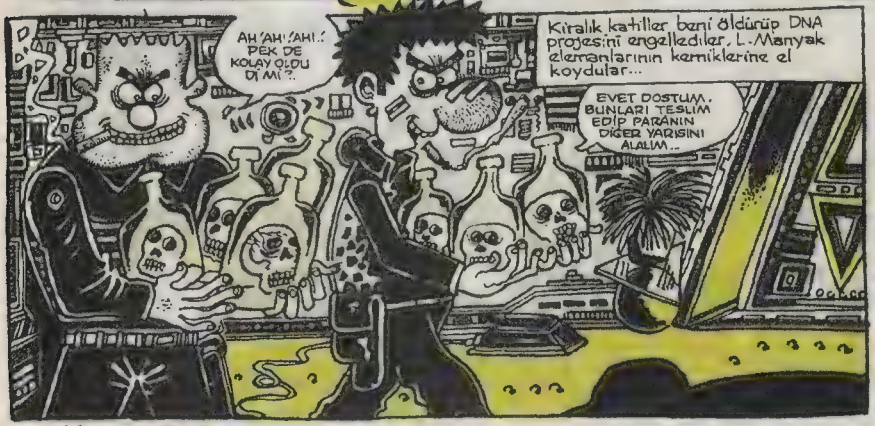
ÇOAT!

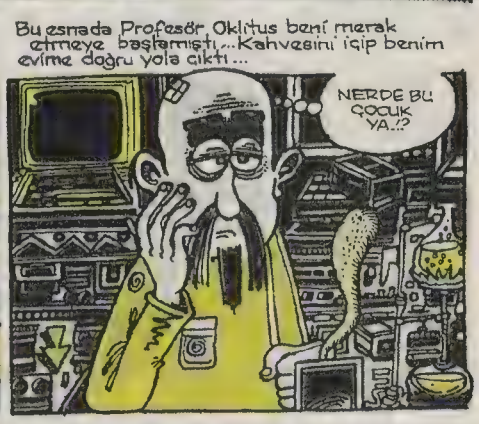
ALLAH MISINIZ ULEYN!..

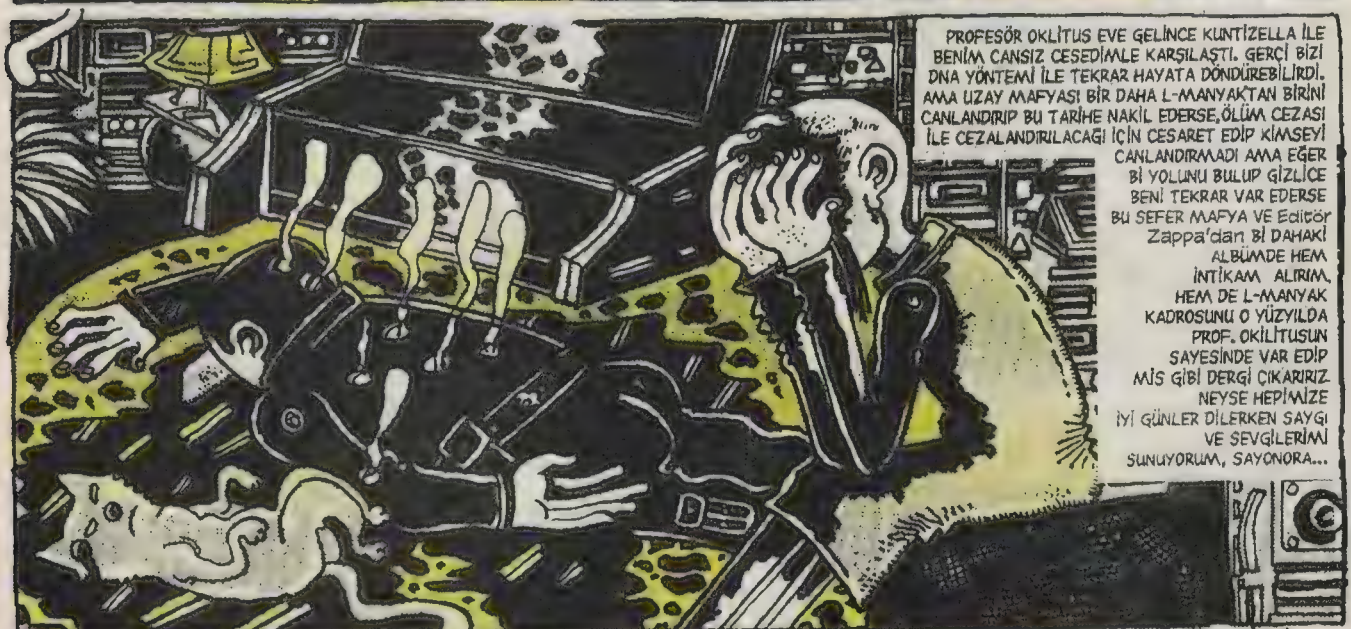
Kuntizin kıpkırmızı kanı bilinçsizce saldırıya geçmemi sağladı... Kuntizi vuranı öldürmek için saldırıya geçmiş gözlerim dönmüştü, artık yaşamın bir anlamı yoktu, feci bi kafa oturttum lavuğa...











memcos@leman.com.tr

ÇİZGİLERE UYGUN YERDE MÜDAHELE EDEN TURGUT'A TEŞEKKÜRLER.

The end. 31

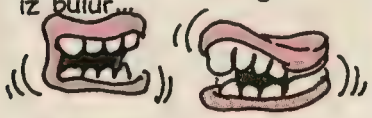
Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

DEDEKTİF SANLI

ÇAN BARSAN-

GEÇEN SAYIDAN DEVAM

ÖZET: Sanlı şehirde bilmem kaç gücünde bilmem neyken, aniden bir takım insanlar başka insanlara saldırıp yemeye başlarlar... Ortalıkta sahipsiz dişler uçuşur... Ortalık duruldu derken tekrarlanır ve Sanlıgil bir iz bulur...



SESSİZ OL DEDİİM..!

BEDAVA BAKTIM BÜTÜN HASTALARA, KULAKTAN KULAĞA YAYILDI VE AKIN AKIN BANA GELDİLER... DİŞLERİNİ YAPTIM...
Ama yaptığım birşey daha vardı... Onların bilmediği...
Azı dişlerine küçük bir chip yerleştiriyordum...
VE ONU DA BEYNE GİDEN BİR SİNİRE BAĞLIYORDUM... BASİT AMA, DAHİCE BİR ŞEYDİ BU...
Benim yolladığım sinyallerle harekete geçen chipler beyindeki saldırganlık merkezine komut veriyor ve buda dişleri harekete geçirerek.
En yakınındaki insanı yemeye yönlendiriyor...
KODUMUN HERİFİ... AKILLICA AMA, MANYAK BİR ŞEY BU... KAÇ TANE ADAMA YAPTIN BUNU...
YAKLAŞIK 10 MİLYONU BULMUŞTUR...
10 MİLYON MU?..
O KADAR DA DEĞİL...
100 AYRI KOMUTLA ÇALIŞAN 100 AYRI CHİP KULLANDIM... YANİ HER VERDİĞİM SİNYAL 100 BİN KİŞİLİK GRUBU AKTİF HALE GETİRİYOR...
BU DA DEMEK Kİ 100 DEFA KOMUT VEREREK 100 KERE YAPTIRABİLİRSİN BUNU...
HER SEFERİNDE BAŞKA BİR 100 BİN YAMYAM...
BRAVO... GÜCÜMÜN ÖNÜNDE EĞİLİN... DAHA 97 KERE KULLANABİLİRİM... VE YOKEDİLEMEYENLERİ DE DÜŞÜNÜRSEK YÜZLERCE KEZ EMİR VEREBİLİRİM ORDULARIMA, BUNU YAPTIKLARINI HAFIZA MERKEZLERİNE GİDEN SİNYAL YÜZÜNDEN HATIRLAMADIKLARI İÇİN TEKRAR TEKRAR YAPABİLİRLER...
AMACIN NE PEKİ?.. NE İSTİYORSUN?..
SÖYLİYİM!

AMACIM... ÖÖ... ŞEY... DUR NEYDİ?.
BULUCAM... DUR SÖYLEME!.
ŞIK ŞIK
UNUTTUM... ASLINDA Bİ AMACIM VARDI AMA ÇOK ZAMAN OLDU... BİLİMSEL DENEYLER, ÇALIŞMALAR FALAN... UNUTTUM!.
Sanlı'nın bir şeye tepesi atarsa 40 fesupanallah gücündedir...
UFF.!.
BANA BAK İBİŞ!.. SEN BENİMLE DALGA MI GEÇİYOSUN HA?..
BİZİMLE!..
ÇEK ELLERİNİ... TİSKİNİRİM TEMASTAN... YOKSA HAREKETE GEÇİRİRİM DİŞLERİ BAK!.
AHAA, SAAT!.. DEMEK ORADAN KOMUTA EDİYOSUN HA!..
EH, ÖĞRENDİN İŞTE... GEL AL BAKALIM...
ASLINDA MADEM Kİ AMACIMI UNUTTUM.. KENDİME YENİ Bİ AMAÇ BULMAM GEREKİYO!.
GÜCÜNÜ İYİ AMAÇLAR İÇİN KULLANSAN...
SALAK MISIN BE!.. NE İYİ AMACI... 10 MİLYON TANE YAMYAMI VAR HERİFİN...
BULDUM! ASIL AMACIMA KARAR VERENE KADAR UFAK TEFEK AMAÇLARLA İDARE EDEYİM!.
MANYAK!
ŞU YURTTAN SESLER KADINLAR TOPLULUĞUNDA ALT SIRADA SAĞDAN ÜÇÜNCÜ YAVRU İYİ PARÇA... ONU GETİRİN BANA!.
NE?..
HADİ DEDİİM!.. BU PROJE YÜZÜNDEN 15 YILDIR HİÇBİR KADINLA YATMADIM... GETİRİN ONU BANAAA!.
YOKSA ÇALIŞTIRIRIM, Bİ 100 BİN KİŞİYİ DAHA HAREKETE GEÇİRİRİM!.

SENİN BEN..
HIAAAA..
DİKKAT SAAT!
KAHRET-SİN..
TIK!
HAH HAA..
CIYIRK!
HARST
BİTTİ GALİBA ABİ..
ABİ?..
SEN... SEN DE Mİ?..
NE BEN DE Mİ ABİ?..
NOOLDU Kİ? NAAPTIM?..
Bitti

Konu Salağı

FATİH SOLMAZ

Bu köşede sürekli gerçek gazete haberleri yayınlıyorum biliyorsunuz...

Belki içlerinden bazıları gerçek haber olmayıp asparagas dediğimiz türden uydurma haber de olabilir... Ben de bir zamanlar (ismi üç harfli olan) müşteri potansiyelinin yüzde doksandokuzunun askerler ve berberler olduğu bir magazin gazetesinde Asparagas haber yazma işinde çalışmıştım. Dötümden uydurup uydurup yazdığım bu haberlerden bazıları şöyleydi...

(Kesinlikle hepsi doğrudur. Küpürlerini hala saklarım...)

• (Fotoğraf) Üstü, başı, saçları bembeyaz un içinde birkaç fırın işçisi fotoğrafı... (Başlık) Fırıncıların kepek sorunu had safhada!... (Haber Yazısı) Fırıncılar maalesef kepek ekmeği yapmak için bitkisel kepek bulamıyorlar.

• (Başlık) Yunanlılar; " "Turkuaz" rengi esas bizim rengimizdir ve adı da "Yunanuaz" rengidir. " dedi!...

• (Fotoğraf) Bir muhabir arkadaş tarafından çekilmiş olan tavuğun kıçının altında Kinder Sürpriz yumurta fotoğrafı... (Başlık) Sürpriz Yumurta yumurtlayan tavuk!... (Haber Yazısı)

Uyanık bir girişimci tavuk çiftliğinde tavuklarına küçük oyuncakları yuttturup, onlardan oyuncaklı sürpriz yumurta elde etti...

• (Fotoğraf) Bir arkadaşımın açtığı ayna ve çerçeveci dükkanının içi... (Haber) "Antirefleks camlar erkekliği yüzde sekizyüz oranında canlandırıyor!..." (Haber yazısı) Arkadaşımın dükkanının adresi ve telefonu...

• (Fotoğraf) Pamuk Prenses ve 7 Cücelerin bir film fotoğrafı... (Başlık) Yedi Cücelerden Uykucu'nun Türk olduğu anlaşıldı!... Pamuk Prensesi öpen prensin de Padişah 2. Murat olduğu söyleniyor!...

Okur Tespitleri:

• Bizim Adana tarafında "Çitlembik kahvesi" diye yeşilimtrak bir kahve vardır. E şimdi kahve rengi dendiğinde o kahvenin rengi, kahverengi olmuş olmuyor ki?... N'oolcak? ...
Ahmet Serdar.

• Kat otoparklarının zemin katlarına araba park fiyatının, diğer katlara göre daha ucuz olması gerekmiyor mu?...
Didem Zeytinbaş.

• Ayranın bile salatalıklısının yapıldığı günümüzde elma şekerinin niçin armutlusu, şeftalilisi, kayısılısı yapılmaz ki?...
Aykırıgirl.

AĞUSTOS AYI KONU SALAKLARI...

:) Şarkıcıların Hülya, Gülbence, Rober Hatemoca, Mazharca Fuatca ve Özkanca gibi dergilerinin piyasaya çıktığını gören salağımızın da canı bir dergi çıkartmak çeker ve hemen kolları sıvar. (Demek ki kolları sıvadığına göre bu olay uzun kolluların giyildiği kış aylarında gerçekleşmiş...) Hemen bir müzik kaseti çıkartma çalışmalarına başlar. Bütün varını yoğunu bu işe yatırır fakat maalesef başarılı olamaz. Sonuçta da bir porno dergiye malzeme olur. Olur ama yine de derginin ismini Rukiyece koydurarak bu dileğini yerine getirmiştir...

:) Ağustos ayının bir diğer Konu Salağı da artık aşırı sıcakların etkisinden midir nedir, ünlülere ait bir müze kurmaya karar verir. Fakat farklı bir müze düşünmektedir salağımız... Mesela Marilyn Monroe'nun vibratörü, Bette Davis'in kullanılmış tamponu, Rock Hudson'ın sümkürdüğünü kağıt men-

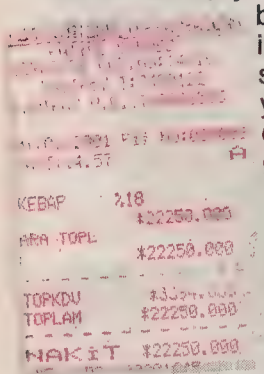
Reha Muhtar sünnet oldu!

dil, Ricky Martin'in kulağını temizlediği pamuklu çubuk gibi materyalleri sergilemektir amacı... Neyse ki bu iğrenç amacına nail olamaz... Salağı bir araba ezer, öldürür. Biz müze severler de rahat bir nefes alırız...

:) Bu Konu Salağı'nı e-maille birisi göndermişti ama kimdi?... Maili okuduktan sonra sildiğim için kusura bakmasın. Salağın amcasının kızı evlenir ve gerdek gecesi doğal olarak kızlığa veda edip karı olur. Yani bu durumda artık amcasının kızı, amcasının karısı olmuştur. Tuhaf ensestimsi bir durum olmuştur...

20032- Merhaba benim adım Gonca.Yirmi iki yaşındayım. Oldukça güzelim. Türkan Şoray'ın gençliğini andırıyorum. Yalamayı, yalanmayı çok severim. En sevdiğim fantezim ten üstünde dondurma ve çikolata yemek. Dilimin ne kadar kabiliyetli olduğunu merak eden erkek ve bayan arkadaşlar nevaleler sizden yalayıp yutmak benden.

:) Bu Konu Salağımız ise tavla oynayanların; " Yürü b'akiim mektebeee!... Hee hee hee!..." sözünü sık sık duyar. Yaptığı küçük bir araştırmayla böyle bir mektep olmadığını gören salağımız tüm parasıyla "Tavla Öğretme Koleji" açar... Bir insanın evladını o okula yazdırması için veli değil de deli olması gerektiğini anladığında ise artık iş işten geçmiştir. Ama en azından Lemanyak Dergisi'nin bir Konu Salağı olma şerefine nail olmuştur. E bu da az bişey midir sanki?... Allah sizi inandırsın bana her ay Konu Salağı olabilmek için başvuran binlerce insan var sevgili okurlar. En son Konu Salağı yaptığım bir arkadaş " Keşke babacığım yaşasaydı bu anı görseydi..." diye ağladı bile...yaaa....



:) Bu Konu Salağımızın hikayesi oldukça ilginçtir... Salağımız uçakla Almanya'ya gitmek üzere taksiyle havaalanına gelir. Buraya kadar her şey bir korku filmindeki korkunçlukların henüz başlamamış olduğu gençlerin öpüşüp, şakalaştığı sahneler gibi dingin ve normaldir. Salağımız tam hava limanı giriş kapısında bir seyyar satıcı görür. Seyyar satıcı kırmızı lens satmaktadır. Salağımız kırmızı lens satan lensçiyle daşak geçip alay eder. Ve sonra da Almanya'ya uçmak üzere havalimanından içeri girer. Pasaport muayenesi sırasında salağımızın pasaporttaki fotoğrafında kırmızı gözlü çıkmasından dolayı gümrük polisi; "Hayır kardeşim bu fotoğraftaki sen değilsin. Bak bu adam kırmızı gözlü, sen siyah gözlüsün. Kusura bakma sen yurt dışına çıkamazsın..."der. Salağımız çaresizlik içinde debelenirken aklına kapıdaki Kırmızı lens satıcısı gelir. Hemen ondan bir çift kırmızı lens almak için yanına koşar. Fakat kırılan bir kalp bir daha onarılmaz hesabı lensçi salağımıza kırmızı lensi satmaz...

Dondurma soygunu!

Dört yaşındaki çocuğun kafasına silah dayayıp dondurmasını çaldılar

:) Pokemonların bile aynı Refah Partisi gibi yasaklanıp yasaklanıp digimonlar, salamonlar, şeklinde isimlerle yeniden çıktığını gören uyanık Konu Salağı borcundan dolayı kapatılan telefonunu Türk Telekoma giderek ben o telefonumu artık bundan sonra elektrikli diş fırçası olarak kullanacam lütfen açar mısınız der. Zaten sıcaklardan canı burnunda olan Telekom memuru ise bu salağımıza vurduğu yumruklarla ağzındaki tüm dişleri kırar. Sonra da; " Artık diş fırçası kullanmana gerek kalmadı eşşoğleşşeğin evladı!... der ve bu Konu Salağımız da dudaklarımızda hoş bir tebessüm bıraktıktan sonra görevini tamamlamış olmanın huzuruyla huzurlarımızdan ayrılır...

Sıcaklardan ölmek istedi

65 yaşındaki yatalak Raziye nine, sıcaklardan dolayı fenalaşınca uyku haplarını içerek intihar etmek istedi. Kızı Şaziye'nin yetişmesiyle acil olarak hastaneye kaldırılan Raziye ninenin midesi yıkanarak taburcu edildi.

NOT: Bu arada Utku Kurtyılmaz isimli bilgisayar masa ve sandalyesi tamircisi arkadaşın patronu çok zalimmiş, kendisi bana mailler şikayette bulundu da... Zalim patronu, Utku'ya işyerinde dekolte ve mini giyinmesini yasaklamış... Hangi çağda yaşıyoruz yahu?!... Hollanda'da eşcinseller evlenirken ülkemizdeki geylerin giyimine bile karışılıyor... Ayıp, ayıp...

solmaz@leman.com.tr

İneklere işkence yapılmış

Edremitli Bayram Çetin kararlı... Mahkemenin verdiği yetkisizlik kararları onu yıldırmıyor. "Türkiye'de sonuç alamazsam işkence gören ineklerimin durumunu İnsan Hakları Mahkemesi'ne kadar götüreceğim" diyor.

- Şakacıktan da olsa, birbirinizin cinsel organlarını ısırmayın. Bu davranış, o anın coşkusu içinde hoş karşılanmaz ve partnerinizi rahatsız eder.
- Erkeklik organınızı eşinizin ağzına ani bir şekilde sokmayın. Bu onun beklemediği bir hareket olacağı gibi tehlikelidir de...
- Cinsel organlarınızın içine asla hava üflemeyin. Bu hareket, kadının rahmine hava dolduracağından ölümcül tehlike yaratabilir. Aynı tehlike erkek için de geçerlidir.

Timsah Ali, çim makinesine aşık oldu

Sidikli koca dehşet saçtı

Altını ıslatan koca, sırrı anlatılınca tabancasına sarıldı.

Yumurta tavuğu arıyorum. (0212) (20:00'den sonra)

ZIÇAN ADAM

KAAN ERTEM

Altunizade... Saat: 10:25

ŞU ANA KADAR GEÇEN TOPLAM SÜRE OTUZ SAAT ELLİKİ DAKİKADIR.

BEN VAR YA HEPİNİZİ ELİYCEM... HİÇ MERAK ETMEYİN ARABA BENİM OLACAK...

O BİRAZ ZOR CANIM... BEN ALICAM ARABAYI.!.

NE DİYORSUN ARKADAŞIM SEN? SURADA EFENDİ GİBİ YARIŞIYORUZ ABİ...

EFENDİLİĞİ FİLAN YOK... HER KOYUN KENDİ BACAĞINDAN ASILIR BURDA.!.

EVET YANİ BİREYSEL DÜŞÜNMELİYİZ! HERKES KENDİ DÖTÜNÜ DÜŞÜNSÜN. OLABİLDİĞİNCE BENCİL OLMAK LAZIM BURADA!

ARABAYI BEN ALICAM! BEKLEYİN VE GÖRÜN!

TANIMAM ULAN HİÇ BİRİNİZİ.!. ARABA BENİM OLACAK LAN! BİR HAFTA DURACAM ARABANIN BAŞINDA!.

ELİNİ ÇEKTİN ARKADAŞIM PARDON BAKAR MISINIZ ?..

BU ARKADAŞ ELİNİ ÇEKTİ... GÖZLERİMLE GÖRDÜM... ELİNİ KALDIRDI.

HAYIR YAA! ELİMİ FİLAN KALDIRMADIM...

Bencillik? Hırs?

YAPILAN VİDEO KONTROLLERİNDE ELİNİZİ HAFİFÇE KALDIRDIĞINIZ TESPİT EDİLMİŞ OLUP, YARIŞMADAN DİSKALİFİYE EDİLDİNİZ... SİZE HAYA.....

Ne biçim bir ortam ulan burası böyle?

BÖDÖFF!!

N'OLDU LAN; ARABAMI PATLADI ?..

ŞURDAKİ ADAM ZIÇTI!

ELLERİNİZİ ÇEKTİĞİNİZ İÇİN MAALESEF ELENDİNİZ? SİZE HAYATTA BAŞARILAR!

BÖD DÖFF !!!

LAN HERİFE BAK, DURMAKSIZIN ZIÇIYOR!

SESLİ KONUŞMA BU TARAFA BAKIYOR, BİZE DE ZIÇABİLİR!

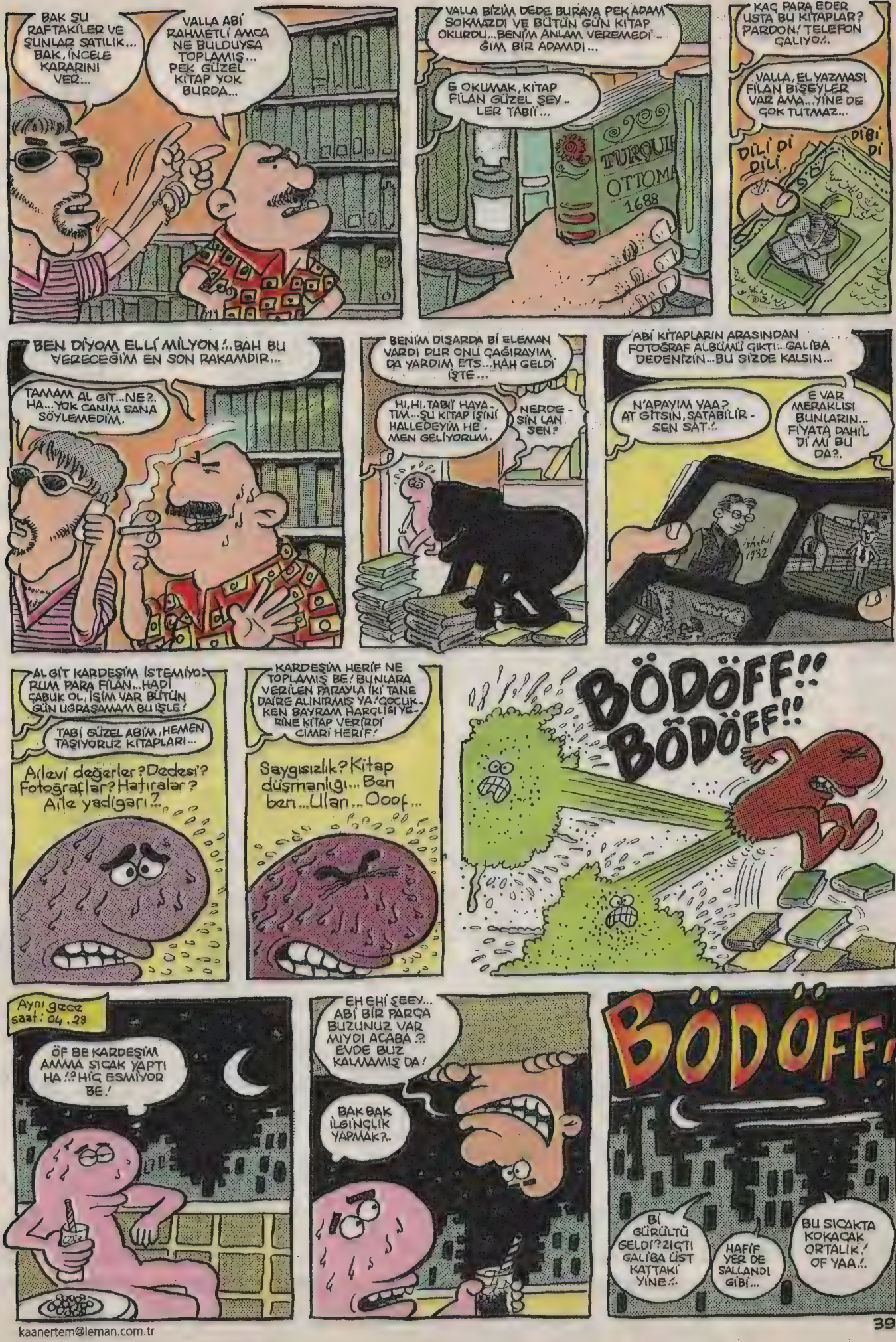
AMAN ABİ HERİF SERİ ZIÇIYOR... HEMEN KAÇALIM BURADAN!

SANA NOLUYO, LAN? HERİF ZIÇACAĞINA ZIÇTI! TAMAM İŞİNİ BİTİRDİ GİDİYOR!..

Başiktaş. saat: 14:29

DEDEM ÖLDÜ, BU EVİ DE KİRAYA VERİCEZ. BU KİTAPLAR KALDI... BİR BAK BAKALIM BİR FİYAT VER BİZE!..

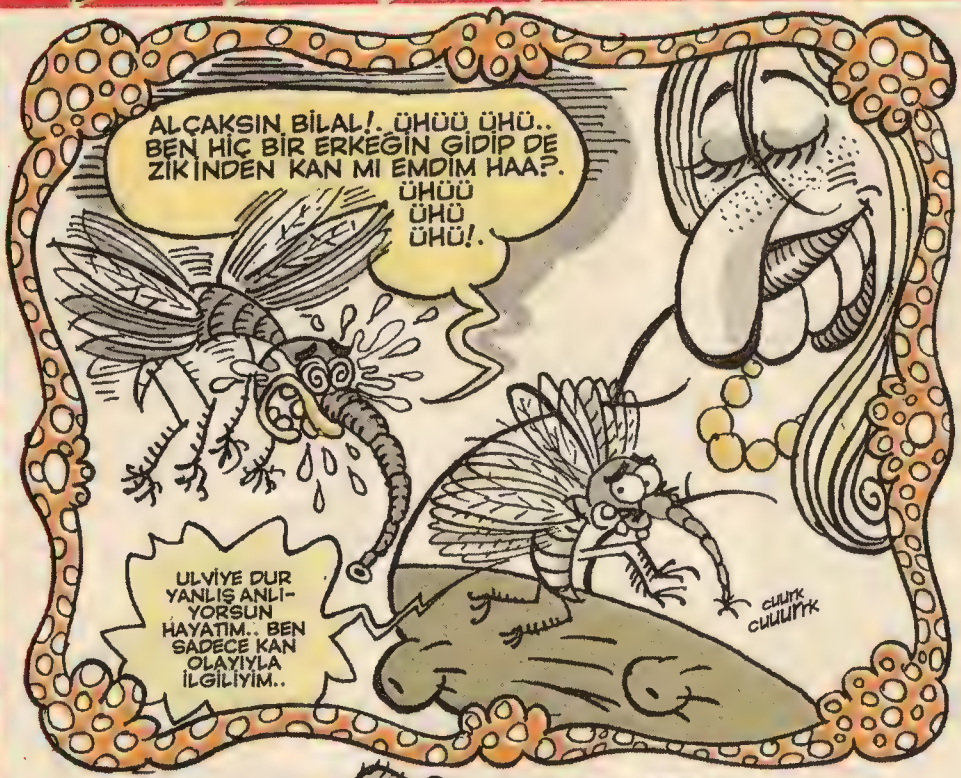
GÖRMEDEN BİRŞEY DİYEMEM ABİ!..



kaanertem@leman.com.tr

sex istirem · aşk istirem · meme istirem · Sevgi istirem · dayak istirem · tarak istirem · para istirem · araba istirem · dokun bana · Em beni

meksiz Para · şksız Karı · 4x4 Araba · üte-adiyen · Seks istirem · Dayak istirem · Zopa Odun · Ooho · Oho Oho · Züt · Erenköy · Hayvan Abil · Aloo Hay.. · Alişan istirem



• sürgün imam adnan'ın tatil bel

FAYDALI YAZ BİLGİLERİ

sivrisineklerle mücadelenin yolları

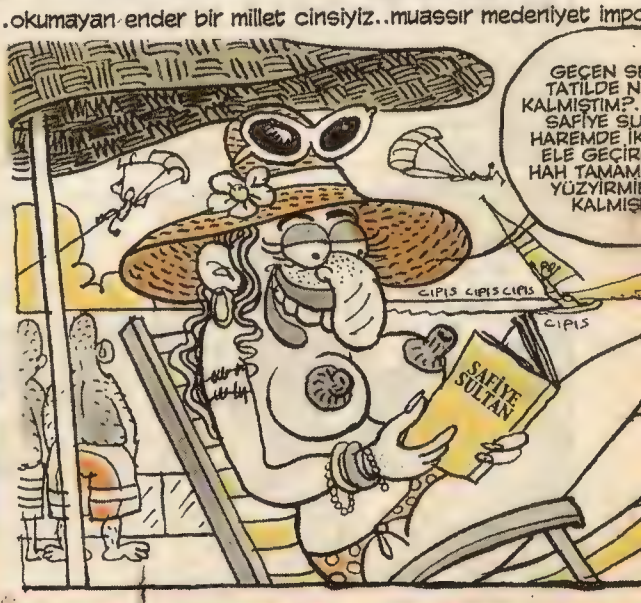
1:Sivrisinek gördüğünüzde onu görmezden gelmeyiniz, çok alınacak ve kanınızı emmek için fırsat kollayacaktır..selam verip hatırını sorun.

2:haşere ilacı sıkacağınız zamanlarda tanınmamak için maske takınız,kinci hayvandır. olaki kurtulursa sizin için hiç iyi olmayacaktır.

3:odanızda kurbağa bulundurun..ama ona tesadüfen eve girmiş gibi tiri viri yapın.

4:ısınları bölgeyi kaşımayın bu durumda kendine güvenini yitirip tribe girecektir...

.okumayan ender bir millet cinsiyiz..muassır medeniyet impo

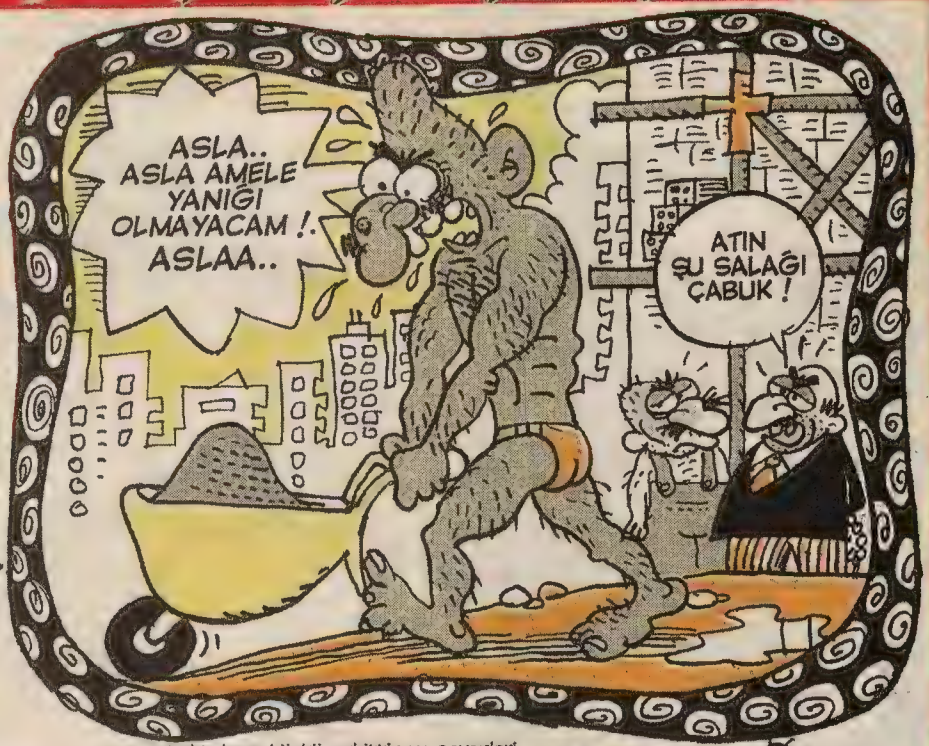


Gülben Vergen · İstiyom İstiyom · Seda Sayan · Hastası yım · Aloo Alooo · İbo Kaset Yapsın · Mahsun Baydı · Aloo Alooo · Turşu İstirem

...LER

...e evi

ÇİZGİ: MEHMET ÇAĞÇAĞ



...eleri zorunlu hizmete gönderilişi

• bahtı kara küskü muhittin ve sevenleri

• yukarıdaki esprideki uyarılmış penisin espriyle ilgisi yoktur ..ölüm anında kas gevşemesi sebebiyle bilimsel bir durumdur..

daral@leman.com.tr

Behiç Pek

YÖNETMEN İKRAM ABİ VE ASİSTAN YAŞAR

O esnada...
NERDEN GİRDİM BU VES FAAGO ŞİRKETİNE BEE... STEVE GOŞ ALTIN GETİİ, STEVE GOŞ GÜMÜŞ GETÜÜ... NE SİGOCTA VAA NE BİŞİ...
MÜDÜR BEYİN BİLMEMNESİ BİLMEM NEYİNE DENK... VASİNTON'DA GALORİ-FERLİ İKİ DENE DAİRESİ VAA TEBÜ... AHA ŞU GAAŞU TEPELERDEN GISA MESAJ ATIYOLAA... Bİ BOKLUK VAA...
SU VİR BİREZ A KÖPEK
O esnada...
SAADURUN SAADURUN SAADURUUN BU TARAFTAA ÜÜÇÜN SAADURUUN!..
HASÜTTÜÜÜ.. GIZU DELİLEE BUNLAA!
ALHELEA MOHAGO DUMUNUN!
EEK-SIIIN!
OKLARI ATIIN... OKLAYIN STEVE'Yİ!.. OKLAYIIIN!..
OOH YAŞA!..
MALKOÇOĞLU GELİYÜÜR!..
GIZILDERELİCE GONUŞ LAN, VESTERN FİLİMİ BU... HIYAR AĞAZLI!..
Daha sonra kasabada...
OOYY... OYANAM OY, BİTTÜM OYYY!..
BU DA Nİ?.. O BİR STEVE BU... ONU BÖYLE GÖRÜNCE "MAY GAT" OLDUM ABİ... OH KARAMBA!..
NE OLDU SENE STEVE?.. VAT İZ DİZ VAT DU YU DU HA?
SALUN
GIZILDERECİLER GELEYYO... AHACIK SIRTIM NEYİM OP-OK OLDU, BAŞLARINDA GARAAYAKLARIN VAKONDA HÜSİİN VA... HEHEHE!..
GÜLMEDEN GONUŞ ISMAYIL: KAMERE VAR!..
GASABANIN ŞERİFİNE HABAR SALIN. GOCUK GOŞTULURUN GARİ...
OH MAY GAT!
MAY GAAT!
SALUN
SU VİR SULLAHSIZ
FASTAN MI ALAYIM İKRAM ABİ?
CELİİİL! KOŞMAYA BAŞLAA!
BENE Mİ DEYON DAYI?
KOŞ
ULAN
KOOŞ
LAN LAN LAN
ŞEREF EMMİ ŞEREF EMMİ GİZLİDERELER GELEYYO!..
GELÜÜSE GEESÜN...
ŞHERİF OFFİSİ
O KADAA YAMAN Bİ YAADUM CUM VAAKİ BENİM, TERS YÜZ EDİVERİR...
ADI DA NEY ONUN, BİLİYON NU?.. MAY NEYMİZ TOMBİKİS!..
İKİ KİŞİ GONUŞULUKAN ÜÇÜNCÜSÜNYE BOH YİMEK DÜŞEE EMMEE..!.
SORABİLİİ MİYİM NELEE GONUŞTUĞUNYUZU?.. GIZLIDERELİ NEYİN DİYE Bİ LAFLAR DUYDUM, GULAHLARIM BENİ YANILTMADUYSE...

GIZLIDERELER STEVE EMMIYI DELMIŞLEE...HER YANI GANA BATMIŞ...
OKUNAN MI DELMIŞLER SIRTINYI?..
GODUMUNUN GANCUHLARU!..
FAŞIR FAŞIR GANIYO.
VIYO MING DE MI?
TOMBIKISSEN GOSTER TOMBIKIS'LIYINI, GAÇURTTUR VAKONDA HÜSIIN VE SAZ ARKADAŞLARNI!
GAAŞLULUĞUNDA NE VIRICEN? HAVAYLAN CIVA MI?..
GOMSERUM... BENU DE ÇIHARTUN..TÜFENK VIRIN BENE DE... BEN DE VURUŞUCAĞUN!..
TAM YIRMI DENE ÇIFT SARILI YIMIRTA VIRIRIM SENE...YITER KI SEN AFIYETLEN ŞU SULH ÇUBUĞUNYU IÇITTIR ŞU VAKONDA HÜSIINE... ANLIYON NU?..
ANLEMESINE ÇOK BI GÜZEL ANNEYOM!
DAHA NE ISDIYON?..
EMMEE...GIÇEN VIRDIĞIN YIMIRTALAR GÜNLÜK ÇIHMADI, ONU DA BILIYON NU? GAYINPEDER GELMIŞDI... RIZIL OLDUH ADAMA SENIYN YÜZÜNDEYN KAVAT...
STOP!
YETER
KISA KEES
KAPATIN YUMURTA KONUSUNU
SUNU SUNU
BEE BE. BE, BE...
SOLUH YÜZLER! TISLIM OLUN GAYRI...DURDUH YIRDE BOHLUK ÇIKMASIYN...KIM DUTUŞTURDUYSA BIZIM ADAMIN SAMANLARNI ÇIHSIN MERTÇE, HIÇ ELLEŞMEYCEZ!..
BOHU MU YI SEN EMI SÜLÜ!..
ISMAYIL GÜLME... CITTI DUR, KAMERE VAR!..
TISLIM OLLIYONUZ MU OLMEYONUZ MU?
OLMASSAH NOOLUR? EFE MISÜN SEYN!..
NE VA?
ZIÇARUN HA!
NE VA?
YETER!
SALDIRIN ARTIIIK!..
GULAAMIN DIBINDE ÇEMKIRME SEN DE GOCA GOTLU SOLUK YÜZ!..
NE?
SIÇARIM AĞZINA!
BOH ZIÇARSIN, ZIÇ KENDI AĞZINYA!..
ATIN BU TERBIYESIZ YABANIYI SETTEN...ADAM OLDU BUNLAR DA IKI GÜN IÇINDE...
BAĞA MI DIDIN SEN, YABANI DIYE? SENIYN ANNEYN BABEYN YABANI!.. ISTANBULLU, GOTÜ PULLU...ÇARPAÇAM ŞINDI BI DENE...
ULAN HALA KONUŞUYO BE DEFOOL!..
SEYN KIMIYN EVINDEN KIMI KOVUYON KAVAT?..
DAHA MAYIŞLERIMIZI VERMEDIN!..
EVET VIRMEDI MAYIŞLERMIZI!..
HEM PARAMIZI VIRMEDI HEMI DE BAĞIRIYO!..
SOLUH BENIZLI YALANCI!
BEN DEDIM SANA IKRAM ABI...BU ÜLKEDE SANAT MANAT YAPILMAZ!..
SUS YAŞAR... ÖNCE EN YAKIN ILERI KARAKOLA ULAŞMAMIZ LAZIM BIZIM!..
SON

KAHRAMANLARIN DÜNYASI

FATİH SOLMAZ
&
YİĞİT ÖZGÜR

Kara Murat

Batman

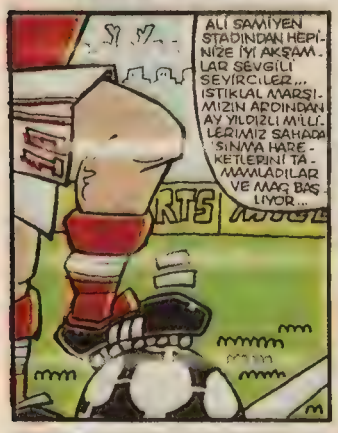
Kızılmaske

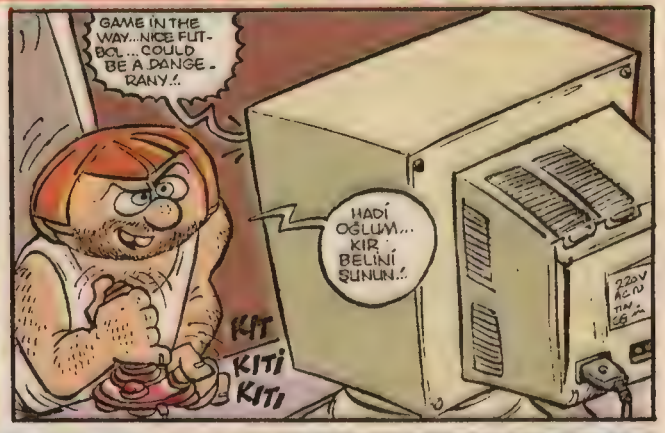
Zorro

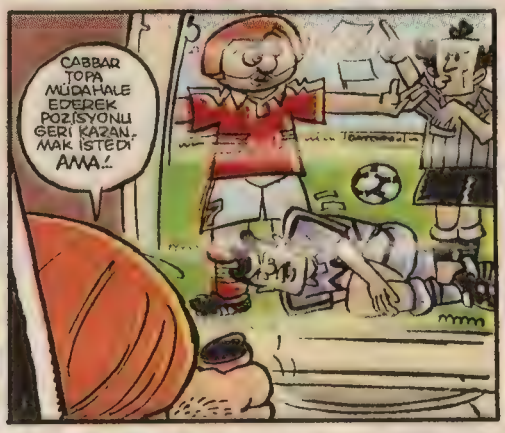
CABBAR BABA

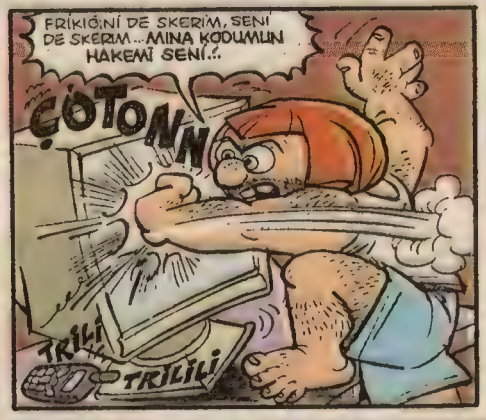
OOTO

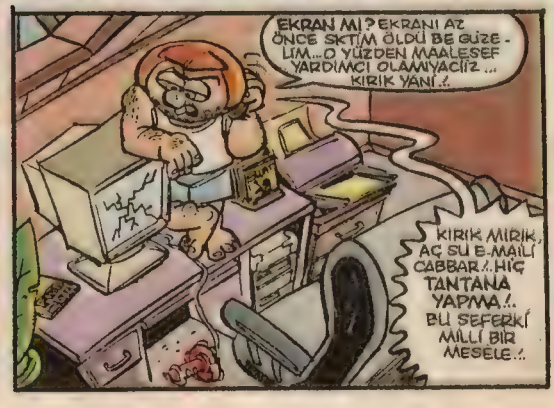
yazan: Gürcan Yurt
çizen: Cengiz Akın

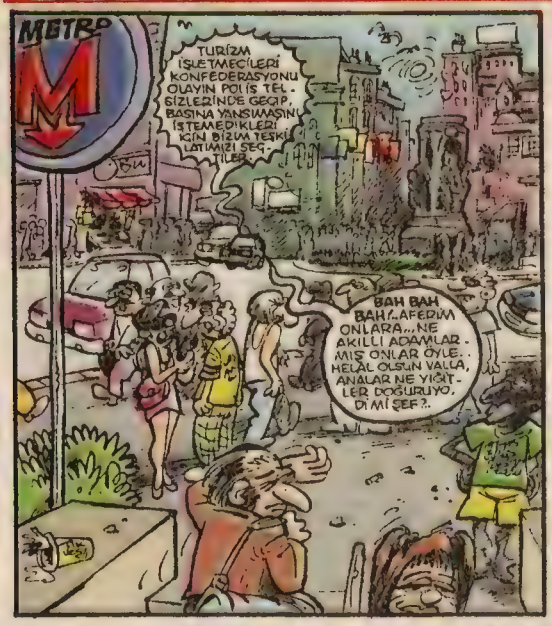




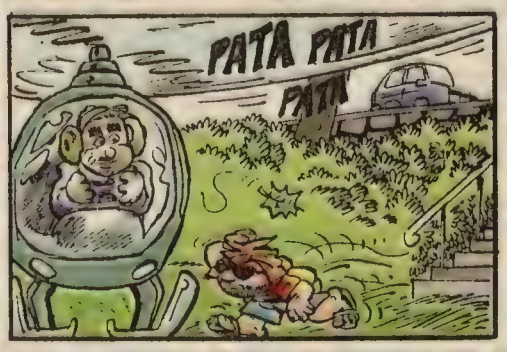






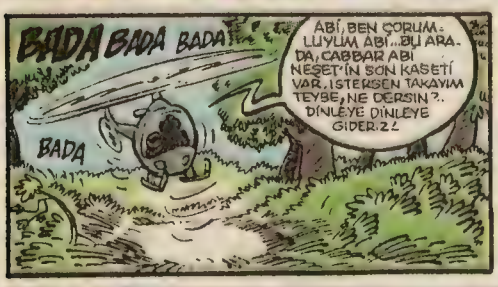

METRO
TURİZM İŞLETMECİLERİ KONFEDERASYONU OLAYIN POLİS TEL-GİZLİZİNDE GEÇİP, BASINA YANSIMASINI İSTEMEDİKLERİ İÇİN BİZİM TEŞKİLATIMIZI SEÇTİLER!
BAH BAH BAH!.. AFEDİYM ONLARA... NE AKILLI ADAMLAR-MIŞ ONLAR ÖYLE.. HELAL OLSUN VALLA, ANALAR NE YİĞİTLER DOĞURUYO, DİMİ ŞEF?.

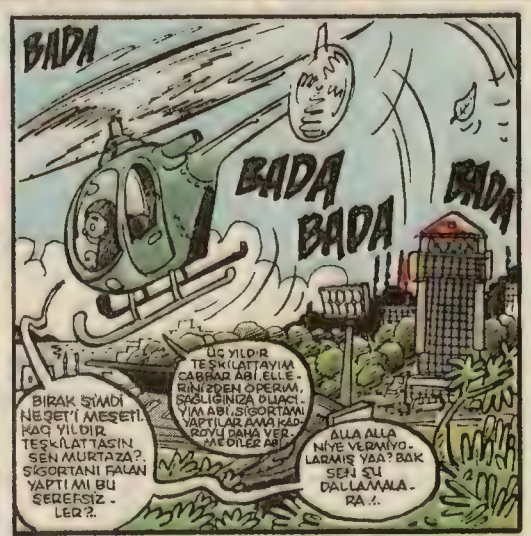
PATAPATAP TA
BIRAK SERSERİLİĞİ CABBAR!.. ADAMLAR İŞİN SESSİZCE VE PROFESYONELCE YAPILMASINI İSTİ. YOLAR SADECE..
TAMAM BE ŞEF YAA!.. ANLADIK MINA KOYİM!.. SALAK DİLİİZ, YETER ARTIK!..
iiiiK
ZUNK

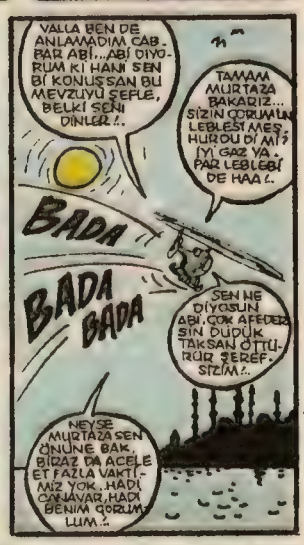

PATA PATA PATA

MERABA CABBAR ABİ... ABİ, YÜZÜNÜ GÖREN CENNETLİK ABİ YAA... NASSIN ABİ.?
İYİYİM GÜZELİM SAĞOL, HADİ KAGALIM HEMEN, HADİ!.. HADİİİ!

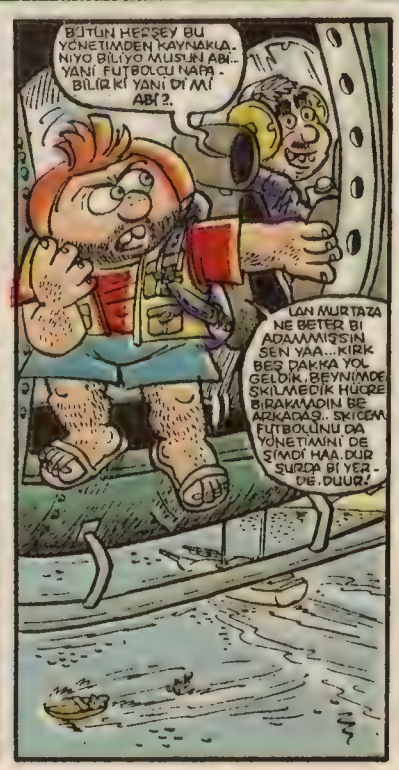
MURTAZA'YDI SENİN ADIN DİMİ?. NERELİYDİN SEN MURTAZA...


BADA BADA BADA
ABİ, BEN ÇORUM-LUYUM ABİ... BU ARADA, CABBAR ABİ NESET'İN SON KASETİ VAR, İSTERSEN TAKAYIM TEYBE, NE DERSİN?. DİNLEYE DİNLEYE GİDER.2!


BADA
BADA BADA
BADA
BIRAK ŞİMDİ NESET'İ MESET!. KAÇ YILDIR TEŞKİLATTASIN SEN MURTAZA?. SİGORTANI FALAN YAPTI MI BU SERSERİLER?.
ÜÇ YILDIR TEŞKİLATTAYIM CABBAR ABİ, ELLERİNİZDEN ÖPERİM, SAĞLIĞINIZA DUACIYIM ABİ, SİGORTAMI YAPTILAR AMA KADROYU DAHA VERMEDİLER ABİ
ALLA ALLA NİYE VERMİYO-LARMIŞ YAA? BAK SEN ŞU DALLAMALARA!.


VALLA BEN DE ANLAMADIM CABBAR ABİ... ABİ DİYORUM Kİ HANİ SEN Bİ KONUŞSAN BU MEVZUYU ŞEFLE, BELKİ SENİ DİNLER!.
TAMAM MURTAZA BAKARIZ... SİZİN ÇORUMLU LEBLEBİCİLER HUROU DİMİ? İYİ GAZ YA. PAR LEBLEBİ DE HAA!.
BADA
BADA BADA
SEN NE DİYOSUN ABİ, ÇOK AFEDERSİN DUDUK TAKSANI ÖTÜRÜR ŞEREFSİZİM!.
NEYSE MURTAZA SEN ÖNÜNE BAK, BİRAZ DA ACELE ET FAZLA VAKTİMİZ YOK.. HADİ CANAVAR, HADİ BENİM ÇORUMLUM!.

Bodrum...
BADA BADA BADA BADA
ÇORUM-SPOR'UN İŞİ BU YIL ÇOK ZOR BE CABBAR ABİ... BİR SANTIR-FOR ÇOCUK VARDI, ONU DA SATTILAR GANKIRI-SPOR'A!.
MURTAZA-CIĞIM, UYGUN BİR YER KOLLA, DA BIRAK BENİ MÜSAİT BİR YERDE!.
TAMAM ABİ... NE DİYODUM?. HAA!.. DEFANS DESEN, ONLARDA HİÇ İŞ YOK ABİ!.


BÜTÜN HERŞEY BU YÖNETİMDEN KAYNAKLANIYO BİLİYO MUSUN ABİ.. YANİ FUTBOLCU NAPABİLİR Kİ YANİ DİMİ ABİ?.
LAN MURTAZA NE BETER Bİ ADAMMIŞSIN SEN YAA... KIRK BEŞ DAKKA YOL GELDİK, BEYNİMDE SKİLMEDİK HÜCRE BIRAKMADIN BE ARKADAŞ.. SKİCEM FUTBOLUNU DA YÖNETİMİNİ DE ŞİMDİ HAA. DUR ŞURDA Bİ YERDE. DUUR!

HAH, ŞİMDİ DE ŞEF İPNESİ!.
TRİLİ TRİLİLİ

CABBAR NEREDESİN YA?.
SEN GELENE KADAR TEKNE KIYIDAN UZAKLAŞMIŞ, GÜMÜŞLÜĞE DOĞRU AÇILMIŞLAR
YAV SENİN BU DENYO PİLOTUNUN GENESİ Bİ SUSMADI Kİ VAKTİNDE GELELİM... AĞZI DURSA G.TÜ DURMUYO, G.TÜ DURSA AĞZI DURMUYO MINA KOYİM!

BU SEFERKİ HEM İŞ, HEM DE TATİL OLACAK SENİN İÇİN CABBAR. HADİ, VAKİT KAYBETMEDEN TAKİP ET ŞU KARELERİ!..

Turizm İşletmecileri Konfederasyonu teşkilatımızdan acilen bir yardım istedi!.. Bu yaz Türk turizminde yaşanan patlama, hem turizm işletmecilerinin yüzünü güldürdü hem de ekonomik kriz yaşayan ülke ekonomisinin yüreğine bir nebze olsun su serpti... Sahillerimiz, plajlarımız dolup taştı...

İleri

Ama bu durumdan rahatsız olanlar da vardı... En başta da İspanya... Avrupa turizm pazarının büyük bölümünü Türkiye'ye kaptıran İspanya'nın turizm acenteleri bu yaza kısır bir başlangıç yaptılar ve bu zararın altından kalkabilmek için de illegal yollara başvurdular...

İleri

İspanyol İstihbarat Teşkilatı'nın Türkiye'deki ajanları Topal Gonzales ve adamlarını devreye sokarak Türk turizmini baltalamaya çalıştılar... Topal Gonzales ve ekibi, uzun süreden beri Türkiye'de yaşadıkları için dilimizi iyi konuşuyorlar...

İleri

ŞIKK

CAHT..

Bu İspanyol Çetesi belli başlı turizm yörelerimizde yabancı turistlerin huzurunu kaçırmaya başlamışlar bile... Bungy Jumping yapanlara taş atmak, otel havuzlarına işemek, bayan turistlere pandik atmak gibi eylemleri etkisiz kalınca...

İleri

01:59

Onlar da fazla ses getirebilecek ve "Türkiye'de terör var" havası estirecek yeni eylem planları yapmaya başlamışlar... Teşkilatımızın diğer ajanları Bordum'daki bir turist teknesine bomba konulacağı bilgisini az önce bildirdiler...

bitti

ANLADIM! BENDEN DE BOMBAYI SESSİZCE İMHA ETMEMİ İSTİYOSUNUZ YANİ!.. GERÇİ BEN AYVALIK FALAN DÜŞÜNÜYODUM AMA BODRUM TATİLİ DE FENA OLMAZ ASLINDA!..

DALGA GEÇMENİN SIRASI DEĞİL CABBAR! ADAMLAR BOMBAYI YERLEŞTİRMİŞ OLABİLİRLER... BÜYÜK İHTİMALLE SADECE BİR KAÇ SAATİMİZ VAR! TEŞKİLATIMIZIN BİR HELİKOPTERİ, SENİ BODRUM'A GÖTÜRMEK İÇİN MASKA PARK'INDA BEKLİYOR!

ANLAŞILDI ŞEF!.. HEMEN ÇIKIYORUM!..

GİDELİM! GİDELİM!

AYLA ABLAA! LÜNEPARKA GİDELİM!..

HADİ AYLA ABLA, LÜTFEN!..

AA! ŞİMDİ OLMAAZ! HEM ŞİMDİ SİZİN SÜT SAATİNİZ! HADİ ÇOCUKLAR İÇERİYEE!..

YAA CABBAR BABA! AYLA ABLA BİZİ LÜNEPARKA GÖTÜRMÜ YOO!

AYLA ABLANIZI DOMALTIP SKİCEM BİR GÜN O OLACAK SONUNDA!..

CABBAR BABA BİŞEY SÖYLE ŞU AYLA ABLAYA YAA!..

VİŞŞ

A-AAA! CABBAR BEEY... O NASIL LAF ÖYLEE? HEM DE ÇOCUKLARIN YANINDAAA!..

YAA SİNİRDEN NE SÖYLEDİĞİMİ BİLİYOM AMA BEN! AMA SEN YİNE DE TAŞ GİBİ YAPMIŞIN KASEYİ BU ARADA KIZ!..

AY!..

TAP TAP

TIRI VIRI YAPMA DA GÖTÜR ÇOCUKLARI LUNA PARKA... BEN DE ÜÇ BEŞ GÜNLÜĞÜNE BODRUM'A KAÇIYORUM... HADİ GÖMDÜM ÇÜŞŞ!

CABBAR BEGEEEY..

O PEH GIYMATLI VAHTINIZDAN ÇALIYOM EMME, BENÜM SİZDEN Bİ İSTÜRHAMUM OLACAĞÜDÜ DA, ŞEY DİYECEĞÜDÜM!..

ALO CABBAR! BENİ DUYUYO MUSUN?..

YAA İDRİŞ EFENDİ BİŞİKTİR GİT, YAA!!

VROOM!!

34 CB 0070

CABBAR BA

ÇOCUK Y

HER NEYSE, ÇABUK Bİ YOLUNU BULUP YAKALA ŞU TEKNEYİ CABBAR, BOMBANIN SAAT AYARLI OLDUĞUNU ÖĞRENDİK, VAKİT KAYBETME!..

HAY, MİNA KOYUM YAA.! E KARDEŞİM MADEM ÖYLE, SÖYLESENE GÜMÜŞLÜK DİYE, NE DİYE BODRUM MERKEZE İNDİRİYOSUN BENİ? Sori madam!

ŞŞŞTT... KARDEES!.. BİRADER Bİ BAKSANA.! Bİ TUR DA BEN BİNİYİM Mİ LA?.. HAA?.. HADİ LA!..

AMA ZATEN BENİM DEĞİL Kİ BU, OTELDEN KİRALADIM!.. YARIM SAATİ YİRMİ MARK, SİZ DE KİRALAYABİLİRSİNİZ AMA BİRAZ SIRA BEKLEMENİZ GEREKİYO.!

ÇİR ÇİR ÇİR ÇİR

LAN HADİ LAN!..

Bİ TUR BE OĞLUM YAA. NE VAR BUNDA, ŞURDA Bİ TUR DÖNÜP GELECEM HEMEN LA!

AMA SİZ BENİ ANLAMIYORSUNUZ Kİ?!

NE ANLAMIYCAM LAN YARR-RAAM! ANLAYIŞSIZ MI DEMEK İSTİYON SEN BANA SKİK!..

LAP

SSHHH..

AYRICA EL HAREKETİNDEN HİÇ HAZETMEM!..

ÇOT!..

ALO ŞEF!.. Bİ JET SKİ KİRALADIM. GİDİYORUM GÜMÜŞLÜK KOYUNA DOĞRU... BU ARADA O PİLOT İPNESİNE KADRO MADRO DA VERMEYİN SAKIN TAMAM MI, NE HALLERE DÜŞÜRDÜ BİZİ TIRT KAFA...

BIRAK ŞİMDİ PİLOTU MİLOTU ACELE ET SEN.!

RRRRR

Gümüşlük...

TEKNEYİ GÖRDÜM ŞEF!.. ELLİ METRE KADAR BERİSİNDE DE İSPANYOLLAR VAR... BİR SÜRAT MOTORUNUN İÇİNDE BEKLİYOLAR!..

BOMBANIN PATLAMASINI KENDİ GÖZLERİYLE GÖRMEK İSTEMİŞLER HER HALDE...

VUALLA VUALLA

RRR

BAK GÖRÜYO MUSUN ELİN GAVURUNU, İŞİNİ NASIL DA MUNTAZAMAN YAPIYO ADAMLAR, İŞ DİSİPLİNİ, GÖREV AŞKI DİYE BUNA DERİM BEN... GİDİP Bİ TEBRİK EDEYİM BARİ!..

SELAMIN ALEYKÜM AMİGOS!..

VUALLA VUALLA

RRRNNN

RRR

HİŞŞŞ

YAA YANLIŞ ANLAMAZSANIZ SİZE BİŞEY SORACAM... BU FİFA İKİBİN OYUNUNDAKİ HAKEM KARARLARI NİYE BU KADAR SAÇMA OLUYO ALLASEN!

RRR

NE DİYOSUN KARDEŞ SEN? NE FİFASI, NE HAKEMİ?!

GİT İŞİNE HEMŞERİM, MANZARAYI KAPATMA!..

AMA BENİM HAKKIMI YEDİLER KA.. ARDEŞİİİM!..

BEN TOPA MÜDAHALE YAPMIŞTIM, ADAM KENDİNİ YERE ATTI, BANA DA KIRMIZI KART GÖSTERDİ O İPNE HAKEM!..

?! !? !?!

BANA NE, BANA NE!.. FAUL FALAN DEĞİLDİ O POZİSYON DEĞİLDİ İŞTE!.. DEĞİLDİ, DEĞİLDİ, DEĞİLDİ!..

LAN SKTİR GİT İŞİNE DELİ MİDİR NEDİR?..

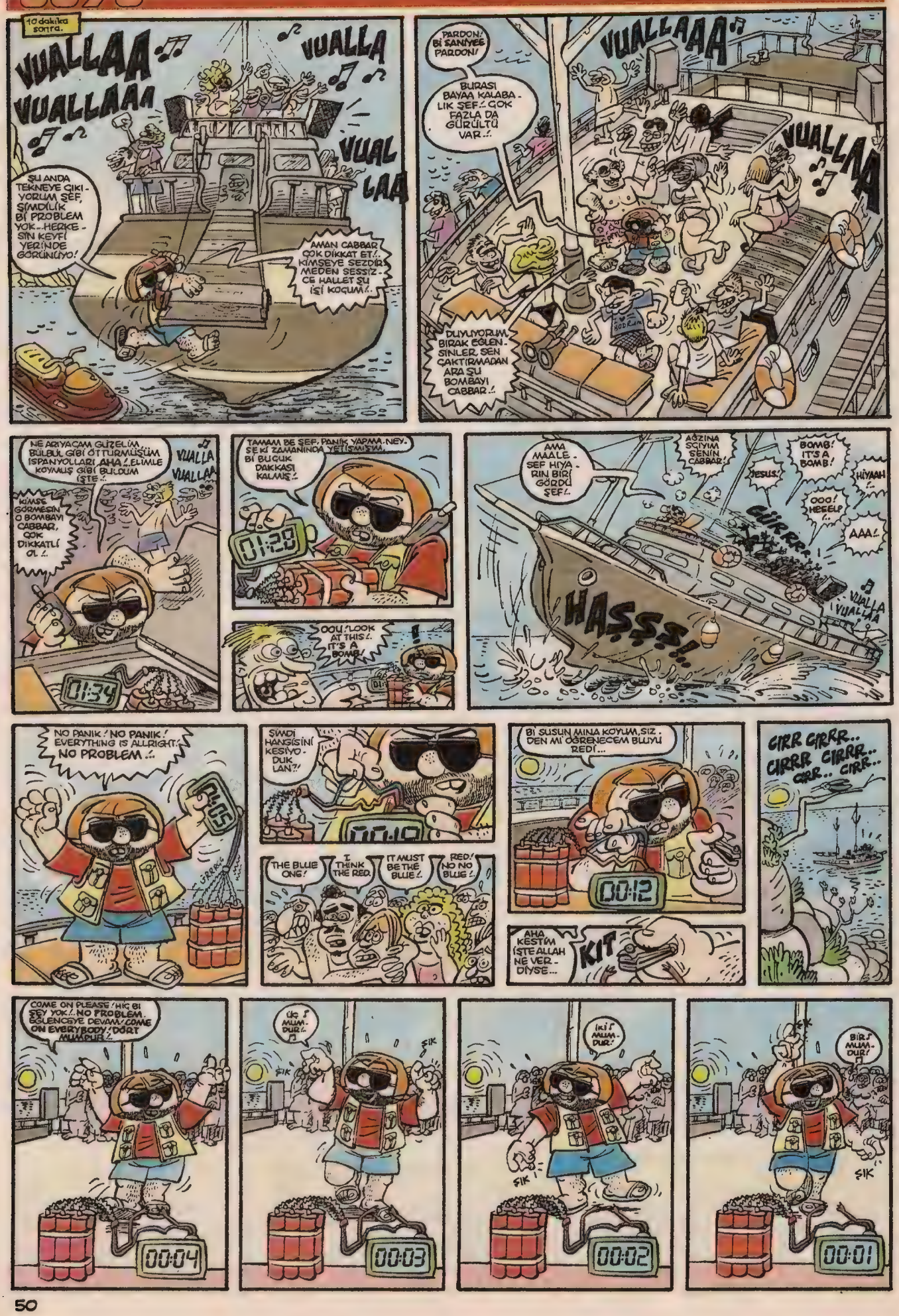
DUP DUP DUP

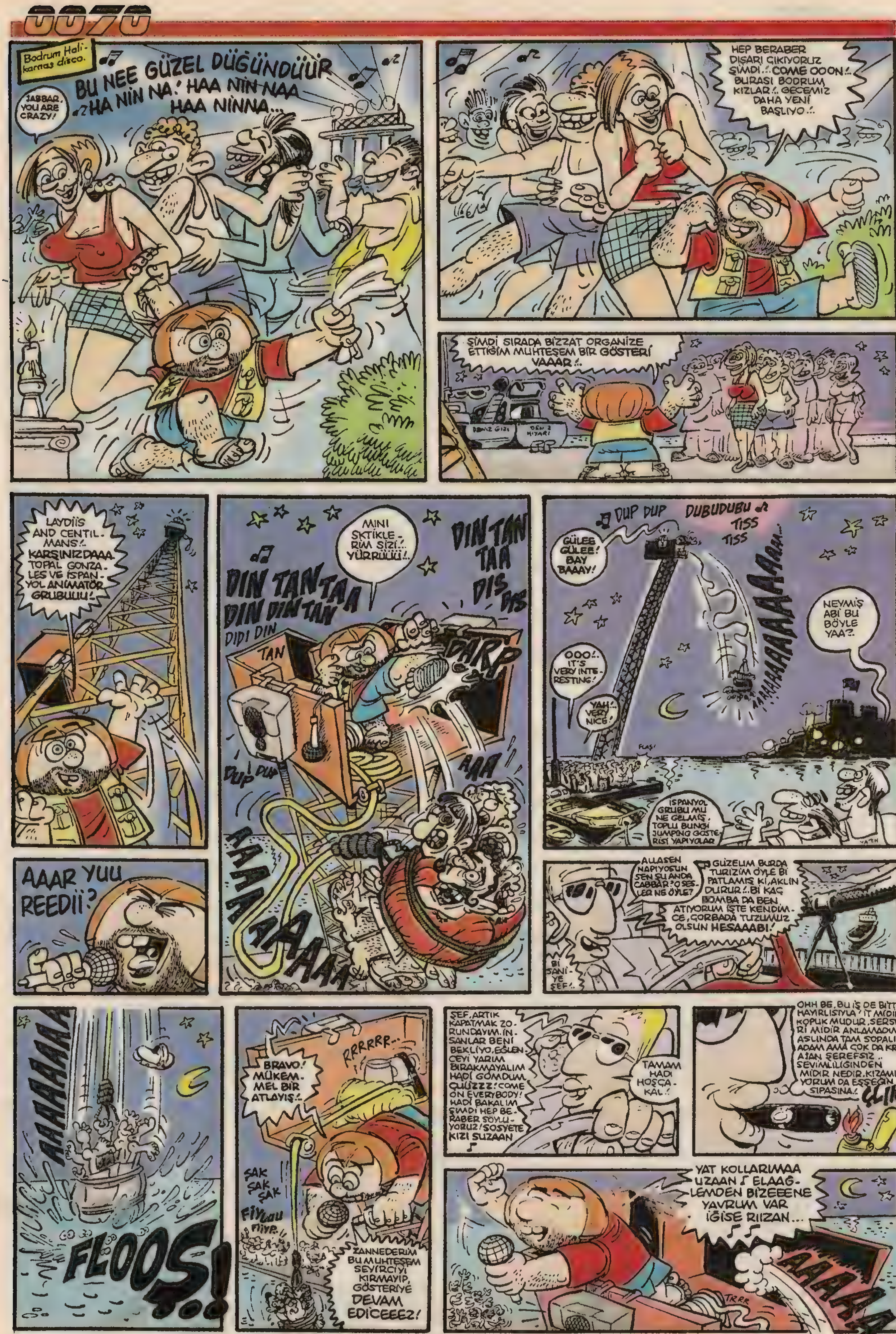
NEDEN AMA NEDEEN!

NEDEN KIRMIZI KART NEDEEN!

NEDEEN, NEDEN?..

ÇAAT


10 dakika sonra.
VUALLAA VUALLAAA
VUALLA
VUAL LAA
ŞU ANDA TEKNEYE ÇIKIYORUM ŞEF, ŞİMDİLİK Bİ PROBLEM YOK.. HERKESİN KEYFİ YERİNDE GÖRÜNÜYO!
AMAN CABBAR ÇOK DİKKAT ET!. KİMSEYE SEZDİRMEDEN SESSİZCE HALLET ŞU İŞİ KOÇUM!.
PARDON! Bİ SANİYEE PARDON!
BURASI BAYAA KALABALIK ŞEF!. ÇOK FAZLA DA GÜRÜLTÜ VAR!.
VUALLAAA
VUALLAA
DUYUYORUM, BIRAK EĞLEN. SİNLER SEN ÇAKTIRMADAN ARA ŞU BOMBAYI CABBAR!.
NE ARIYACAM GÜZELİM BULBUL GİBİ OTURMUŞUM İSPANYOLLARI, AHA!.. ELİMLE KOYMUŞ GİBİ BULDUM İŞTE!.
VUALLA VUALLAA
KİMSE GÖRMESİN O BOMBAYI CABBAR, ÇOK DİKKATLİ OL!.
01:34
TAMAM BE ŞEF, PANİK YAPMA. NEYSE Kİ ZAMANINDA YETİŞMİŞİM, Bİ BUÇUK DAKKASI KALMIŞ!.
01:30
OOH! LOOK AT THIS!. IT'S A BOMB!
AMA MAALESEF HİYARIN BİRİ GÖRDÜ ŞEF!.
AĞZINA SIÇIYIM SENİN CABBAR!
JESUS!
BOMB! IT'S A BOMB!
HİYAAH!..
OOO! HEEELP!
AAA!.
GÜRRR!
HAŞŞ!!
VUALLA VUALLAA
NO PANIK! NO PANIK! EVERYTHING IS ALLRIGHT. NO PROBLEM!.
GRAK!
ŞİMDİ HANGİSİNİ KESİYODUKLAN?!
00:10
THE BLUE ONE!
I THINK THE RED.
IT MUST BE THE BLUE!.
RED! NO NO BLUE!.
Bİ SUSUN MINA KOYUM, SİZDEN Mİ ÖĞRENECEM BLUYU REDİ!...
00:12
AHA KESTİM İŞTE ALLAH NE VERDİYSE...
KIT
CIRR GIRRR.. CIRRR CIRRR.. GIRR.. CIRR..
COME ON PLEASE! HİÇ Bİ ŞEY YOK!.. NO PROBLEM. EĞLENCEYE DEVAM! COME ON EVERYBODY! DÖRT MUMPUR!.
00:04
UÇ! MUMDUR!.
ŞIK
ŞIK
00:03
İKİ! MUMDUR!.
ŞIK
00:02
BİR! MUMDUR!
ŞIK
00:01



cabbar 0070@yahoo.com

Uzun Anlatı:
KÜLLENMİŞ VAKİTLERİN ARDINDA

çiçek açmış genç kızların yanağında

Derya Sayın

Ertesi gün hemen gidip mektubu postaya verdik...
PTT
APS
BOSTANCI'YA BİR APS'MİZ VARDI... BUGÜN ELLERİNE GEÇER Mİ?
GEÇER!.
Bakkala gitmek dışında evden hiç çıkmıyorduk... Gece sabahlara kadar sohbet edip, gülüyor, akşama kadar da uyuyorduk.
ZIIIRRR POS TAAA
POSTA...
IIH..!
POSTA?
NE POSTASI OĞLUM YAT UYUU..!
POSTAAA POSTAAA...BİR YERE GİTMEYİN GELİYORUUUM!.
PO... POSTA..!
MUHLİS BEY SİZ MİSİNİZ?.
EVET!.
HANGİNİZ MUHLİS BEY'SE ŞURAYA Bİ İMZA ATSIN..!
Postacı elimize kalınca bir zarf tutuşturup gitmişti!..Herşey çok güzeldi... Asıl güzel olan ise mektuptan çıkan fotoğraftı...
AMAN TANRIM!
Selam arkadaşlar!.
ben Meltem
ben Ebru!
DAYANILIR GİBİ DEĞİL..!
Mektupta, mektubumuzda yazdıklarımıza çok güldüklerini, bizimle en kısa zamanda - ki yer ve tarih bile belirtmişlerdi - görüşmek istediklerini yazmışlardı... Her şeyin bu kadar çabuk olması, açık söylemek gerekirse bizi de biraz ürkütmüştü sanki...
BEN BU İŞ-TEN VAZGEÇTİM ABİ..!
NEDEN? SAÇMALAMA..!
ZARFA SIKTIKLARI KOKUYU DUYUYUN DİL Mİ?
EĞEG!. NOOLMUŞ?..
KİMBİLİR KAÇ YÜZ LİRADIR O PARFÜM?.
SONRA, KIZ KISMI TELEFON KULÜBESİNDEN ARANIR MI HİÇ... BİR TELEFONUMUZ BİLE YOK..!
BIRAK ŞİMDİ BUNLARI YARIN BİZDEN TELEFON BEKLİYORLAR..!
..."AYRAN-TAHTAREVAN" İKİLEMİ ANLAYACAĞIN!
JETON ALMALIYIZ, BOL JETON... SENDE PARA KALDI MI?.
Biz iki acemi aşık büyük bir taktik hata yaparak kızların evini sabahın 9'unda arama gafletinde bulunduk...
HAH! ÇALIYOO!
KULUVALLAHİ AHAD...ALLAH-I SEMED...
ZIRRR
IIIH..!IH..! KİM YA BU SABAH SABAH?.
ALOOO, ALLAHIN EMRİ PEYGAMBERİN KAVLİ İLE KIZINIZ MELTEM'İ TELEFONA İSTİYORUZ..!
KAPATTIK GİTTİ... ULAN..!
GÜNAYDIN BABACIM...ANNEM BENİMLE KONUŞMAK İSTEDİĞİNİZİ SÖYLEDİ...
BAK KIZIM, SENİNLE BAZI ŞEYLERİ KONUŞMANIN ZAMANI GELDİ ARTIK DİYE DÜŞÜNÜYORUM...EĞRİ OTURUP DOĞRU KONUŞUCAM...
BİRAZ "AYDIN HAVASI" TARZINDA TAKILSANIZ BABACIM..!
PEKİ KIZIM KISA KESİYORUM, BU SABAH SENİ ADININ MUHLİS OLDUĞUNU SÖYLEYEN BİR ŞAHIŞ ARADI... SABAHIN 9'UNDA ARAMAK TA BİR SAKINCA GÖRMEDİĞİNE GÖRE BAYAĞI SAMİMİ OLMALISINIZ...
ONLARI BİR TANISANIZ, İNANIN SİZ DE SEVERSİNİZ BABACIM...
Kız tarafının evinde böyle konuşmalar sürüp gidarken, bizim bakar evimize gelen haberler ise pekte iç açıcı değildi... Ama ne pahasına olursa olsun, yakalanmış böylesine güzel birşeyi sürdürme kararımızdan bizi hiç birşey caydıramayacak gibiydi...
OKULDA ÖĞRENCİ İŞLERİNDEN SİZİ ARADILAR BUGÜN...DEVAMSIZLIĞINIZ ÇOK ARTMIŞ... YARIN MUTLAKA OKULA GELİN.
...AYRICA, BÜTÜN OKUL SİZİ KONUŞUYOR...KİM BU KIZLAR?!
ANATIRIM. SENDE PARA VAR MI?
SON PARAM. LA ŞARAP ALDIM...
YARIN KIZLARLA BULUŞCAZ
BULURUZ BİR YERLERDEN...

Ezik Şarkıcı

ALTUĞ

Kaan Ertem

BEBELEREBALOOOON

KemalKenanErgen bokubok@hotmail.com

BOİNG BURHAN

Kadir Yılmaz

BABA NE İYİ ETTİN DE ARADIN..! BEN DE BUGÜN SİZİ ARAYACAKTIM...TABİ TABİ BU AKŞAM MUTLAKA GELİCEZ YEMEĞE... BURHAN İÇERDE TIRAŞ OLUYO..TABİ TABİ ONA DA SÖYLEDİM..!

MUHAKKAK BEKLİYORUZ...ANNEN DE ÇOK MERAK EDİYOR ŞU BURHAN'I...FAZLA GECİKMEYİN HA !.. ANNEN SİZE ÖZEL YEMEKLER YAPMIŞ, SELAM EDİYO İÇERDEN.. HADİ ÇOK ÖPÜYORUM YANAKLARINDAN... HADİ KIZIM..!

TAMAM BABA...TABİ TABİ, HAYDİ BEN DE ÖPÜYORUM O TOMBİŞ YANAKLARDAN...BAAY BAAY...

BİL BAKALIM KİMDİ ARAYAN? EVET..BEKLİYORUM... MAALESEF SÜRENİZ DOLDU..!

BİZİMKİLER...BU AKŞAM YEMEĞE BEKLİYORLARMIŞ...SENİNLE TANIŞMAYI ÇOK İSTİYORLAR...ÖZELLİKLE ANNEM ÇOK MERAK EDİYOR SENİ..!

NE.NE? YEMEK Mİ ?' YEMEĞE Mİ BEKLİYORLAR..! YA NE ZAMAN BAHSETTİN AİLENE BENDEN...HAYTİN BE NURAN YA?. OF YA !..OFFF BE NURAN YAA..!

HAYATIM BEN BAHSETMEDİM Kİ, Bİ YERDEN DUYMUŞLAR İŞTE... SONRA DA KENDİLİĞİNDEN AÇILDI KONU..!

TAMAM YA TAMAM..!

Akşam..!

HOŞGELDİN KIZIM... NEREDE KALDINIZ, HAYDİ YEMEK SİZİ BEKLİYOR..!

BURHAN BU MU ?. SEN DE HOŞ GELDİN OĞLUM..!

BURHAN, ÇIKARMA OĞLUM, ÖYLE GİRİN..!

İki saat sonra..

ÇOK TEŞEKKÜR EDERİM EFENDİM BEN ALMAYAYIM ARTIK..!

AAA ! NE YEDİNİZ Kİ DAHA... HADİ AMA SİZİN İÇİN YAPTIM..LÜTFEN AMA..!

BURHAN REJİMDE ANNE... AMA BEN BİR TABAK DAHA ALIRIM..!

BİRER KAHVE İÇER MİYİZ ?

VALLA İÇERİZ..!

HADİ ÖYLEYSE SALONA GEÇELİM..!

Yarmına koyim, kızımızın bulduğu adama bak yaa...Vah vah vaaah..! Piiiice..!

NE HOŞ BİR PAPAĞAN..!

45 MİLYONA VERİRİM SANA... 15 YAŞINDA..!

AMAN, ELİNİ SOKMA FAZLA ISIRIVERİR...Dİ Mİ OĞLUM... AL BAKAYIM..!

GAAK ! 45 MİLYONA VERİRİMMİŞ 15 YAŞINDA..!

BURHAN BEY OTURSANIZA..!

ÇAYLAR GELDİ..!

TENİS ÖĞRETMENLİĞİM DE OLDU Bİ DÖNEM...GÜZEL SPORCULAR YETİŞTİRDİM...KEMAL DERVİŞ HARİÇ TABİ... EHEHEH..! SİVDİLERDE ATA BİNİYORUM..!

BEN DE İŞTEN GÜÇTEN FIRSAT BULUP ÜYE OLAMADIM ŞU ATLI KULÜBE... İNSAN HOBİLERİNE DAHA ÇOK ZAMAN AYIRABİLMELİ DOĞRUSU..!

FIYP!

PÜFFPP

EVLENMEYİ DÜŞÜNMÜYOR MUSUNUZ ?

VALLA BABACIM ŞU AN BİRBİRİMİZİ ÇOK SEVİYORUZ DA...HANİ EVLİLİK AŞKI ÖLDÜRÜYOR DERLER YA, İŞTE ÖYLE BİR ŞEY BİZİMKİSİ..!

VALLA ŞİMDİKİ GENÇLER BİRBİRLERİNİ TANIMAK İÇİN BİRLİKTE YAŞIYORLAR, BİLİYORLAR FİLAN AMA, BEN, BU TARZ İLİŞKİLERİ KENDİ ADIMA ÇOK FAZLA TASVİP ETMİYORUM AÇIKÇASI.. GEÇİCİ YADA YANA KARIŞAMAM ..ESKİ KUSAK OLSAM DA ÖZÜMCEK KAFALI HİÇ DEĞİLİMDİR..İÇ KUŞAK CHPLİYİZ BİZ...YANİ GÖRÜNÜŞÜNE DİNCE GELENEKSEL ÇİZGİYİ KORUMAK ADINA DİYORUM...ANADOLU SOLU GİBİ YANİ ANLIYO MUSUN ? BAK MESELA JAPONYA'YA YA..YA..NE İŞLE UĞRAŞIYORSUNUZ ?

EE EFENDİM, MASLAK TARAFINDA OTO GALERİM VAR..!

YAPMA BE, İYİ OLACAK HASTANIN DOKTOR AYAĞINA GELİRMİŞ... BENDE 87 MODEL SKODA 120 L VAR... TAKAS ET YA DA SENİN GALERİYE KOY DA SATIVER ŞUNU...ELİMDE KALDI MINA KOYMA...AVA FİLAN GİDERİZ DİYE ALMIŞTIM O ZAMAN...ARKADAŞLAR İÇİNE SÇTILAR..!

VALLA BABACIM... SİVDİ ONLARI SATMAK..!

YA SATARSIN SATARSIN... PİYASASI BİR BUÇUK MİLYAR SERSEFSİZİM... BİR MİLYARA FİLAN OKUT İŞTE..!

YA.TRAFİK SİSCRTASI YOK ! EGZOZ MUAVENESİ YOK..! YOK OĞLU YOK MINA KOYMA ! ALLAH SENİ İNANDIRSIN GECELERİ UY..YAMIYORUM...SATIŞI İÇİN HEMEN BİR TEMİZ KAĞIDI ÇIKARTALIM..!

YA O ZAMAN SEN DE NEDEN "BENİM OTO GALERİM VAR" DİYORSUN..!

NE DESEYDİM YA 'KAHRAMANIM BEN EFENDİM... MACERADAN MACERAYA KOŞARIM MI DESEYDİM...NEYSE YA, PAZAR GÜNÜ ALTUNİZADE'DE SATARIM ONU..!

Pazar günü...

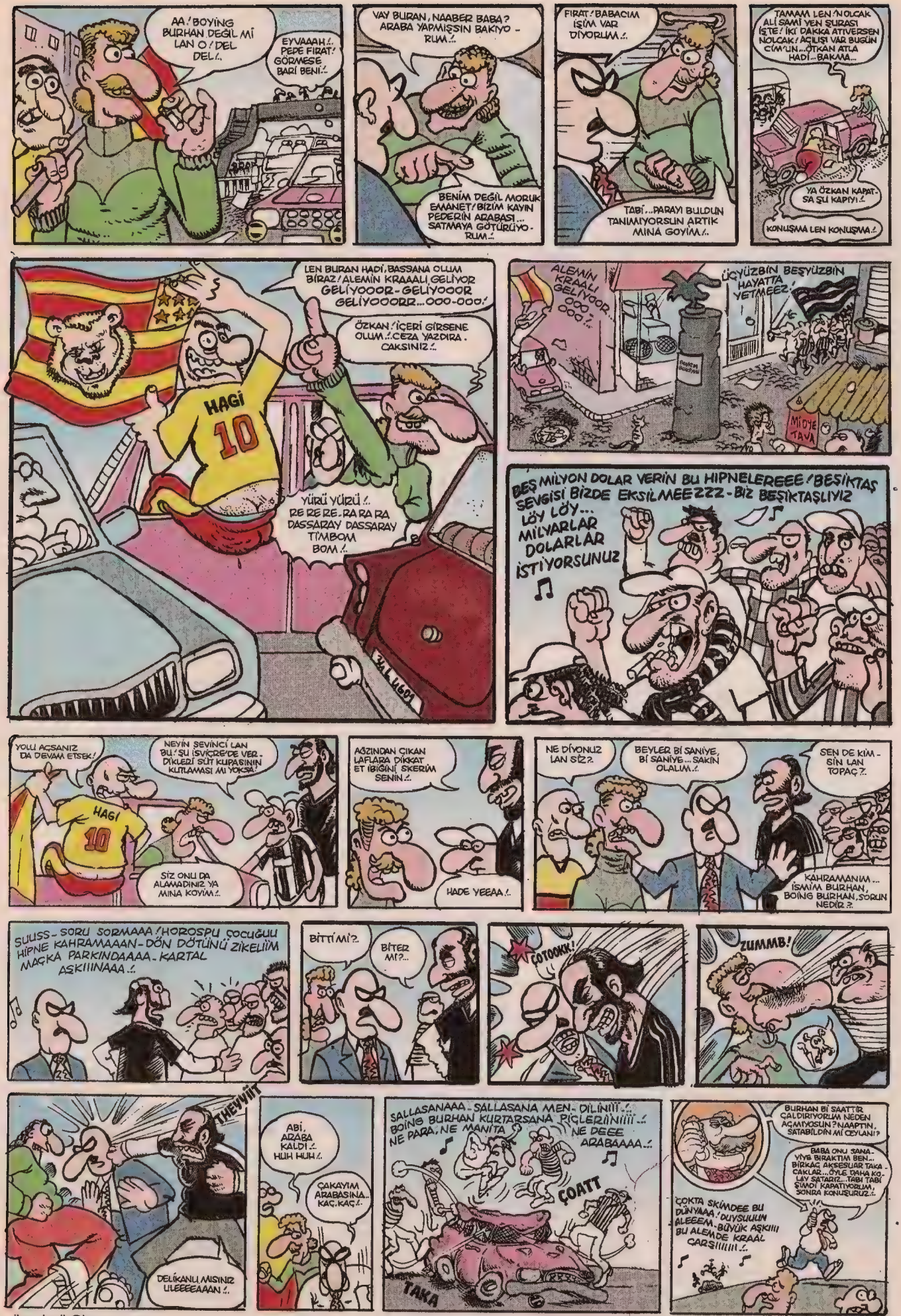
HADİ EYVALLAH..!

GÜLE GÜLE PEKSİMETİM..!

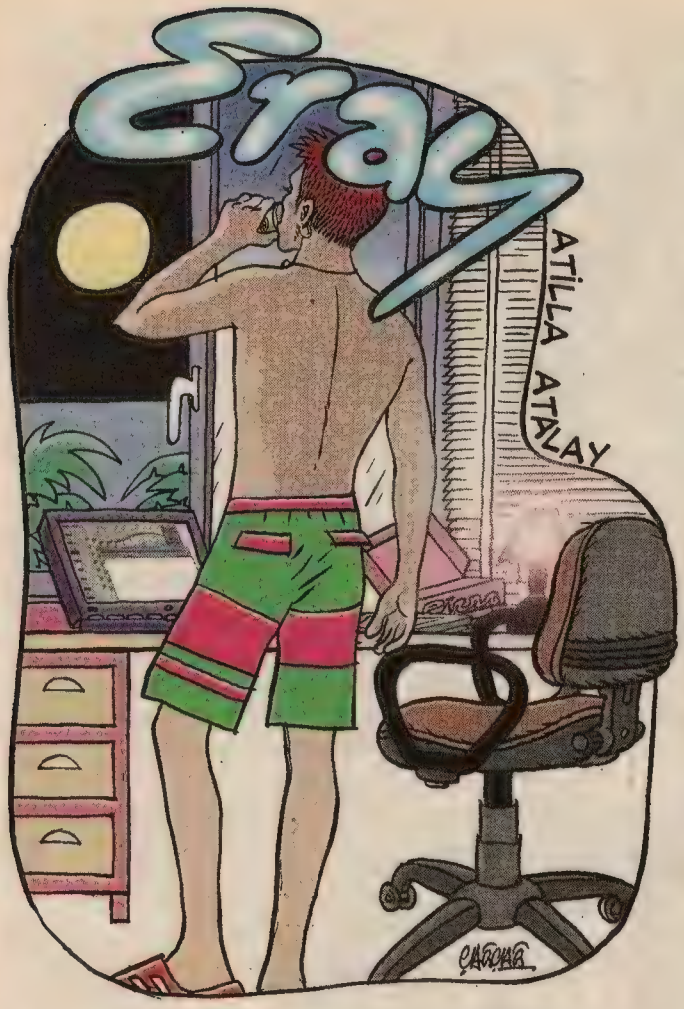
DAT

DAT

ULEN YÜRÜYÜN BEE ! YÜRÜYÜN BEE..!



yilmazkadir@leman.com.tr



Sebastian koş kitleme soğuk bişeyler ikram et, klimaları kanırt (sonuna kadar aç), parantezlerin içine buz koyup açık bırak, havalansınlar; arabalarını gölge yerlere çek, bisikletlerini, kaykaylarını park et, deniz yataklarını şişir, sırtlarını yağla, "Ay yanmışım ti miığ?" diye soran geyik kızlara "Çok güzel yanmışınız, bıpbronzzz olmuşunuz efendim" de, "Göbeği eritmişiz di mi usta?" diye soran en besili embesil delikannılara "Acaip olmuşun aaabi ya, yılan gibisin, halter mi çalışıyon nedir olayın?" filan de, gururlarını okşa, nem oranını düşür, kısacası hepsine iyi davran.

MANYAK GÜZELSİNİZ

Olm lan kitlem siz var ya manyak güzel insanlarsınız. Mail trafiğiyle yardınız majesteyi. Abi var ya, olayın ucunda karizmayı resetlemek olmasa herbirinizi ayrı ayrı öpücem. (Sebastian beni bağla, kimseye sevgi gösterisinde bulunmıyım.) Onlar ne şirindirik maillerdir allam ya. Sen kalk, ucunda araba, para, sunuculuk, kaset yapımı ve pazarlanması, lolita ünvanı, green card vb gibi bir ödül yokken, sırf majesteleriyle karşılıklı hinlik yapma uğruna kafayı çalıştırıp tuhaf mailler yolla. Ben şimdi sizin idolünüz olmiim da kimin olıyım ha?

Sebastian söyle onlara, yılışmasınlar. Ayrıca git bana çekiç getir, büyük ve küçük dillerime vurucam. Demin neler söyledim ben öyle yaa... "Manyak güzel, yarmak, karizmayı resetlemek". Hayır kitlemle kendi dillerinden konuşıyım arzusundayım ama bu hesapta klas geyikleri sıralarken farenksim iltahaplandı (Faranjit oldum, gırtlağım acıdı. Gırtlak: Kaset yapılan yer, hançere) sözcük dağarcığıma darallar geldi (Sözcük dağarcığı: içine "alocum...dearmişıığğmm" vb gibi, eşşoğleşşeğin sıradan evladı lafların da yuva yapabildiği beyin parçamız). Klimaları kapatıp verdiğin soğuk içecekleri de geri al istersen, fazla şımartmaya gelmez bunları. Kitle kitleliğini bilicek majeste majesteliğini... Seviyorum ama bi yere kadar yani.

Neyse kitlem az soona sınav sonuçlarınızı görüceksiniz. Ama daha önce son dönem manitam (83/2 tertip etki altına alınan) Bilinçli Çıtır Erenç seslenicek sizlere. O'nu uzun uzun anlatıcak yerimiz yok, yazılarından tanıycaksınız artık. Kendisini "Alternative Cosmotinyteen" olarak tanımlıyor. (Bunun ne demek olduğunu tam olarak bilmiyorum, Babaanem "Direkman Oronsbu demek" diyo, annem "İşte bilinçli felan demek oluyo heralde fikri varmış kızın, karşı bi de" diye açıklarken, babam "Sakın ha hamile bırakma" şeklinde bir yorum yaptı.)

BİLİNÇLİ ÇITIR ERENÇ'TEN BİR TAVSİYE

Alternatif tatil için bi grup arkadaşla beraber geldiğimiz Ege'nin serin sularından sahici bir merhaba.

* Tatilde mail box sorunu: Sanılır ki tatilde bir tinyteen için tek bir kutu ön plana çıkar, tinyteen tüm konsantrasyonunu bu kutuya yöneltmelidir. Oysa ne kadar yanlış. Gelişen teknoloji çağdaş kızları ikinci bir kutu problemiyle karşı karşıya bıraktı bile. Tatile çıkınca mail box'ımızı kontrol etmeli miyiz? İşte soru bu. Hem teknolojiyle barışık olabilmek, hem de tatilin keyfini çıkarabilmek için ideal ölçü nedir? Açıklıyorum; hani şu size her bulduğu karikatürü, fıkrayı düşüncesizce forvırd eden, e- mail etiğinden yoksun "ignore" ettiğiniz arkadaşınız var ya. O'na tatile çıktığınızı söylemeyin... Diğer herkesi bir güzel "ignore" edip etik yoksunu arkadaşınıza açın kutunuzu. Yaz sıcağında penguenli karikatürlerin, light maillerin keyfini çıkarın. 500 K'dan büyük hiçbir maili açmayın, direk silin. Bir de, ne yaparsanız yapın, bilgisayar ortamında hazırlanan animasyonlardan uzak durun. Sahici olun biraz ve kendinizi tatil köyü animasyonlarına emanet edin. Bazı animatör çocuklar çok hoş olabiliyor, benden söylemesi...

Not: Ege'nin bu şirin beldesi Denyobükü'ndeki internet cafeleri sıkıştıran çağdışı belediye başkanına ben ve arkadaşlarım burdan tepki koyuyor tutum takınıyoruz.

GSM SINAV SONUÇLARI

Aşağıda geçen sayıdaki sınav sorularını, hemen altında ilgili soruya majestelerinin kitlesinden gelen yanıtları ve aldıkları puanları bulacaksınız.

S1) Şarjı bitmekte olan Çisil, evden çıkarken cebini az sonra buluşacakları arkadaşı Seray'a yönlendirir. Olaydan habersiz Seray ise Cambaz'ın Terası'nda otururken cep telefonunu biraya düşürdüğü için sim kartını ıslak telefondan çıkarıp o sırada aynı masada oturan kankası Kerem'in (aralarında ciddi bişe yok) cebine takarak kendi cebini Kerem'e yönlendirmiştir. Kerem kendi sim kartını telefona takıp bir bira daha içerken yeni kız arkadaşı Alara'yı cepten arar, bir iki saat sonra tekrar araşmak üzere sözleşirler... Birazdan masaya Çisil gelir. 2 ay önce Babylon'daki bir caz konserinde yeşil gözlü baterist çocuk yüzünden ayrılan Çisil Kerem Çifti arasında soğuk rüzgarlar eser. Kerem bir bahaneyle masadan kalkar. Ancak daha mekanı terketmeden kendi cebini Çisil'e yönlendirir. Amacı birazdan Alara kendini aradığında telefona Çisil'in çıkması ve Alara'nın sesini duyduğunda Kerem'i delice kıskanmasıdır... Hal böyleyken; evde, kızının yokluğundan yararlanıp doğum kontrol hapı, ot, icq historysi felan aramak için haşarı yavrusunun odasına giren Çisil'in annesi Mukaddes Teyze, masada şarjı tükenmekte olan cep telefonuyla birlikte kızının anahtar ve kimliğini de görünce, hepsini birden unuttuğunu haber vermek üzere, kızı-

nın cebinden, en yakın arkadaşı Seray'ı aramaya karar verir. Şimdi soruyoruz: Mukaddes Teyze Seray'ı tuşladığında, telefona kim çıkar?

Y1)* Bu 10cm'lik soru sadece bu kadarsa, adı geçen üç salak, sayfa örtüldükten sonra aralarında değişik çaprazlamalar şeklinde aşık olup, küsüp, ayrılıp halt yemedilerse, kısaca olay bundan ibaretse, Mukaddes Teyze Seray'ı arayınca bizzat kızının şarjı bitmekte olan telefonu öter, zaten sonra da şarjı biter telefon susar. (Hale Nur. 9)
** Şimdi durum şudur: Mukaddes Teyze, Çisil'in telefonunu kullanarak Seray'ı ararsa otomatik olarak yönlendirme devreye girecektir ve Kerem'e yönlenecektir. Fakat Kerem de Çisil'e yönlenmiş olduğundan ve Mukaddes Teyze elindeki telefona gelen aramaya bakamayacağından sonuç yok gibidir. Fakaaat... Eğer Seray'ın hattını bilebilirsek bir sonuca varabiliriz. Hat Telsim'se telefona çıkan kişi Ajda Pekkan (ya da Beyaz ya da Hülya Avşar) olacaktır. Seray Turkcell kullanıyorsa yönlendirme anonsunu yapan kişi (kim bilmiyorum ama BBG Eray ya da Hande Ataizi olabilir) çıkacaktır telefona. Seray eğer bir Aria kullanıcısıysa telefona Eros Ramazzotti'nin ya da "Alocum" diyen bikinili bir cıvırın çıkması ihtimali de yüksektir. (Volkan Cengen 9.98-10)
*** Olay kısır döngüde, fakat yine de bilemeyiz. Mukaddes Teyze "kızının yokluğundan yararlanıp doğum kontrol hapı, ot, icq historysi felan aramak için haşarı yavrusunun odasına giren" işkilli ve mutaasıp bir insan olarak tanımlandığına göre, Çisil erkek arkadaşı Gökbörü'yü teline "Seray" adıyla (Seray'ı da kanka, ciciş vb gibi bir takma adla) kaydetmiş olabilir. Bu durumda teyze Seray'ı tuşladığında karşısına Gökbörü çıkar, işkilli anne kriz geçirir ve şarj bitmeden derhal Çisil'in babası P.Kd.Albay Müfit Bey'i arar. (Deniz 10)

S2) Aşağıdaki sözcükleri açıklayarak cümle içinde kullanınız: Simlock, Puk, Kontör yaldızı. Gizli numara.

Y2)* Simlock:Simli far gibi bişey..Üzerine sim dökülmüş telefon kilidi...Çalışmaz tabi bu aygıt, gereksiz bir icattır. "Derişim, evladım! Babanın cebi çalıyo, gidip de bir look at his simlock...! Açamadı herif bi türlü..Zar zar zar sabahtan beri.."

Puk: Pin varken bir puk'a yaramayan ikinci bir security number. "Yüzüme puk gözlerime inan ,bu defa anladım durumu tövbeler ettim..." (Alıntı: Kuzu Budu, Tarkan)

Kontör Yaldızı: Kont Adnan'ın ikinci klip şarkısının ismi...Klipte Örol Kese oynayacak ve sponsır by Nokia Connecting People olacak. "Hişt hişt gördün mü? Kartopu alıp kontördün mü?" (Sebla Kocan 9)

"Puk"lar aslında şeydir....aaaaa.....hah, "Puk"lar GSM'lerin içinde yaşayan ve ekranlardaki küçük noktaları yiyerek yaşamlarını sürdüren elektronik tenyalardır... Bunların bi de kontrol edilebilen "Sineyk" diye kuzenleri vardır ki çok gereksiz şeylerdir....Bu "Puk"ların boyları 1-532 cm arasında değişir... "Olum geçen gün Hamdi'nin telefonundan bi Puk çıkarmışlar, Allah seni inandırsın kolum kadarmış!!!"

"Kontör Yaldızı"ları kontürlerini çok tutumlu kullanıp 250 kontürle üç ay dayananlara Türksel yaratıkları tarafından verilen ödül mahiyetindeki şeylerdir. Bunlar Türksel kontürü bulunan her yerde para olarak kullanılabilirler... 1 tanesi 100 kontür eder. "Pardon, ben 122 milyon yarışmasındanım, bu üç kontür yıldızını verip yerine bi akbil alabilirmiyim?" (İlhan Sungur 9)

S3) Aşağıda Cep Mesaj kısaltmalarıyla verilen cümlelerin gerçek açılımlarını yazınız.
* Kc cbk tsnmi!!** Ks fli km fli *** Mlhm srrmsn?
**** Ftr öztnz:...

Yanıtlar sırasıyla: Kaç çabuk tsunami!!! Kuş foli koma foli. Melhem Sürer misin? Fatura özetiniz. (Not: Bu ortalamanızı yükseltmeniz için bir averaj soruydu. Hemen hiç bilemeyeniniz yok. Sebastian, kitleme tebriklerimi ilet.)

S4) Şu cümleleri smiling:... - :)) vb gibi- dilinde ifade ediniz: Çiftçinin yüzü güldü... Üzerinde ne var... Dikkat köpek var...

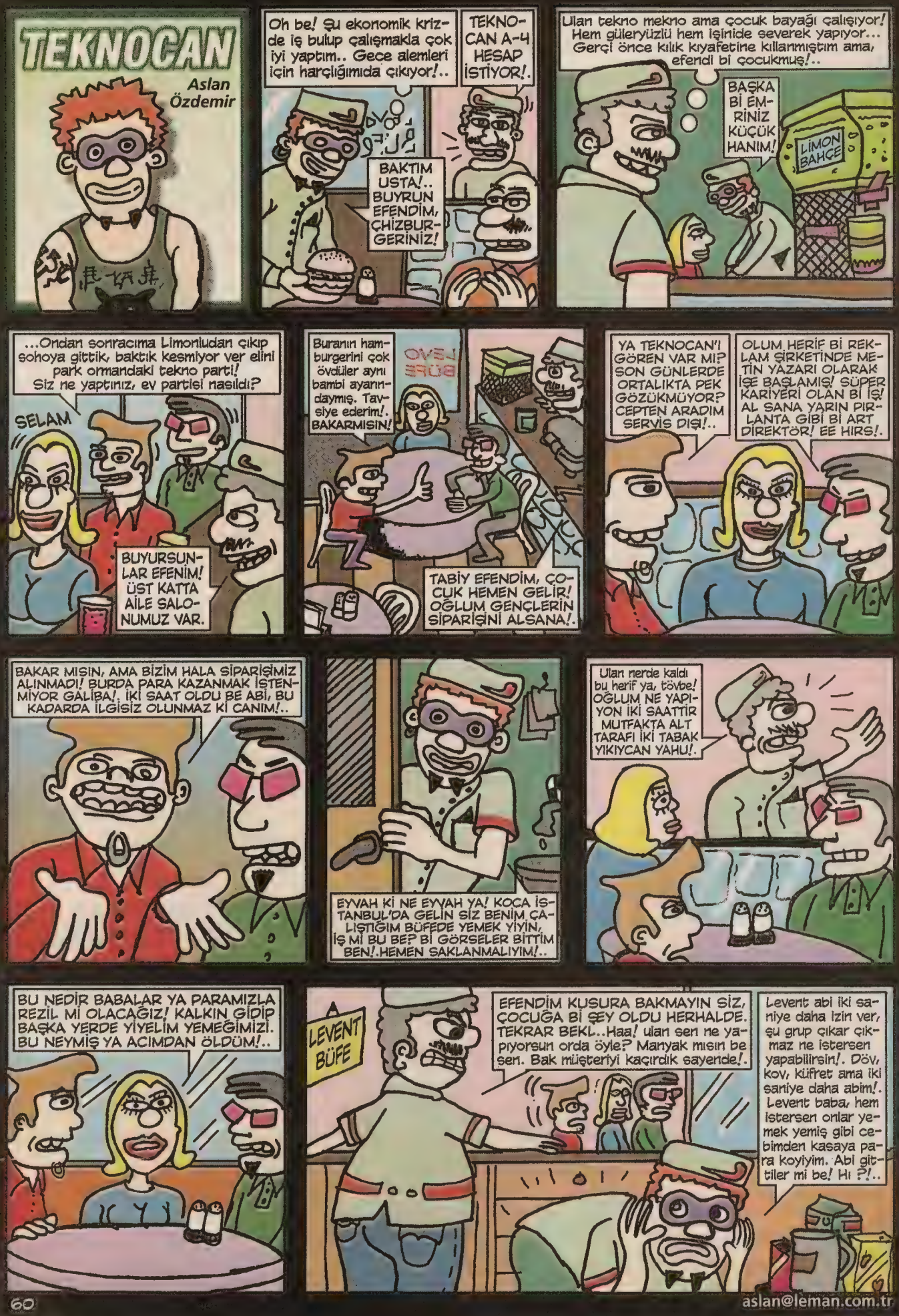
Y4) Çiftçinin yüzü güldü: 000o0 (Bizde çiftçinin yüzü her halükarda gülmediği için ayıpçı bir el işareti simgesiyle gösterilir. "0"(sıfır)lar serçe, yüzük, orta ve işaret parmaklarını sembolize ederken, "o" ise işaret ve orta parmak arasına sokulmuş baş parmağı temsil eder! Özellikle politikacılar şakalaşmak için kullanır.)

Üzerinde ne var: 8==D? (Efendim, bu soruyu neyin takip edeceği malum. Bu yüzden bu ayıpçı kısaltma kullanılır. "8", çok afedersiniz, şeyleri, "="gövdesini gösteriyor. Kişiye ve uzunluğa bağlı olarak "=" sayısı arttırılabilir. 2 bana yeter, abartmanın da lüzumu yok, hem önemli olan işlevi. Neyse, "D" ise, gene affınıza sığınarak, şeyi oluşturuyor... Ehe, Voltran gibi oldu... Öhöm! Toparlıyorum hocam, bir saniye. "?" soru kısmını gösteriyor.)

Dikkat köpek var: 1or ! (Kısa ve de anlamlı. "1" başını ve ön ayaklarını,"o" gövdesini, "r" de arka ayaklarını ve kuyruğunu gösteriyor. "!" ise dikkat edilmesi gerektiğini.) (Volkan Cengen Yıldızlı 10)

Diğer başarılı Erayinmanlar: Deniz Saltık Majesteleri Nebraska İl Müdürlüğü, Gizem Kazaz Cincinati ve Havalisi Baronesliği, K.Fidan Milvaki Arşidüklüğü, Mert Altuner Arhavi Düklüğü, Senem Pekalın Afyon'un Şuhut İlçesi Düşesliği, Ayşe Erdenur Karesioğulları Beyliği, A. Kerem Sakarya Çorum Markiliği, Baykuş (isimsiz) Minder Amirliği, Metin Ertanhan Tikveşli Lordluğu. Burcu Büyükakaş İki düşeslik birden, Belgin&Thomas Berchtold (Mailiniz açılamadı ama ossun tee nerelerden zahmet etmişsiniz) Tee oraların Baron ve Baronesliği, Deniz Seker Galler Prensliği.

Hadi şimdi dağılın kitlem. Öpsün sizi Majeste. Önümüzdeki sayı detaylı bilgi, aşırı nem oranı, delirtici geyik yeni sınav. **Yazışma Adresi: eray@hotmail.com**


TEKNOCAN
Aslan Özdemir
Oh be! Şu ekonomik krizde iş bulup çalışmakla çok iyi yaptım.. Gece alemleri için harçlığımıda çıkıyor!..
TEKNOCAN A-4 HESAP İSTİYOR!.
BAKTIM USTA!.. BUYRUN EFENDİM, ÇİZBURGERİNİZ!
Ulan tekno mekno ama çocuk bayağı çalışıyor! Hem güleryüzlü hem işinide severek yapıyor... Gerçi önce kılık kıyafetine kıllanmıştım ama, efendi bi çocukmuş!..
BAŞKA Bİ EMRİNİZ KÜÇÜK HANIM!
LİMON BAHÇE
...Ondan sonracıma Limonludan çıkıp sohoya gittik, baktık kesmiyor ver elini park ormandaki tekno parti! Siz ne yaptınız, ev partisi nasıldı?
SELAM
BUYURSUNLAR EFENİM! ÜST KATTA AİLE SALONUMUZ VAR.
Buranın hamburgerini çok övdüler aynı bambi ayanındaymış. Tavsiye ederim!. BAKARMISIN!
TABİY EFENDİM, ÇOCUK HEMEN GELİR! OĞLUM GENÇLERİN SİPARİŞİNİ ALSANA!.
YA TEKNOCAN'I GÖREN VAR MI? SON GÜNLERDE ORTALIKTA PEK GÖZÜKMÜYOR? CEPTEN ARADIM SERVİS DIŞI!..
OLUM HERİF Bİ REKLAM ŞİRKETİNDE METİN YAZARI OLARAK İŞE BAŞLAMIŞ! SÜPER KARİYERİ OLAN Bİ İŞ! AL SANA YARIN PIRLANTA GİBİ Bİ ART DİREKTÖR! EE HIRS!.
BAKAR MISIN, AMA BİZİM HALA SİPARİŞİMİZ ALINMADI! BURDA PARA KAZANMAK İSTENMİYOR GALİBA!. İKİ SAAT OLDU BE ABİ, BU KADARDA İLGİSİZ OLUNMAZ Kİ CANIM!..
EYVAH Kİ NE EYVAH YA! KOCA İSTANBUL'DA GELİN SİZ BENİM ÇALIŞTIĞIM BÜFEDE YEMEK YİYİN, İŞ Mİ BU BE? Bİ GÖRSELER BİTTİM BEN!.HEMEN SAKLANMALIYIM!..
Ulan nerde kaldı bu herif ya, tövbe! OĞLUM NE YAPIYON İKİ SAATTİR MUTFAKTA ALT TARAFI İKİ TABAK YIKIYCAN YAHU!.
BU NEDİR BABALAR YA PARAMIZLA REZİL Mİ OLACAĞIZ! KALKIN GİDİP BAŞKA YERDE YİYELİM YEMEĞİMİZİ. BU NEYMİŞ YA ACIMDAN ÖLDÜM!..
LEVENT BÜFE
EFENDİM KUSURA BAKMAYIN SİZ, ÇOCUĞA Bİ ŞEY OLDU HERHALDE. TEKRAR BEKL..Haa! ulan seri ne yapıyorsun orda öyle? Manyak mısın be seri. Bak müşteriyi kaçırdık sayende!.
Levent abi iki saniye daha izin ver, şu grup çıkar çıkmaz ne istersen yapabilirsin!. Döv, kov, küfret ama iki saniye daha abim!. Levent baba, hem istersen onlar yemek yemiş gibi cebimden kasaya para koyiyim. Abi gittiler mi be! Hı ?!..
60
aslan@leman.com.tr

kemal kenan

eski sevgilinizden mesaj var!

mesaj var@leman.com.tr

Fahrinussa
(Uzun yüzlü, siyah omuzuna kadar saçlı, kaşlarının büyük bölümü alınmış, zayıf)

Mektuplarımı çoğaltıp tüm kız lisesine dağıtacağını bilseydim sana bi bok teklif etmezdim. Ama kızların yarısı bana aşık olunca kafayı yedin dimi. Hahaha. Bi de ayrılmadan verseydin ne güzel olurdu. **Halil**

Zeynep
(Beyaz tenli, büyük ve güzel gtlü, kızıl saçlı, afet birşey)

Ulan ayrılan bendim ama sonuçta nasıl olduysa senin gtün kalktı. Herkese ben artık onu sevmiyorum filan diyormuşsun. Nah sevmiyosun. Geçen yaz bana neler dediğini unutmadım. Senden ayrıldığıma sadece gtünü kaçırdığım için pişmanım. **Kemal**

Mehmet
(Uzun boylu, yapılı bir vücudu var, siyah saçlı, yakışıklı ama çekici diğil. Bir de çok sinirli. Hasta yani)

Uzun lafın kısası keşke sana vermeseydim. Bir de lolitalardan nefret ederim demene rağmen o gerizekalı kızla çıkmış olmana inanamıyorum. Salaksın. **Aylin**

Gülşah
(Güzel yüzlü, koca gtlü)

6 sene çıktıktan sonra İngiltere'ye gidip beni boynuzladığına inanamıyorum. Ben de bekaretini verdim diye sana nasıl da esir oldum keriz gibi... Şimdi de tutmuş ikide bir arayıp duruyorsun. Sana sadece şunu söyleyebilirim, bir daha arama ağzına sçarım. **Gökhan**

Özden
(Tam bir esmer güzeli. Kocaman ağzı var ve hep dışarıda duran kıpkırmızı bir dili var.)

Adana'ya sana sürpriz yapmak için gelmiştim. Tabi seni boynunda mevlana kolyesi bulunan kıllı bir gorille basacağımı bilemezdim. Üstelik ayıcık beni kovaladıktan sonra Adana sokaklarında beş kere mikilme tehlikesi atlattım. Eğer günün berinde E-5'te müşteri beklerken görürsem, Emrah gibi seni o hayattan çekip çıkaracağımı sanma, babayı alırsın. **İlker**

Berk
(Sarışın, mavi gözlü, uzun boylu, ilah yani)

Ben seni gözümde büyütmüşüm güzelim. O kadar da peşinden koşulacak adam değilmişsin. Sana kimsenin vermediği kadar değer vermiştim ama ne yazık ki bunu anlamadın. Bana iyi çektirdin ama olsun. Şimdi ben de sana sktir çekiyorum. Sktiirl.. Hehehehe. Hadi gömdüm. **Gamze**

Bahar'ı arıyorum,
1999 yılında İzmir'de İmbat Bar'da tanışmıştık. Beni dansa kaldırarak kalbimi fethetmiştin. Ertesi gün askere gittim, sonra da telefonum iptal edildi. Adresimi alıp, bana mektup yazdığını öğrendim ama bana ulaşmadı. Tüm askerliğim, acaba seni bir daha görebilecek miyim düşüncesiyle geçti... Noolur beni ara...
Ali (alim210@mynet .com)

Itır
(Sarı kıvırcık saçlar, minik kiraz dudaklar, gözlüğü de var)

Kim ilişkiye beni sevme diye başlar ki. Ama ben keriz gibi sevdim işte. Beni bırakıp, kendine hem kel hem de bodur bi herif bulacağını nerden bileyim... Ama ben salağım işte, hala seviyorum. Döneceksen dön, yoksa ben dönücem. **Serdar**

Gizem
(Uzun boylu, saçları belinde, kumral, elmacık kemikleri çıkık)

İlk başlarda sana hasta oluyodum ama sonradan gerçekten hasta etmeye başladın. Özellikle elinden düşürmediğin o iki telefona uyuz oluyordum. Biri faturalı, diğeri kontörlü. Allahım, tam bir salaksın... Telefonlarla ilgilendiğin kadar benimle ilgilenseydin şimdi böyle olmazdık. **Mehmet**

Nazlı
(Kısa saçlı. Siyah çerçeveli entel gözlüğü var. Ve karga burunlu)

Lezbiyen olduğunu okulda benden başka herkes biliyormuş. Bi de sana attığım 38 mesajın hepsini okumadan silmişsin ya, gtüne girsin o mesajlar, rosspu. **Gürol**

Tuğçe
(Esmer, çok güzel gözleri var, çok seksi)

Senin kadar aşağılık bir yaratık görmedim. Daha bir çok arkadaşımla çıktığını ve onları da terkettiğini öğrendim. Güçlerimizi birleştirmeye karar verdik. Seni bulursak fena kayıcaz dikkatli ol. **Halil**

Elif
(Uzun dalgalı saçları var. Güzel gtlü. Küçük göğüslü)

Benimle birlikteyken kutsal bakire gibiydin de ayrıldıktan sonra nasıl oldu da motorize bir hale geldin hiç anlamıyorum. Madem bu kadar meraklısıydın, hiç değilse bi kere de bana verseydin ulan. Yuh be!.. **Yasin**

Emre
İlla ki rencide edilmek istiyosun dimi denyo. İstemiyorum oğlum seni. Bırak yakamı artık be. Ne yapışkan şeysin ulan. Bıraaaaaaaaaak!... **Sevil**

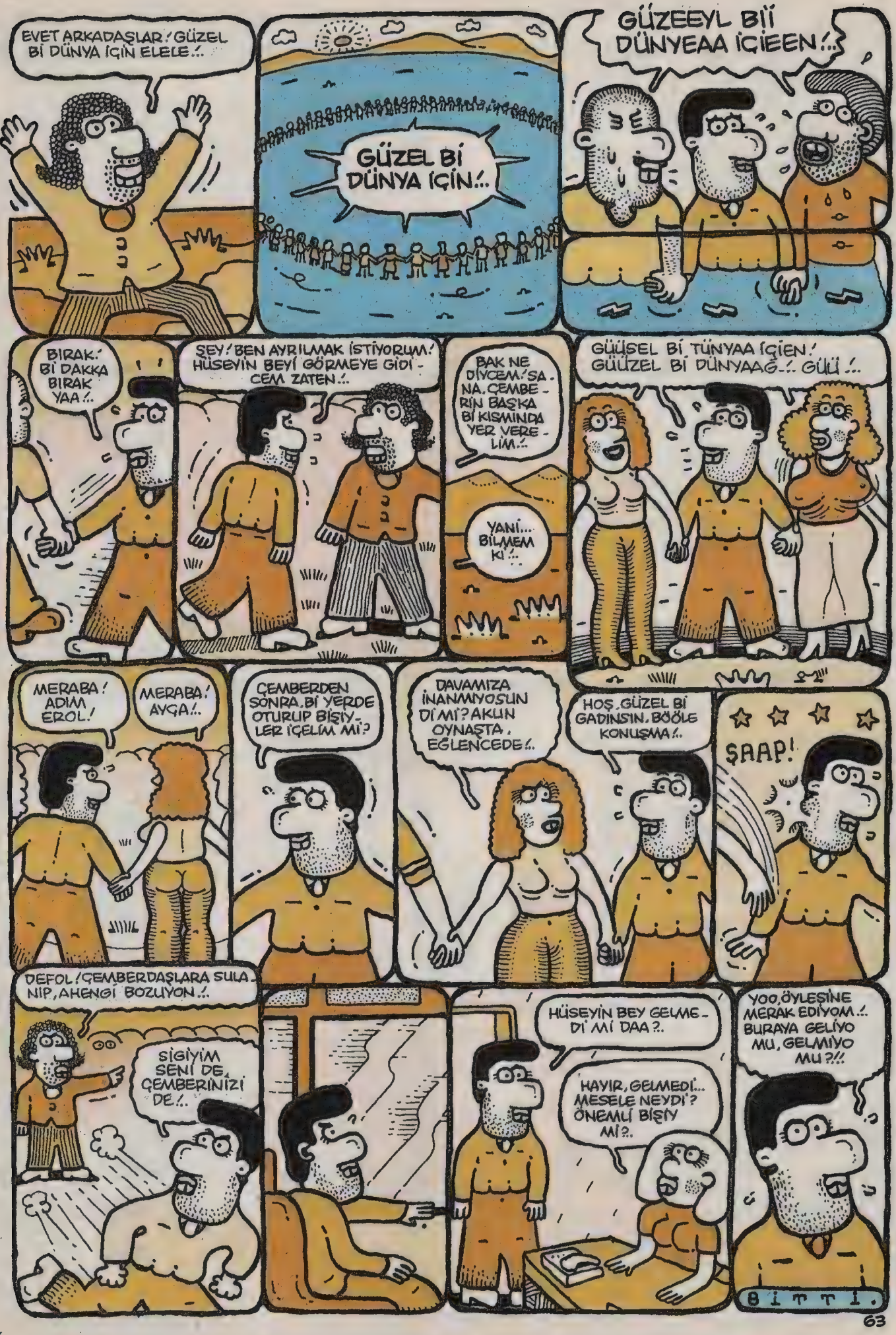
Arda
(Çok kısa boylu, küçük burunlu, büyük kafalı)

Seni çok sevmiştim ama bir salak yüzünden beni bıraktın. Neyse sonuçta senden kurtulduğuma seviniyorum aslında. Salaksın oğlum sen. Salaksın. Salaksın. Salak. Salak. Salak. Salaaaaaak... **Ceren**

Dilara
(Kıvırcık saçlı, yeşil gözlü, balık etinde çok güzel bi manita)

Salak arkadaşlarının gazına gelip beni bıraktın ama duyduğuma göre çok pişmanmışsın ve fakat bana söylemeye cesaretin yokmuş... Salak rospu. Geçti artık, çok geç. O pislik herife vermiyecektin. **Murat**

MERABA!.. HÜSEYİN BEYLE GÖRÜŞCEKTİM!..
KENDİSİ DAA GELMEDİ... BUYRUN, BEKLEYİN!..
GÜZEL BİR DÜNYA
METİN AFİDAN
BEN BİŞİYLER YİYİP GELİYİM, DAHA SONRA UĞRARIM!..
İYİ... SİZ BİLİRSİNİZ!..
HARDAL KOYYIM MI?
EVET!..
GÜZEL Bİ DÜNYA İÇİN HEP BERABER!.. ELELE.. SEVGİ ÇEMBERİ KURUYOZ!.. ÖĞLEDEN SONRA: 15.00
GELMEDİ Dİ Mİ?.. BENİM DE Bİ İŞİM ÇIKTI ZATEN!.. SONRA UĞRARIM!..
ŞEY! ÇÖP VAR MI? SOSİSLİNİN ŞEYİ ELİMDE KALDI!..
ŞURAYA ATABİLİRSİN!..
GÜZEL Bİ DÜNYA İÇİN!..
GÜ!.. GÜZEL Bİ DÜNYA İÇİN!..
SELAM! BEN ORGANİZASYON KOMİTESİNDEN HİLMİ!..
HERKES BURDA! DOSTLUKLA SEVGİYLE!..


EVET ARKADAŞLAR! GÜZEL Bİ DÜNYA İÇİN ELELE!..
GÜZEL Bİ DÜNYA İÇİN!..
GÜZEEYL Bİİ DÜNYEAA İÇİEEN!..
BIRAK! Bİ DAKKA BIRAK YAA!..
ŞEY! BEN AYRILMAK İSTİYORUM! HÜSEYİN BEYİ GÖRMEYE GİDİCEM ZATEN!..
BAK NE DİYCEM! SANA ÇEMBERİN BAŞKA Bİ KISMINDA YER VERELİM!..
YANİ... BİLMEM KI!..
GÜÜSEL Bİ TÜNYAA İÇİEN! GÜÜZEL Bİ DÜNYAAĞ-!.. GÜLÜ!..
MERABA! ADİM EROL!
MERABA! AYGA!..
ÇEMBERDEN SONRA Bİ YERDE OTURUP BİŞİYLER İÇELİM Mİ?
DAVAMIZA İNANMIYOSUN DİMİ? AKLIN OYNAŞTA, EĞLENCEDE!..
HOŞ, GÜZEL Bİ GADINSIN, BÖÖLE KONUŞMA!..
ŞAAP!
DEFOL! ÇEMBERDAŞLARA SULANIP, AHENGİ BOZUYON!..
SİGİYİM SENİ DE, ÇEMBERİNİZİ DE!..
HÜSEYİN BEY GELMEDİ Mİ DAA?..
HAYIR, GELMEDİ... MESELE NEYDİ? ÖNEMLİ BİŞİY Mİ?..
YOO, ÖYLESİNE MERAK EDİYOM!.. BURAYA GELİYO MU, GELMİYO MU?!!
BİTTİ.

REENK ARNETTİN

FATİH SOLMAZ
M. YİĞİT ÖZGÜR

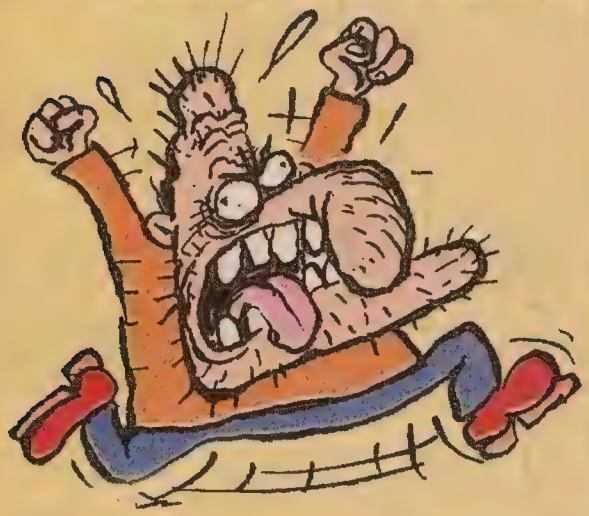
MACERA 1

MACERA 2

MACERA 3

MACERA 4

DELİ CEVAT ABİNİZDEN ÖDÜLLÜ NEFİS BULMACA



Göriyim bakiim hafizanız ne durumda...

Aşağıdaki on sorunun onuna da doğru cevap veren 5 kişiye imzalı **Bahadır Boysal, Zalak Mahmut, Altuğ, Cabbar Baba, Teknocan** orjinalleri ve ayrıca 15 kişiye de L-Manyak ve leman kitapları, ciltleri... Hadi bakalım, geri okumaya başla..
Marş.. ..marş.. sol sağ.. sol sağ...sol sağ...

1- Vahşi batıda bir Western filminde kasaba şerifi nargile içer mi?.. İçiyo işte!.. Ama hangi öyküde?
Cevap: .....

2- Aşkını elalemin alnına kazıyan kahraman hangisidir?
Cevap: .....

3- Zikaçu dünyamıza hangi gezegenden gelmiştir?
Cevap: .....

4- Cabbar Baba'nın bindiği helikopterin pilotu nerelidir?
Cevap: .....

5- Suratına işenen L-Manyak kahramanı hangisidir?
Cevap: .....

6- "Fantastik Yiğidi Bozar" filminde Michael Douglos, otobüs yazıhanesinde görevli çocuğu neden dövmeyi düşünür?
Cevap: .....

7- 45 milyon'a satılığa çıkarılan papağan hangi öyküde yer almaktadır?
Cevap: .....

8- Vahap'ın aşık olduğu kadının adı nedir?
Cevap: .....

9- Ekonomik kriz sebebiyle bir büfede garsonluğa başlayan L-Manyak kahramanı hangisidir?
Cevap: .....

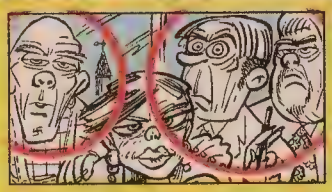
10- Deli Cevat abinizin, yani bendenizin öyküsünde yeralan, usta ŞİZO HATAMATO KİYOO'nun ünlü sözü nedir?
Cevap: .....

E- Mail : bulmaca@leman.com.tr

Sorulardan dokuzuna doğru cevap vermenizin bir önemi yoktur, illaki onuna da doğru cevap vermeniz gerekiyo... Yoksa tanımam...

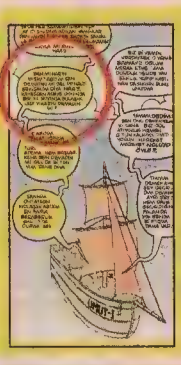
L-Manyak Bulmaca
İstiklal Cad. İmam Adnan Sk. No: 20 80800 Beyoğlu/İst.

Hüüşş.. Aloo!..Alın Size Geçen Ayın Cevapları



1– Cabbar Baba öyküsündeki üç Alman kardeşin isimleri nedir?
Cevap: Hans-Ülrih-Diter
Bkz. Sayfa: 71 6. Kare

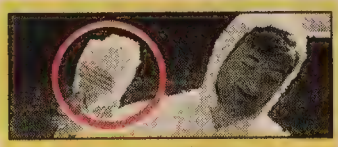
2– Tırt Star'ın Antin Kuntin Operasyon filminde Tom Kuruz Al Paçino'ya hediye olarak ne almıştır?
Cevap: Kazak
Bkz. Sayfa 20'de alt yazıda geçiyor. Sayfa 21'de ilk karede kazağı giyerken görüyoruz.



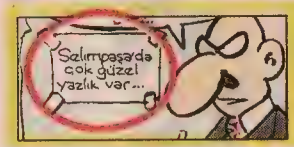
3– Robinson& Cuma hangi iddia üzerine Penaltı çekiştiler?
Cevap: Adaye doninja bir yıl boyinja bulaşiklari yıkamasina.
Bkz. Sayfa: 13
1. Kare

4– Üzerinde ayı deseni bulunan mug (Kahve Fincanı) dergide yayınlanan hangi çizgi dizi karesinde yer almaktadır.
Cevap: Mem Coş'un çizdiği Hatıralar Geçidi
Bkz. Sayfa: 27 9. Kare

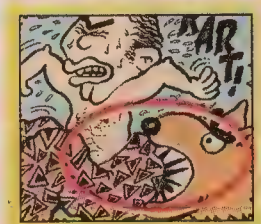
5– L-Manyak kahramanları içinde en küçük çüke sahip olan kahraman hangisidir?
Cevap: Zikaçu
Bkz. Sayfa: 7 10. Kare



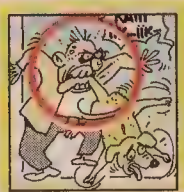
6– L-Manyak Çok Özel Fotoromanında çizerler ormana giderken tavşanlara hediye (Yiyecek) olarak ne götürmüşlerdir?
Cevap: Kağıthelva
Bkz. Sayfa: 56 2. Kare



7– "Selimpaşa'da çok güzel yazlık var" ilanı hangi öyküde yer almaktadır?
Cevap: Boing Burhan
Bkz. Sayfa: 59 13. Kare



8– Köpekler tarafından g.tü ısırılan L-Manyak kahramanı hangisidir?
Cevap: Altuğ
Bkz. Sayfa: 75 10. Kare



9– Peki köpeği ısıran kahraman hangisidir?
Cevap: Dedektif Sanlı
Bkz. Sayfa: 32
10. Kare

10– Deli Cevat abinin öyküsünde kötüne sokulmasını istediği sebzenin adı nedir?
Cevap: Domates
Bkz. Sayfa: 77 5 ve 6. Kare

Temmuz Bulmacası'nı onda on cevaplayanlar..

A.Hakan Asil-ADAPAZARI
Hatice Petek-İSTANBUL
Hürkan Aybar-ESKİŞEHİR
Derya Sezin-İZMİR
Hasan Şanlıer-KIBRIS
M.Sait Aydın-MARDİN
Hakan Döner-ANKARA
Çağrı Oral-İSTANBUL
Özgür Etkiner-MERSİN
Özer Türkgeldi-BURSA
Handan Kalsın-İSTANBUL
A.G.Harmankaya-İST.
Burak Eşsiz-İSTANBUL
Özge Genç-ANKARA
Gamze Yörük-AYDIN
Müjdat Aykutluğ-İST.
Ömer Uğuz-DÜZCE
Ersin Kurt-YALOVA
İbrahim Yılmaz-İSTANBUL
Cihan Arkan-E Tipi Cezaevi / KIRŞEHİR

..evet, Deli Cevat abiniz hediyelerinizi bizzat kendi elleriyle postaya verdi...hadi bakalım..

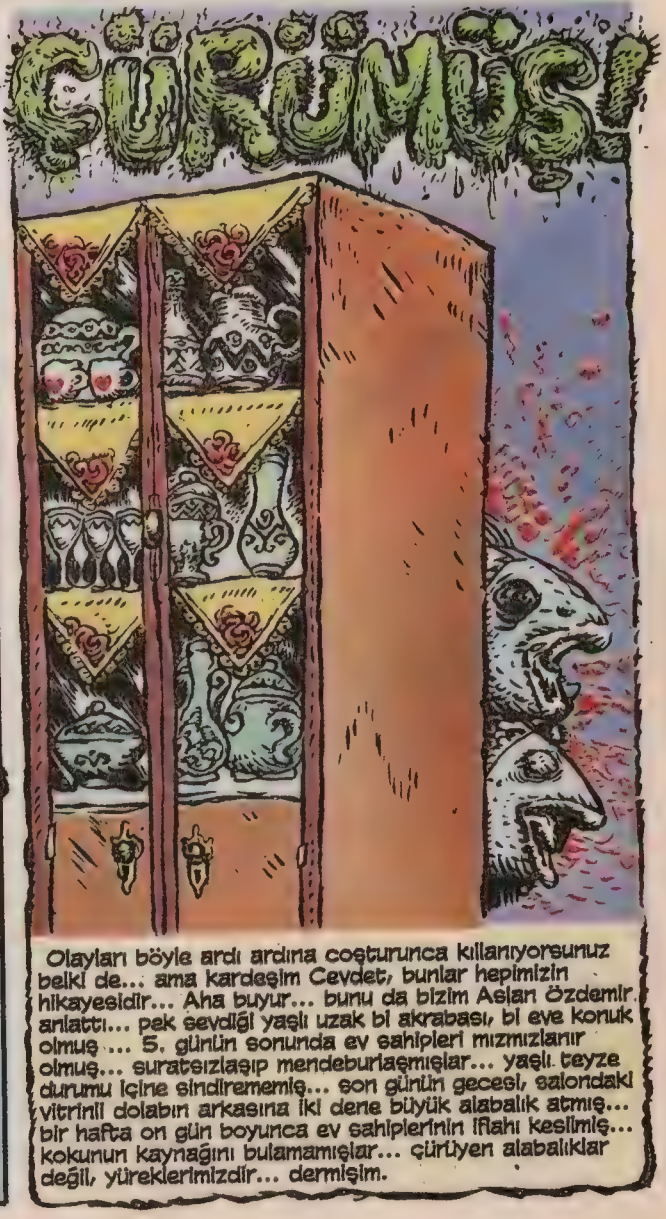
ISLAK KÖPEK

BAHADIR BOYSAL

Anılar bombardımanı... Kelepiroğulları!..

Halam köy öğretmeniydi... Adana'nın, şindi adını çıkaramadığım sevimli bir köyünde domates festivali gibi birşey düzenlemişlerdi... Yıllar önceki bir görüntü...bir köylü kızı TEZEK (Manda boku)'den ufak heykeller yapmış... Lan ne acayip mucayip figürlerdi ama başarılıydı da ha... Kaymakam bey beğenip bu heykellerden aldıydı... Nooldu ki şimdi o heykeller? Anadolu'nun kara kaderi gibi çatlayıp mahvolmuştur.

BU NE OOOLUUM!!!
Bu yaz, bizim elemanlarla Bodrum'daydık bi ara... kanka bi ablamız var, yaz aşkı yapmış kendine ama sıtkı sıyrılmış, feci halde, kurtulmak istiyor... Gümüşlük sahiline indik... elemanla tokalaşıp vedalaştı abla... ama eleman mahvolmuş, sinir... yediremiyor mevzuyu kendine... gitti... iyice uzaklaştı, ZARD! diye osurdu uzakta... (Sinirden) Ossuruğu duyduğumuzu bilmiyor!.. Kardeşim sahillerin böyle bi özelliği varmış... uzakta da olsan, sesi alıp getiriyor öbür yamaca!.. tamamen bilimsel.



Olayları böyle ardı ardına coşturunca kıllanıyorsunuz belki de... ama kardeşim Cevdet, bunlar hepimizin hikayesidir... Aha buyur... bunu da bizim Aslan Özdemir anlattı... pek sevdiği yaşlı uzak bi akrabası, bi eve konuk olmuş ... 5. günün sonunda ev sahipleri mızmızlanır olmuş... suratsızlaşıp mendeburlaşmışlar... yaşlı teyze durumu içine sindirememiş... son günün gecesi, salondaki vitrinli dolabın arkasına iki dene büyük alabalık atmış... bir hafta on gün boyunca ev sahiplerinin iflahı kesilmiş... kokunun kaynağını bulamamışlar... çürüyen alabalıklar değil, yüreklerimizdir... dermişim.

Muna koyum, günün yarısı uykuyla geçiyor... hangisi gerçek? Belki de uyku alemi, merkez gerçek!.. Gerçek hayat dediğin şey yalanmış (uyku)... Belki de hakkaten bir bok böceğinin bir gece gördüğü uzun bir kabusmuş bu "hayat" dedikleri... Ne billim ben... köylü akrabalarımız da bizim kadar renkli rüya görür mü diskotek abi?..

Rüyayı zkim... Noolursa olsun, cahilliğin yarattığı şahane durumlar da yok dili... Bi ara köylü ama zımkı cahil bi elemanla demlenyorduk... yani evli bu... muabbet şenlendi, aman dedim "sevdiceğin oral sex eda ediyor mu sana?" deyiver mişim... Aboov! Birden ayaklandı bu... "Sen ne diyon abi?" dedi... "ekmek giren yere malafat sokulur mu?!" diye kükredi!..

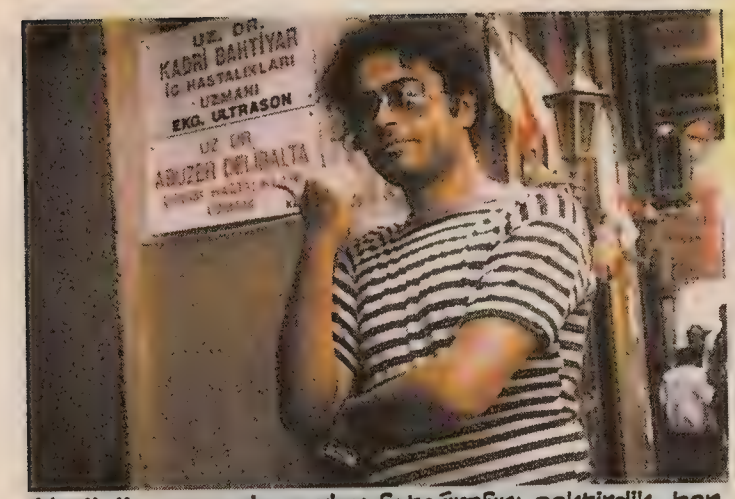
CİNO'lu ANILAR

ALLAH HEPİMİZİ ISLAH EYLESİN

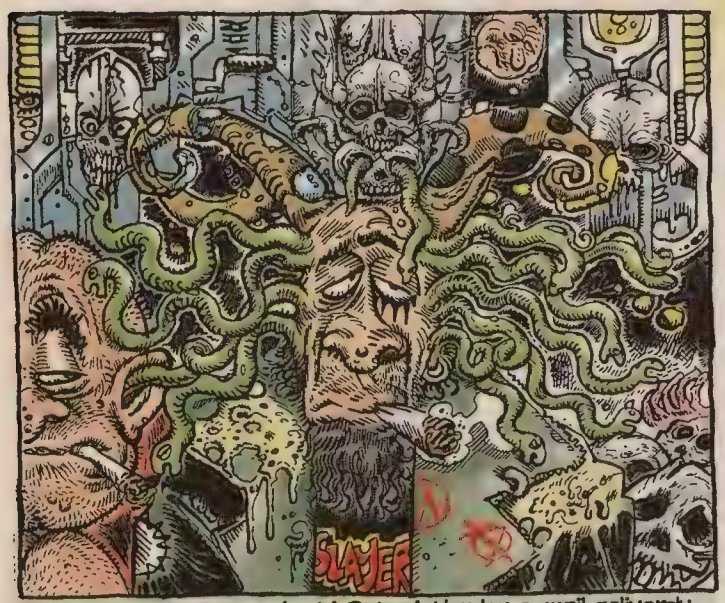
Cino (Cihan) Bahadır Boysal'ın acar dostu, Kapalıçarşı aleminin kurnazı pırlanta gibi bir elemandır. Enteresan şekillerimiz olmuştur.

Bi gün Cino'yla evde geyik çeviriyoruz... saat sabah 8.30 olmuş, zart diye biri aradı cepten... asansörde kalmış dostumuz... geceden beri ordaymış... bastık gittik Ataköy'e... Asansörcü çağırdık, ama o da en erken iki saat sonra burda... Asansördeki eleman açlıktan kavrulmuş... Naapsak naapsak derken, çıktık lahmacun aldık, kapının altından iteledik üç tane... lan çok komikti... İnce ince indirdi mideye!..

Cihan'ın bi de civardaki esnaf tayfasından birinin dükkanında şahit olduğu mevzu... kuyumcu... Fransız yaşlı bi turist gerdanlık alıcak... bi türlü beğenemiyor... "Bunu ister misiniz?".. "yok" .. "peki bunu beğenir misiniz?.. "hayır".. Kuyumcu en sonunda fenalık geçirmiş, yukardaki resimdeki hareketi çekmiş kadına "peki bunu ister misin?"diye!!. kadın da "OLALLAA!" diye basmış çığlığı...He walla..



Al gözüm seyreyle... ulen fotoğrafını çektirdik, ben daha ne diyim... Taksim Sıraselviler'den Cihangir'e doğru akarken sağda bir tabela var... "çocuk hastalıkları uzmanı ABUZER DELİBALTA" hadi buyur... çocuğunu teslim et... Neyse abi, ben tabelayla beraber verdim pozu...



Bi r müddet önce bana harbi Satanistlerden e-mail geliyordu... Bunlar bi metal müzik albümü çıkarıyorlarmış... albümün kapağını da benim çizmemi istiyorlar... "eğer çizersen, sana bilmediğin alemlerde bambaşka kapılar açacağız" şeklinde gotik, dehliz laflar... hiç cevap yazmıyorum, inceden tehdit etmeye başladılar... tam da o esnada medyada satanist cinayetler furyası başladıydı... bizimkilerin sesi soluğu kesiliverdi...

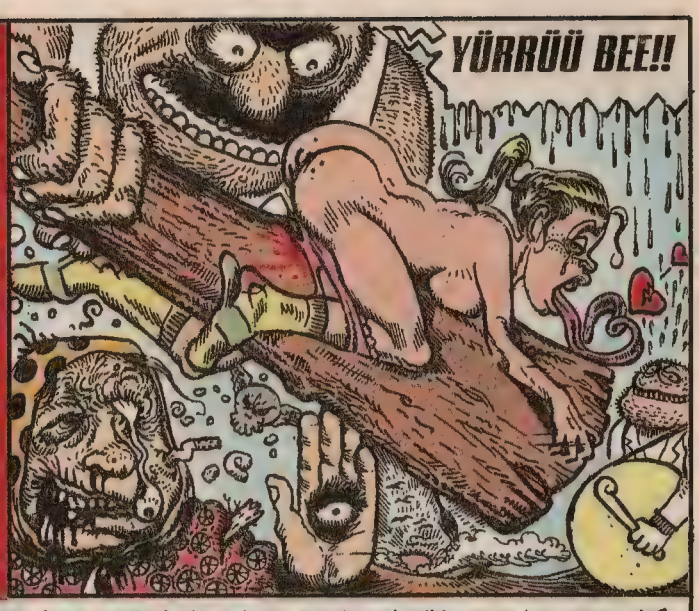
Bir de İstiklal Caddesi'nden Cihangir'e akarken acaip bi şey var... yolda, kenarda birisi elinde tencere, enteresan bişey satıyor... Hanım arkadaşla oradan geçiyorduk... baktım tencerenin içine, manita dondu kaldı öyle... resmen daşşaklı penisler fokurduyor tencerede! Birebir aynısı!.. Öğrendik... meğer içi et-pilav doldurulmuş koyun bağırsağıymış ... şehvetengiz bir Anadolu lezzeti... adı MUMBAR!

OOLUM, televizyonda ne gördüm! Belgesel-Diskaviri Çenil kanalını izliyodum, kutuplar... onlarca kalabalık penguen sürüsü... yokardan uçak geçiyo... bunlar kesinlikle gözlerini ayırmıyorlar uçaktan, böylece gerisin geri pat diye arkaya düşüyorlar!.. domino taşları gibi... ben böyle ayin görmedim...

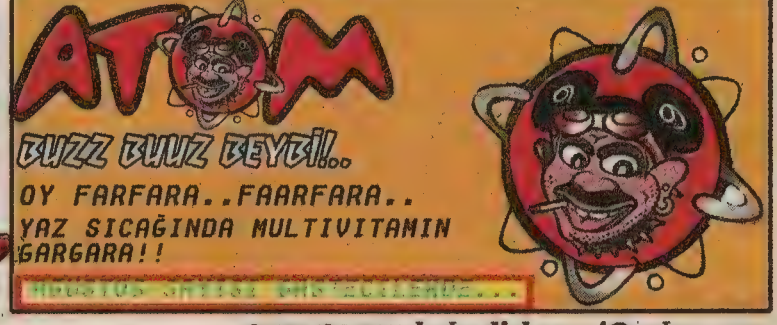
Zamanında hapishane âlemine girmiş çıkmış bir babayiğit anlattıydı... İçerdeki nice kadersizler, zırdelileri vede hikayeleri... esrarkeşler varmış bide... esrar bulamayınca, Rize çayını sarıp içiyolarmış... O da olmazsa saç sarıyolarmış... bildiğin, kafandaki saç...

Dünya iyisi (ama hafif çatlak) su perisi gibi bir arkadaşımız var... (Bu kız cağızdan daha önce Atomda bahsetmiştim) eve "çay-kurabiye" şekline çağırdı beni bi gün... bi ara laf erotizme geliverdi... delirmiş..."erkekler memeyi kavrayamadı" dedi... "kadın eğilir, memeler akar adamın avucuna... başkaca da bir model yoktur!..."bu ne şimdi ya?.. Şerefsiz gibi... eğil-aksın?..

Komik bir ziyaret anısı daha... henüz üç gün önce... aynı mahallede oturduğumuz bi arkadaş... naber lan diye gittim buna... pantolon ütülüyor... hayırdır dedim... akşama Kınalıada'da tekno müzik partisi varmış... ona hazırlık... yuuuh... güzelim, diskotek âleminde davula koyup öttürürler böylelerini...



Köy göçüren sıcakları nası bastırdı ama... Anlatırlar... Eskiden Adana yörelerinde kuru sıcak mahsülün mına koyunca, dağ başına "dua"ya çıkarlarmış... ama tabiatın kara kaderine değil, uyuz insanoğluna lanet okurlarmış... ordan geliyor fenalık... "GOYGOYCULARIN, KAPI EŞİKLERİNDE YATAN YALANCI İNMELİLERİN, ŞERREFSİZLERİN, CİĞERİ BEŞ PARA ETMEZLERİN, IRZ DÜŞMANI KALLEŞLERİN, BEBERUHİLERİN, LÜLECİLERİN ALLAH BELASINI VERSİN!!!" şeklinde süper bir beddua... 70'li yıllardan kalma böyle bir duayı kasede almışlar... hala kimi cami önlerinde satarlar kasedi...



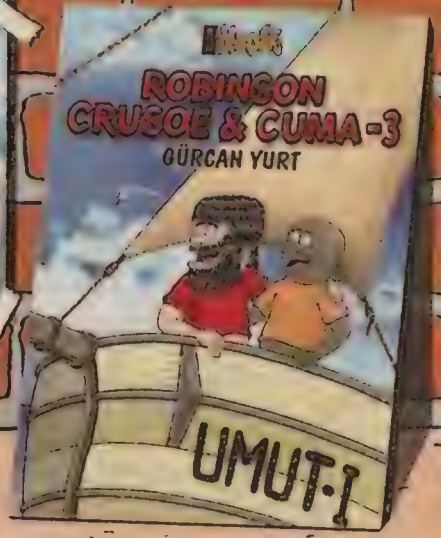
KUZUKUZU: bahadirboysal@yahoo.com

ÇIKTI!

ÇİVİL ÇİVİL RENKLER...
KIPIR KIPIR ÖYKÜLER...
PIRIL PIRIL BEYAZ KAĞIDA...
TAM 80 SAYFA
VE
ÇİFT TARAFLI DEV POSTER HEDİYELİ!

NE BAKIYON, DAHA NOLSUN!

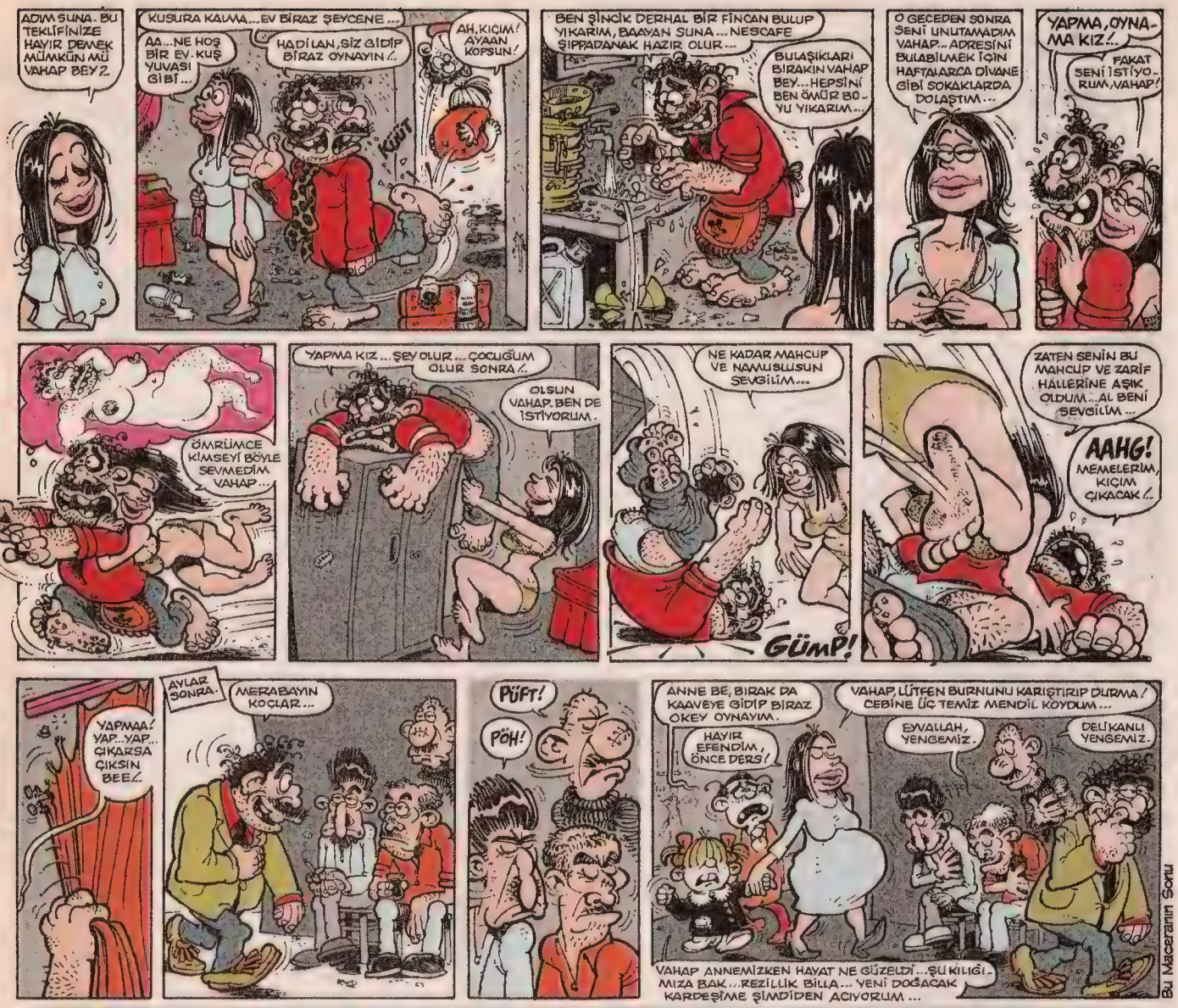
TÜM GAZETE BAYİLERİNDE



VAH VAHAP
Grup Tekin Kemal Aratan
OHŞ BE OHŞ!.. YAVRULAR... GURULUK. GELİN BE, GELİN!
RAKIM NERDE KALDI BE?. KIZ YAPMA, GIDIKLANIYORUM...
HERİF BÜTÜN DENİZİ İÇMİŞ... MADEM YÜZME BİLMEZSİN, NE HALTETMEYE SUYA ATLARSIN?.
YAŞIYOR.
REZİL OLDUM LAN!. BU KILIKTA EVE DÖNMEK İÇİN GECEYİ BEKLEDİM, TİTREYE TİTREYE...
OH LAN PİÇ KURULARI!. EVE Bİ VARAYIM, KEMİKLERİNİZİ KIRICAM!.
İMDAAT KURTARIN
OH BE, HERKESİN KEYFİ GICIR... ŞARKI SÖYLEYİP DURUYORLAR...
YOK LAN... BU ŞARKI DİİL...
NAAPIYOSUNUZ LAN BURDA!.
HİİÇ... Bİ KARI ARAKLADIK DA, IRZINA GEÇİCEEZ!.
BAĞIRMA KALTAK, GEBERTİCEM HA!.
İMDAAT!
KUSURA BAKMAYIN SİZE YARDIM EDERDİM, AMA SONRA BANA ŞEY OLUYOO!
NEYSE, SİZE KOLAY GELSİN... KAFASINA Bİ TANE PATLATIN DA ÇOK BAĞIRMASIN.
EYVALLAH ABİ...
LAN KIZ CEVRİYE, BUGÜNKÜ REZİLLİK SENİN BAŞININ ALTINDAN ÇIKMIŞTIR. SENİ ŞEMİSTAN'DAN DAHA ÇOK PÖVÜCEM!.
CEVRİYE DEYİNCE AKLIMA GELDİ YAHU... BENİM DE BİR KIZIM VAR... YA CEVRİYE'Yİ DE Bİ GÜN BÖÖLE...
BIRAKIN LAN KIZI!..
SİTTİR LAN MORUK! SENİ NE IRGALAR?.
BIRAK DEDİM Mİ BIRAKACAKSIN!.
HARŞT!
LAAN, SENİN YORGANINI YASTIĞINI İKERİM!
DİKKAT ET... BIÇAK ÇEKTİ!
Kadınlardan ödü patlayan Vahap, tecavüze uğrayan bir kadını kurtarmaya kalktı.
KEYFİMİZE NE DİYE LİMON SIKTIN, LAN YORGANLI MORUK!.
NE ŞANSLI İNEKLER BE!. KARININ HERYERİNİ MINCIKLAMIŞLAR. NE KIÇLARI NE MEMELERİ DEĞİŞMİŞ!.
AH! DİKKAT EDİN!.
Hİİ!. KIYMETLİ YORGANIMI DELDİN!. KÖYDEN İSTANBUL'A GELİRKEN O BENİM TEK SERVETİMDİ.. YEDİM LAN SENİ!.
HOYDA BRE!..
ŞAPA.. ŞUPA.. ŞUPA

EY MAŞŞALLAH! ELENSEYE BAK, ELENSEYE..!
ŞILLAK
BU KURT KAPANINDAN KURTULACAK HIRBOYLU ANALAR DOĞURMADI... PES Mİ LAN, PES Mİ?
YESS ABİCİM PESS!
AH, HAYATIMI VE NAMUSUMU KURTARDINIZ... SİZE NASIL TEŞEKKÜR...
KES TIRAŞI DA SARIN ŞU YORGANA... ELLERİM KARINCALANMAYA BAŞLADI...
HAYATIMDA GÖRDÜĞÜM EN MÜŞFİK VE ZARİF ERKEKSİNİZ SİZ...
ŞOOP!
UYY!.. HAYATIMDA İLK DEFA BİR KIZ BENİ ÖPTÜ... HEM ZAARİF DE DEDİ... HUGURK!
LAN, Bİ DAA ÖPERSEN ÇARPARIM HAA!.. VAHAP ÖPER, FAKAT ÖPÜLMEZ!
OH AFEDERSİNİZ VAHAP BEY...
YÜRÜ, SENİ EVİNE GÖTÜREYİM...
SABAHA KARŞI
TAMAM, GELDİK VAHAP BEY. SİZE ÖMÜR BOYU MİNNETTAR KALACAĞIM.
ŞILOP!
AHH! GENE ŞEYTTİ.
LAN ALÇAKLAR! ŞİMDİ SİZE BİR ANA DAYAĞI ÇEKEYİM DE GÖRÜN!..
KIZ ŞENİN YÜZÜNDEN OLDU. SENİ Bİ DE BEN DÖVÜCEM.
KIZDIRMA LAN! PATLATIRIM HA!..
SEN KIÇINDA BİR YANMA FİLAN HİSSEDİYOR MUSUN, LAN CEVRİYE..?
YOO.. YA SEN?..
BENDE DE Bİ ŞEY YOK... PEKİ, BU HERİF YARIM SAATTİR NE HALT EDİYOR?
HİŞŞT KIZ BABA! NOOLDUN BE?..
KRAMP MI GİRDİ MORUK?
SEVİYORUUM İŞTEE VAR MI DİYECEĞİİN
Hİİİ! HERİF DELİRDİ..
YOK BE, DAHA FENA! BU ANGUT AŞIK!..
EMRİN OLUUR!
BUYURMAZ MISINIZ?. BİR MALBORO İÇMEZ MİSİNİZ?. İÇİN LAN, BENDENSİNİZ... KAMİL USTAA!.. SOKAKTAN HER GEÇENE BENDEN ÇAY YAAP!..
EYVALLAH, VAHAP ABİMİZ!..
ABİMİZ.
Hİİİ!.. ÇİÇEK VERDİ BİZE...
GİTTİ LAN MAHALLENİN NAMUSU...
ÇİÇEK HAA! BANA HAA!

EYVAH, VAHAP GELİYOR... EPEYDİR ORTALIKTA YOKTU, NE GÜZEL... ŞİMDİ HER YERİMİ MINCIKLIYACAK...
ARZI HÖRMETLERİMİN KABULÜNÜ İSTİRAAM EDER, SİZE HELLO VE GÜNAYDIN DERİM, SAYIN GÜZİN HAMFENDİ BACIM...
DADONK!
FAKAT O AKŞAM
ACILARIIN ÇOCUĞUU
VAAY, VAHAP ABİMİZ... NASSIN ABİ?
HİŞŞŞT, VAHAP ABİ. NASSIN DEDİM...
AAAHHG! AAAAHHG!
SEVİYORUM BE ZÜLKÜF... SEVİYORUM!
GÜMM! GÜMM!
GÜMM! GÜMM!
YETER LAN VAHAP! BU KIRILAN ÜÇÜNCÜ CAM!
ŞEN KÖŞE KEYHANESİ
DAHA DÜN, AŞIKIM DİYE SOKAKLARDA GÖBEK ATIYORDUN BE VAHAP ABİ... BİR... DENBİRE BU EFKAR NİYE?..
SORMA BE ZÜLKÜF/KIZIN EVİNİN ADRESİNİ ALMAYI UNUTTUM... KIZI GÖREMİYORUM.
HASRETTEN ÖLÜCEM LAN ÖLÜCEEEM!
HASTİR LAN VAHAP. GENE GİTTİ, RAKI!..
MORUK, ÖLMEYE YATTIM DEDİ... BİR HAFTADIR, NE YEMEK NE İÇMEK... LAN, SAYİDEN ÖLÜCEK... NAAPSAK LAN CEVRİYE?
Bİ İMAM ÇAĞIRALIM DA BARİM İMANSIZ GİTMESİN...
ZIRRR!..
KAPI ÇALINIYOR. YİNE ARKADAŞLARI GEÇMİŞ OLSUNA GELDİLER GALİBA. AMA KİMSEYLE GÖRÜŞMEK İSTEMİYOR Kİ...
AÇ BAKALIM!
HİŞT, KIZ BABA/.. Bİ KARI GELDİ. SENLEN GÖRÜŞMEK İSTİYORMUŞ...
KİMSEYİ GÖRMEK İSTEMİYORUM! ÖLMEK İSTİYORUM!
BEN DE ÖYLE DEDİM, KARIYI SEPETLEDİM... SANA YORGANINI GERİ VERMEK İÇİN GELMİŞ...
NAAPTIN, NAAPTIN?
SEPETLEDİM!
KIZ Bİ GİTTİYSE KESERİM LAN SİZİ/.
O YOLDAN GİTMEDİ BE/.. TERSİNE KOŞUYORSUN...
BİLİYORUZ SALAK! KESTİRMEDEN ÖNÜNE ÇIKICAM
HÖYNK! HÖYNK! HÖYNK! HÖYNK!
AA... MERHABA VAHAP BEY... BEN DE SİZDEN DÖNÜYORDUM. EVDE YOKMUŞSUNUZ...
EVET... AA, NE TESADÜF... HAYAT TESADÜFTEN İBARET... HÖYK/.
BİZİM EVE GİDİP BİR NESCAFE HÖPÜRDETMEZ MİYDİN, KIZ... ŞEY, YANİ İÇMEZ MİYDİNİZ, BAAYAN?

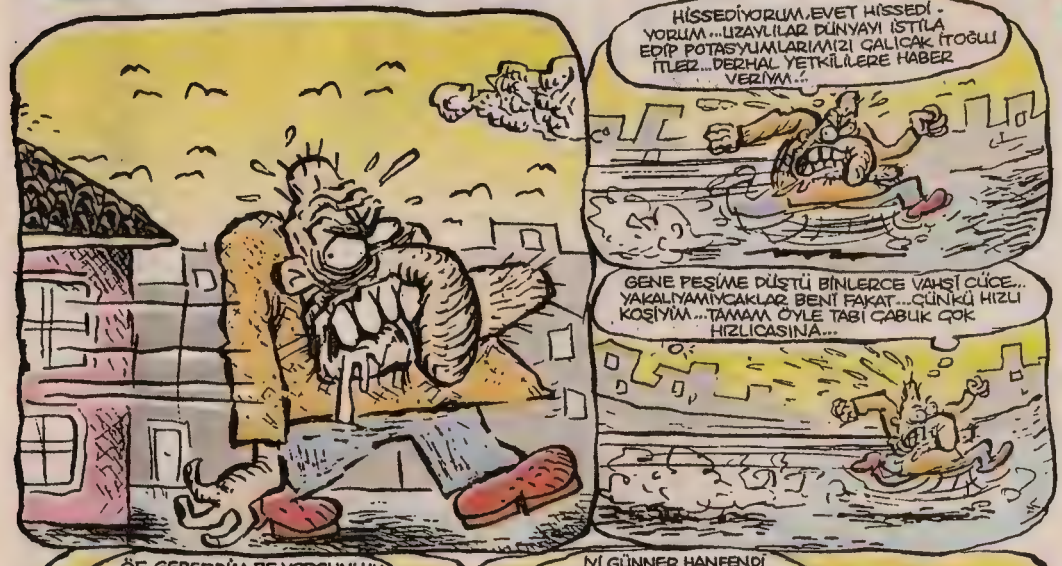


BİZ SAHADA KONUŞURUZ!..

L-Manyakçılar olarak , geçen sayımızda Leman yazar ve çizerlerine karşı mütevazi bir maç teklifinde bulunmuştuk. Ancak o ilanla fazlasıyla coşan Lemancılar, haftalık yayın organları Leman'ı kullanarak saldırgan bir tavırla, iddialı ve meydan okuyucu ilanlar yayınlamaya başladılar!

Biz L-Manyakçılar fazla konuşmayı sevmeyiz! Kramponlarımızı bileDik, formalarımızı ütüledik ve sahada konuşmak için maç gününü bekliyoruz. Tüm okuyucularımızı da bize destek vermek için maça davet ediyoruz.

Not: Maç günü, yeri ve saati önümüzdeki haftalarda Leman'da duyurulacak...



Fransız Kalmayın!
Çift silindirli, sorunsuz-yenilenmiş motor. 70 model 2CV (Citroen-Döşova). Şeker gibi araba.. Yolda gören dönüp bi daha bakıyor ve böylece şahane göz temasları kuruluyor.. Gerisi size kalmış.
Tel: 0535 - 550 89 19

Dostluklal.
Bir anlık öfke sonucu cezaeviyle tanışmış bir travestiyim. Burada kendimi çok yalnız hissediyorum çünkü bir koğuşta yalnız kalıyorum. Hayata geniş çerçeveden bakan, gerçek anlamda dost edinmek isteyen, cezaevinde olan insanlara karşı önyargısını aşabilecek hümanist insanlar tanımak istiyorum. Bana elinizi uzatır mısınız?
Öykü Çetinoğlu
Alaşehir Özel Tip Kapalı Cezaevi
A-4 Koğuşu 45600 Alaşehir-MANİSA

Türev'den Duyurulur!
Türkiye Engelliler Vakfı (TÜREV), tüm yurtta başlatacağı "Sadece bir kare" kampanyasını Ağustos ayında Marmara, Ege ve Akdeniz bölgelerinde gerçekleştireceği bir dizi konser programından oluşan sanatçı turnesi ile tanıtacaktır. Turneye katılacak sanatçılar: Teoman, Özlem Tekin, Şebnem Ferah, Bülent Ortaçgil, Vedat Sakman, Doğan Canku, Bulutsuzluk Özlemi, Kurban, Kıraç, Aslı, Sarp... Daha geniş bilgi için:
Orçun Ertan
Tel: 0212 - 227 45 71
E-mail: info@turev.org

Fanzinella!
Türkiye'nin en kapsamlı Gay ve Lezbiyen fanzini "Alternative" çıktı. Görmek isteyenler, bi zarfa posta ücreti içinde olmak üzere 2 Milyon koyup gönderiyorlar. Dergilerini alıp okuyorlar.
Adres: Laçomen - SMP Cad. Ninni Sok. No: 35/A 06460

Eleman Arayanlar!
Barda çalıp para kazanacak kadar ilerledim. Davulum da var zillerim de.. Her ortama girerim. Arayın görüşelim. Yanınız Ankara diyorum.
Tamer
Tel: 0555 - 317 42 55

Savuluuuun!
Ben geldim.. Dergi dergi dolaşıp boşuna yorulmayın. En dinamik, en dopdolu, en komik, en güncel, en zıpır dergide Britney Spears ve Bengü posterleri satılıktır. Ebata göre posterler ücretlendirilir. Ayrıca L-Manyak dergisinin 3-10 veya 20-30 sayılarını arıyorum. Sağolun-varolun..
Özge Ergin
Tel: 0535 - 764 01 50

LaFaMi!
Konservatuar öğrencisinden gıtar dersi verilir.
Ozan
Tel: 0532 - 385 23 08

Millet!
Satılık, az kullanılmış eros marka temiz don... İlk sahibindendir... Eros takılanlar mailinizi bekliyorum. Fiyat çok mütevazi... Anlaşırız..
E-mail: simsiyah_@hotmail.com

Satılık Cep!
Nokia 7110. Acileen. Bu krizde 0 telefona para yatırılır mı diyenler hemen arasın.
Barış
Tel: 0535 - 332 75 78

Sayın L-Manyakçılar!
Eğer köpeklerin kuyruklarına teneke bağlamıyor ve tüm hayvanlara kalpten bağlıysanız 60 günlük St. Bernard.. Ücretsiz..
Tel: 0535 - 579 14 15

Kaçırmayın!
Hewlett Packard Desing-Jet. 455 CA marka Plotır-Film kağıt baskı makinası satılıktır.
Dursun Güldalı
Tel: 0532 - 616 17 81

Özel Para!
Amerika'dan getirdiğim yaklaşık 260 parça metal ve gümüş paralar. Amerika'da özel günler için basılmış ve bir daha basılmayacaklar. Gümüş olanların bazılarının sertifikaları mevcut! Türkiye'de bulunması zor olan bu koleksiyonu kaçırmayın. İstediğim fiyatı verenin kargo masraflarını ben karşılayacağım. Bana yazın!
E-mail: ruyagezgini@yahoo.com

Çok Acele!
Satılık T-28 S. 100 Milyon.
E-mail: e.ozupek@turk.net

Alın Artık!
"Gibson les paul studio" 500$ (kayme).
Kerem
Tel: 0546 - 212 16 20
E-mail: kerem bilibilek@hotmail.com

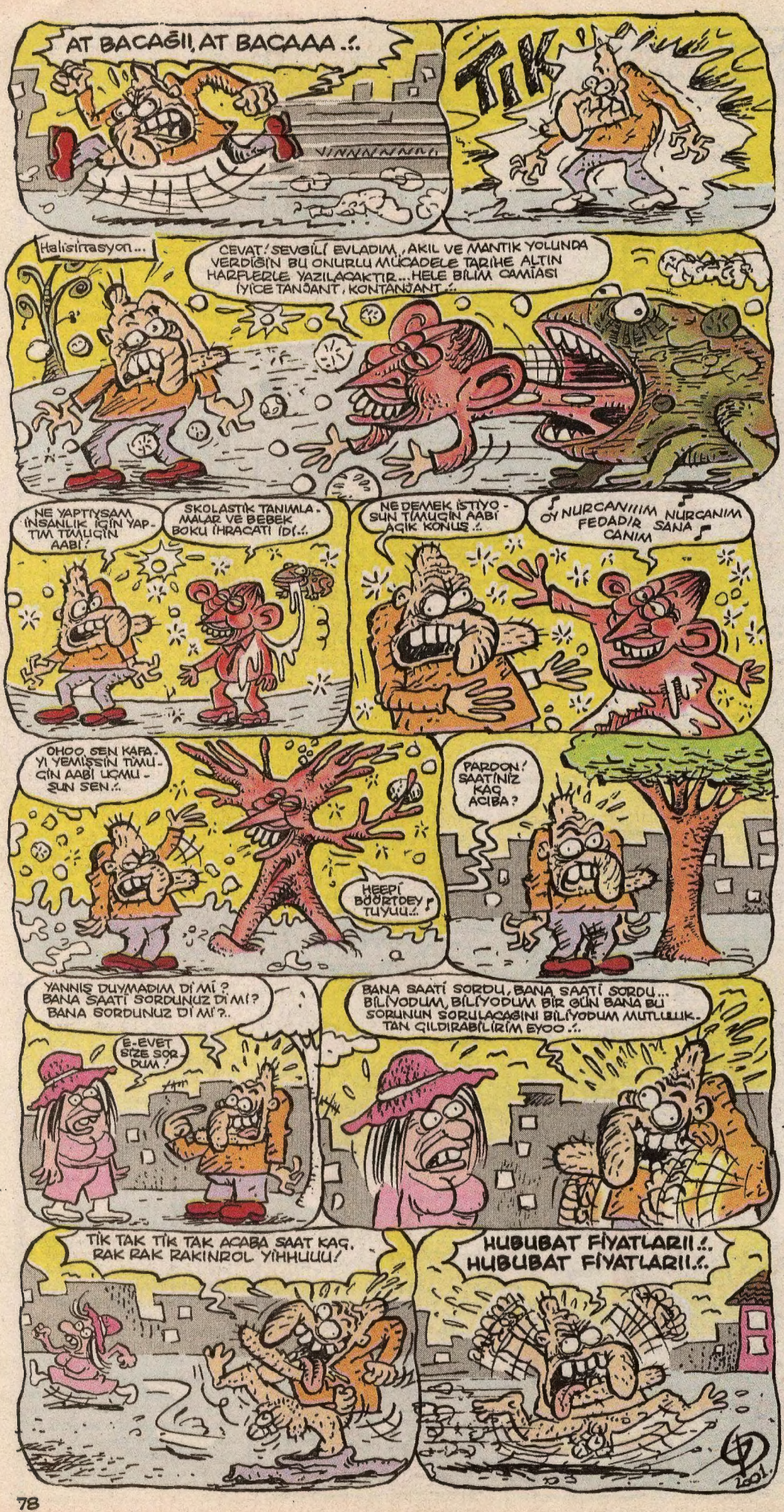
Şiprehenzi Doç!
Yaz sezonunu yabancı dil öğrenerek değerlendirmeyi düşünen arkadaşlar; Birinci dili Almanca olan eğitimcilerden piyasaya göre çok ucuz fiyatla özel Almanca dersi almak isterseniz görüşelim.
Email: c_bel84@hotmail.com

Selamlar!
İnternet mizah dergisi yapmak isteyen bana yazsın, (Çaktırmayın L-Manyak'a rakip olacaz...)
E-mail: akin61@yahoo.com

Yiğitlerin Demosu!
Deli Gömleği'nin "Soytarı" isimli demosu çıktı! Tarz: grunge, punk-rock Ankara içinde: Hayri'de satılmaktadır. Ankara dışı için: deligomlegi@yahoo.com'a mail atınız.

Arıyorum!
93 Ağustos ayında Robinson Clup Lykia Fethiye'de kalmış, devamlı sırt çantasıyla dolaşan kahverengi dalgalı saçlı, güzel kızı arıyorum. detay: http://www.geocities.com/robinsonlykia
E-mail: robinsonlykia@yahoo.com

Takassss!
Elimdeki mevcut Leman dergilerini (94 yılı ve..) L-Manyak (ilk sayılar dahil) Öküz, Git, Dıgıl, Pişmiş Kelle, Hıbır, Söz, Gençliğin Sesi, Ateş Hırsızı veee bilimum kitap-kaset-cd.. Satmıyorum, elinizdekilerle değişmek isterim. İzmir tercihimdir.
Tel: 0232 - 3368940
E-mail: huseyinangin@hotmail.com



Sistem Züper!
Premier dc 520 2 mb flash bellek otomatik flash, otomatik çekim, usb ve seri kabloları, driver ve program cd'si. 640x480 webcam özelliği de var. Fiyatı: 100$.
E-mail: avnioztürk@hotvoice.com

Ehooeey!
Dergi böyle daha güzel olmuş, yani emek geçtiği belli. Tüm çizerlere teşekkürler. Yine okurken keyif aldık.
Berat Kuralay
341. Sok. Çakmak Cad. Yükseliman Apt. No: 1/1 Şirinyer/İZMİR

Hepinize Sevgiler!
Biz Japonya'da her ay büyük bir sabırsızlıkla derginizi bekliyoruz. Bir solukta okuyoruz. Çok da çabuk bitiyor. Ama bu mutluluğumuz bize dünyaya bedel. Hepinize saygılar sevgiler.
Ömer Çınarlar
Suginami-Ku Wada 1-38-24 Kopo Hatanaka 3 Tokyo/JAPAN

Selam Ankara!
Zamanında 275$'a aldığım Washburn xb100 bass gitarımı ve 35$'a aldığım softcase, ikisi beraber 175$'a satıyorum. Acil!! Ankara tercihimdir.
Tel: 0533 453 51 15
E-mil: onur_k1@yahoo.com

L-Manyak Okurları!
Elinde L-Manyak, Leman ve L-Manyak kitap ve ciltleri olupta artık okumayanlar okusun diyen varsa beni muhakkak arasın. Anlaşmaya çalışalım. İzmir'denim, ayrıca istediğiniz vcd, cd, mp3 yada mükemmel foto kolleksiyonumu da verebilirim. Saygılar.
Tel: 0535 - 239 28 82
E-mail: huseyinkahriman@hotmail.com

Merhaba!
Ben Gökhan Karaduman. Konserlere çıkmak isteyen Türkçe müzik grupları arıyoruz. Derneğimiz bünyesine katılacak.. Bize ulaşın!
Tel: 0535 - 744 78 68
E-mail: karaduman@kolaymail.com

Bekliyorum!
Telefon almak istiyorum. 3310 yada 3330.. 3310'a en fazla 110 Milyon 3330'a da en fazla 140 Milyon verebilirim. Eğer satmak isteyen varsa arasın. Ha bu arada eğer siyam, ankara yada van kedisi olupta yavrusu olan varsa gerçekten çok iyi bakarım, onlar da arasın ya da mail atsın.
Erdal
Tel: 0232 - 782 56 19
E-mail: wamp@dostmail.com

Kriz Vurdu!
Bilgisayarım kafayı yedi. Maalesef hard diskim çok zayıf. Taksitle falan 20.30 cg byt hard disk satacak birileri varsa lütfen arasın.
Copulin
Tel: 0312 - 482 54 42

Saygılar!
Bingöl İl J. Kom. radyosunda DJ'im. Burası büyük şehirlere uzak olduğu için Rock türü hiçbir şey bulamıyorum. (Cranberries, Nirvana, Aerosmiths, G'N'R vs) bana gönderebilirseniz, size istediğiniz (yerli olmak kaydıyla) her kaseti doldurup teslim ederim.
Tabi ki sadece bunlar için değil. Dost olmak isteyen herkese kapımız açık.. Telefon veya mektup yollayabilirsiniz. Kesinlikle cevapsız kalmaz.
Timur Özgün
Tel: 0543 - 435 78 70
Adres: Bingöl İl J. K.lığı Mu. Mrk. 12000 Bingöl

İncedeeen!
Çakmak cebine sığan telefonum Motorola Vip marka cep telefonumu satıyo-

rum. Telsim-Turkcell-Aria çalışır. Çok temiz. E-maillerinizi bekliyorum.140 Milyon. Takas olur.
E-mail: AHMETYORDEM@e-kolay.net

Pilgisayar!
Asus p2L97 anakart, pll 333mhz işlemci, 3.2 gb quantum harddisk, 32 mb riva tnt2 ekran kartı, 54x creative cd-rom infra, creative ensoniq ses kartı, gemtek radyo kartı, 128 mb sdram 133 mhz, rockwell 56 k modem, tower atx kasa, windows 98 se, office 2000, a4 tech browser mouse... Makinem çok kalitelidir, yeni başlayanlar için ideal. Arayın görüşelim...
Hakan
Tel: 0535 - 433 68 37
E-mail: resources@mynet.com

Aciiil!
AMD Athlon 650 mHz işlemci, Asus Mother board (On board ses kartı) 64 MB Ram, 32 Ekran Kartı (Tv Out), 15" Vestel Monitör, 50X Asus CD-ROM, Multimedya Klavye, Çok Fonksiyonlu Mouse, 600W 2+1Hoparlör, Tv Kartı, Radyo Kartı, Scanner, Yazıcı... Daha bi sürü şey.. Üstelik bilgisayarım bi yaşında bile diil. Sadece 1000$. (Ciddiyseniz pazarlıktan çekinmeyin).
Caner
Tel: 0543 - 674 97 52
E-mail: caner-celik@turk.net

Hayda Bre!
Az kullanılmış Cümbüş marka Bateri satılıktır.
Tel: 0535 - 979 55 33
E-mail: remeka@superonline.com

Gitarı Satıyom!
Elimde sb dreams marka klasik kasa bir elektro gitar, Boss Turbo pedal ve analog tuner var. Hepsi için sadece 250$ istiyorum. Acil ve ihtiyaçtan dolayı her an vazgeçebilirim haberiniz olsun..
E-mail: metin_nirvana@hotmail.com

Harbiden İmzalı!
Ibanez Jem 7BSB'um cazip tekliflere açıktır. Gitarın arkasında İstanbul konseri zamanından kalma bir Steve Vai imzası da bulunmaktadır.
E-mail: oonal@halici.com.tr

Film Afişi!
Meksikalı filminin afişini arıyorum. Fiyat konusunda anlaşma yaparız. İlgilenenler bana ulaşabilir.
Tel: 0535 - 332 42 20
E-mail: anahaber@yahoo.com

Satılık Laptop!
Özellikleri: PII-266Intel-Anakart, 64 mb Ram, 14'1 TFT Ekran'4.3 Western Hard Disk, Dvd Rom, 56 K V90 Pcmcıa Fax-Modem, S-Video out, S-Vhs out, Usb ve Floppy. Fiyat: 900$
E-mail: volkan.acar@superonline.com

Satılık Bisiklet!
Pugeout origin -100 modelindeki bisikletimi 200$'a satıyorum. İlgilenenlerin maillerini bekliyorum. (Pazarlık yapılır.)
E-mail: sempatik17@yahoo.com

CD'ciiii!
Hard Rock, Heavy Metal, Classic Rock, Progressive Rock, Physceledic Rock, Blues, Modern Jazz, Classic Jazz, Gitar Virtüözleri, Glam Rock, Cock Rock ve benzeri tarzlardan hoşlanıyorsanız ve sadece 2.5 Milyona cd almak istiyorsanız mail atınız : İstanbul içi tercih edilir. Eğer İstanbul dışındansa posta parasını karşılıyamam. 1000' den fazla cd'lik arşivim vardır. Her aradığınızı bulabilirsiniz.
Erdem Sivri
E-mail: erdemsivri@hotmail.com

HDD!
Satılık 10 GB Western Digital HDD.
Cemalettin
Tel: 0542 - 215 73 61
E-mail: tazefasulye@icqmail.com

L-Manyak en kötü karneye Scooter sahiplerini buldu!...

İşte Scooterları kazanan 30 şanslı L-Manyak okuru

T. Can Kılınç/ÇINARLI END. MES. LİSESİ-İZMİR
Şafak Eskar/İZMİT LİSESİ
Kenan Çam/İZMİR EŞREFPAŞA LİSESİ
Nihal Tuylu/KARŞIYAKA BAYRAKLI LİSESİ
Erhan Alankuş/ANT. Y. ZİYA ÖNER FEN LİSESİ
Koray Ersümer/ATAKÖY LİSESİ-İSTANBUL
Esra Dalkın/SERİK LİSESİ-ANTALYA
K. Gökhan Bulut/N. KEMAL LİSESİ-SAMSUN
Yiğit Kalafat/GÖRELE LİSESİ-GİRESUN
Onur Çift/REYHANLI LİSESİ-HATAY
Mustafa Can/İZMİT LİSESİ
Sevda Doğan/N. KEMAL LİSESİ-İSTANBUL
Ece Kepenek/YUNUS EMRE ANADOLU LİSESİ
K. Ali Akın/KÜÇÜKKÖY END. MES. LİS.-İST.
Ercan Şahin/ÖZDEMİR SABANCI LİSESİ-İST.
Fırat Yıldıran/GEBZE LİSESİ-KOCAELİ
Murat Akarsel/SİLİVRİ LİSESİ-İSTANBUL
Mustafa Solak/YATAĞAN LİSESİ-MUĞLA
Umut Kılıç/HAYDARPAŞA END. MES.LİS.-İST.
M. Koray Köse/ANKARA ANADOLU LİSESİ
U. Özen Erdoğan/İZZET ÜNVER LİS.-İSTANBUL
Şoreş Uçar/MUĞLA ÜNİ. FEN ED. FAKÜLTESİ
Barış Tümürlek/Y. EMRE LİSESİ-ESKİŞEHİR
Volkan Özmuk/50.YIL LİSESİ-ANKARA
M. R. Şahsuvar/ANADOLU TİC. MES. LİS.-G.ANTEP
Mehmet Ekici/ K.HANE PROFİLO TEK.LİS.-İST.
S. Özcan/Z.BURNU AND. DIŞ TİC. MES. LİS.
Eshat Alpkaya/ATATÜRK LİSESİ-DİYARBAKIR
Erdal Özdemir/ÖZDEMİR SABANCI LİSESİ-İST.
Gökhan A./BEHÇET KEMAL ÇAĞLAR LİS.-İST.

Ayrıca 100 kişiye... LeMan kitapları.. Bardak.. T-Shirt.. Çöp Kutusu.. Mouse Pad.. Tepsi.. v.s.

Scooter kazanan L-Manyak okurlarını çağırıp L-Manyak/Scooter sınıfı, kurucaz!... LeMan ve L-Manyak yazar ve çizerlerinden oluşan öğretmenlerimizle dersimizi yapıp... Hatıra fotoğrafı çektirip... Hep beraber turluycaz!.. (İstanbul dışındaki okurlarımızın otobüs biletleri bizden.. İzinler velilerden) Kazanan okurlarımız irtibat için 16.00-18.00 arası (0212)292 95 65'den dahili: 114'den Ayhan Erdoğan'ı arasınlar.

DERS-ÖĞRETMEN
İngilizce-Ahmet Yılmaz
Biyoloji-Selçuk Erdem
Fizik-Bahadır Boysal
Coğrafya-Görcan Yurt
Sağlık-Gökhan Dabak
Din Bilgisi-Mem Coş
Çevre ve İnsan-Güneri İçoğlu
Tarih-Vedat Özdemiroğlu
Beden Eğitimi-Tuncay Akgün
Müzik-Kaan Ertem
İnsan İlişkileri-Mehmet Çağçağ
Psikoloji-Fatih Solmaz

TÜM SATIŞ NOKTALARINDA

ÇIKTI

BÜTÜN LEMAN KİTAPÇILARI VE GAZETE BAYİLERİNDE

1 Ağustos 2001 - **Sayı:** 68 - **İmtiyaz Sahibi:** Mehmet Çağçağ - **Yayıncı:** LM Basın Yayın Ltd. Şti.
Editör: Soner Günday - **Editör Yrd.:** Aslan Özdemir - **Sorumlu Yazışleri Müdürü:** Ayhan Erdoğan
Bilg. Tasarım: Mert Hoşgör, Fikret Özdemir, Tanzer Ercanpolat, Murat Yüceşan
Sayfa Sekreteri: Aydın Şahin - **Kaligrafi:** Şevki Sayışman - **İşletme:** Orhan Açar
Satış: Cüneyt Aydın - **Müessese:** Ali Yavuz - **Tel:** (0212) 292 95 65 (4Hat) - **Fax:** 251 42 44
Adres: İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. No: 20 80800 Beyoğlu - İst. - **Baskı:** Ilıcak Matbaası - **Dağıtım:** Bir-Yay

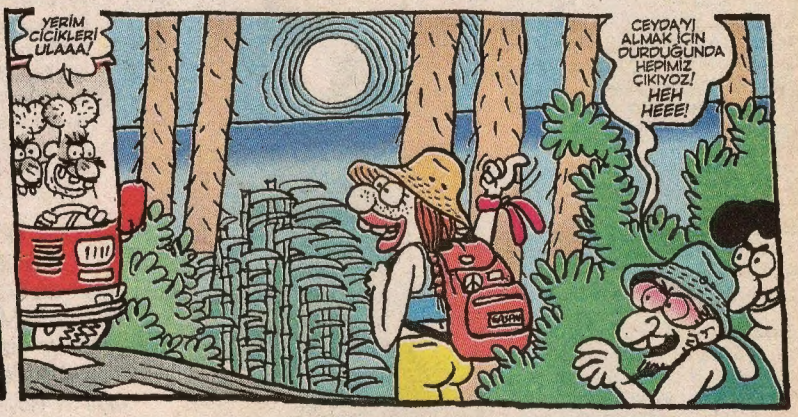
ABONELİK KOŞULLARI: •**AMERİKA** 1 Yıllık Abone bedeli: 35 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 20 $ •**UZAKDOĞU** 1 Yıllık Abone bedeli: 40 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 25 $ •**AVRUPA** 1 Yıllık Abone bedeli: 60 DM - 6 Aylık Abone bedeli: 30 DM
•**YURT İÇİ** 1 Yıllık Abone bedeli: 20.000.000 TL - 6 Aylık Abone bedeli: 10.000.000 TL ••BANKA HESAP NUMARALARI: •Mark hesabı: 3002462 - 0 •Dolar hesabı: 3002461-2 •TL hesabı: 1100384-7 •••Hesap numaralarının hepsi Yapı Kredi Bankası, Parmakkapı Şubesine aittir.

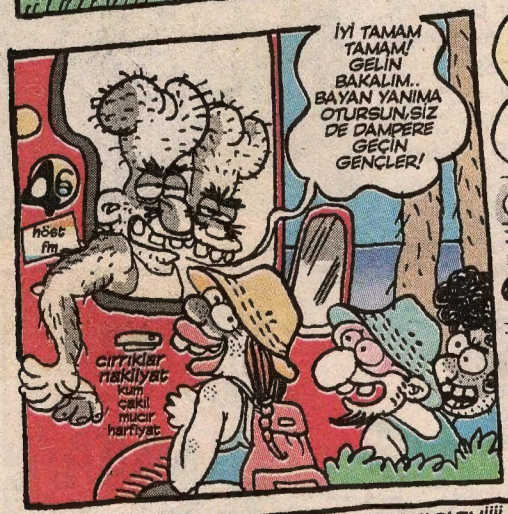
enver ilen denver

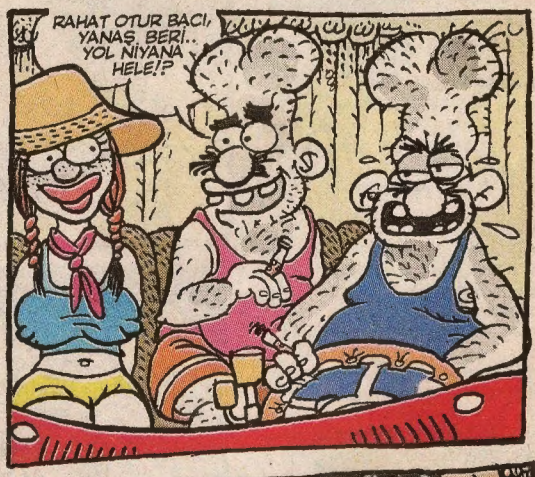
ÇİFT YUMURTA ÖKÜZLERİ

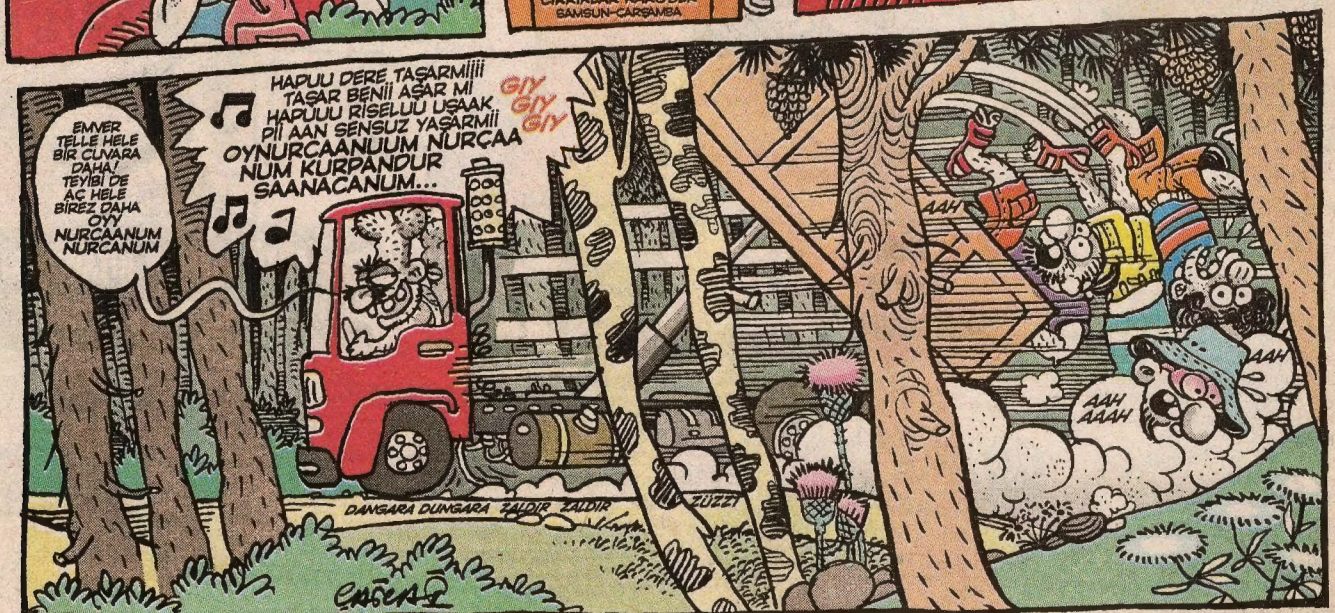
ÇARŞAMBA

ENVER İLE DENVER DAMIKOTÜ DAATMIŞ ŞANZU MANI PARÇALAMIŞ BALATALARI SIYIRMIŞ, SUÇ İŞ LEMEYE MEYYAL İKİ KARDEŞİMİZDİR..AKALIM BAKALIM!









ESPRİ:FATİH SOLMAZ